



Universidad
Monteávila

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD MONTEÁVILA



COMITÉ DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
ESPECIALIZACIÓN EN ATENCIÓN PSICOEDUCATIVA DEL AUTISMO

**PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS
DE HISTORIAS SOCIALES DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE ESTUDIANTES CON
TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA DE PRIMARIA DEL COLEGIO
SANTIAGO DE LEÓN DE CARACAS**

**Trabajo Especial de Grado para optar al Título de Especialista en
Atención Psicoeducativa del Autismo, presentado por:**
Ropain Guzmán, Jacqueline Yildana, CI. 16.681.913

Asesorado por:
Alberto, Elke Carolina
Gru Koifman, Anny

Caracas, febrero de 2025

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD MONTEÁVILA
COMITÉ DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
ESPECIALIZACIÓN EN ATENCIÓN PSICOEDUCATIVA DEL AUTISMO**

**PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS
DE HISTORIAS SOCIALES DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE ESTUDIANTES CON
TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA DE PRIMARIA DEL COLEGIO
SANTIAGO DE LEÓN DE CARACAS**

**Trabajo Especial de Grado, para optar al Título de Especialista en
Atención Psicoeducativa del Autismo, presentado por:
Ropain Guzmán, Jacqueline Yildana, CI. 16.681.913**

Asesorado por:
Alberto De Lima, Elke Carolina
Gru Koifman, Anny

Caracas, febrero de 2025

AUTORIZACIÓN

Yo, Jacqueline Yildana Ropain Guzmán, mayor de edad, domiciliada en Caracas, portadora de la cédula de identidad número v-16.681.913, autora del trabajo especial de grado titulado **Programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de Historias Sociales dirigido a los docentes de estudiantes con trastorno del espectro autista de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas**, presentado ante la Universidad Monteávila para optar al título de **Especialista en Atención Psicoeducativa del Autismo**, otorgo mi autorización a la Universidad para comunicar públicamente mi obra en su Repositorio Institucional.

Esta autorización es válida para que el trabajo especial de grado sea usado, divulgado y prestado, en formato impreso, digital, electrónico, virtual y para usos en redes, internet, intranet y en general por cualquier formato conocido o por conocer, donde se garantizará:

- El reconocimiento de mi autoría sobre la obra.
- La conservación de la obra entregada a través del Repositorio Institucional.
- La reproducción y/o transformación a cualquier formato, que permita su legibilidad en las diferentes herramientas ofrecidas por las tecnologías de información y comunicación.
- La visibilidad en internet a través de motores de búsqueda, directorios y demás medios de difusión del conocimiento interoperables con el Repositorio Institucional.

Caracas, a los 24 días del mes de febrero de 2025



Jacqueline Ropain Guzmán

v-16.681.913

Av. Buen Pastor, Urb. Boleíta Norte, Caracas, Venezuela.

Telf.: 232.52.55/5142/3221 Fax: 232.56.23

ACTA DE APROBACIÓN DE TEG

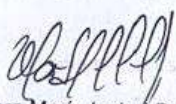


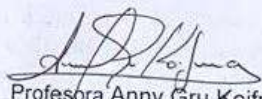
Comité de Estudios de Postgrado Especialización en Atención Psicoeducativa del Autismo

Quienes suscriben, profesores evaluadores nombrados por la Coordinación de la Especialización en Atención psicoeducativa del Autismo, de la Universidad Monteávila, para evaluar el Trabajo Especial de Grado titulado: **"Programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de historias sociales dirigido a los docentes de estudiantes con Trastorno del Espectro Autista de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas"**, presentado por la ciudadana: **Ropain Guzmán, Jacqueline Yildana**, cédula de identidad N°16.681.913, para optar al título de Especialista en Atención psicoeducativa del Autismo, dejan constancia de lo siguiente:

1. Su presentación se realizó, previa convocatoria, en los lapsos establecidos por el Comité de Estudios de Postgrado, el día **15 de febrero de 2025**, en la sede de la Universidad Monteávila.
2. La presentación consistió en un resumen oral del Trabajo Especial de Grado por parte de su autora, en los lapsos señalados al efecto por el Comité de Estudios de Postgrado; seguido de una discusión de su contenido, a partir de las preguntas y observaciones formuladas por los profesores evaluadores, una vez finalizada la exposición.
3. Concluida la presentación del citado trabajo los profesores decidieron, que este estudio demuestra un sólido conocimiento de la temática abordada y presenta resultados relevantes que contribuyen a la mejora de las prácticas educativas para la atención de la población con trastorno del espectro autista. Se otorga la calificación de Aprobado "A" por considerar que reúne todos los requisitos formales y de fondo exigidos para un Trabajo Especial de Grado, sin que ello signifique solidaridad con las ideas y conclusiones expuestas.

En Caracas, el día 15 de febrero de 2025.


Profesora María Isabel Pereira
C.I.10.542.092


Profesora Anny Gru Koifman
C.I. 6.520.384


Profesora Elke Carolina Alberto D'Lima
C.I.10.181.638



CARTA DE APROBACIÓN DE LOS ASESORES**Señores:****Universidad Monteávila****Comité de Estudios de Postgrado****Especialización en Atención Psicoeducativa del Autismo****Atención: Esp. Mariela Martellacci****Presidente del Comité de Estudios de Postgrado****Referencia: Aprobación de los Asesores.**

Por medio de la presente informamos que luego de revisado el borrador final del Trabajo Especial de Grado del/la ciudadano/a: Ropain Guzmán Jaqueline Yildana, titular de la Cédula de Identidad N° V-16.681.913; cuyo título es: “Programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de historias sociales dirigido a docentes de estudiantes con trastornos del espectro autista de primaria del colegio Santiago de León de Caracas”, estamos de acuerdo en que el mismo cumple con los requisitos vigentes de esta casa de estudios para asignarles jurado y su respectiva presentación pública.

A los 30 días del mes de Enero del 2025

Alberto De Lima, Elke Carolina
Asesora de Seminario de Trabajo Especial de Grado III



Gru Koifman Anny Raquel
Asesora Académico

CARTA DE ACEPTACIÓN DE LA TUTORA DE TEG

Quien suscribe, Profesora Anny Gru Koifman, C.I. N° V-6.520.384, acepto ser la tutora de la estudiante Jacqueline Ropain Guzmán, C.I. N° V-16.681.913, cursante de la XI Cohorte de la Especialización en Atención Psicoeducativa del Autismo (EAPA), en la realización del Trabajo Especial de Grado titulado Programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de Historias Sociales dirigido a los docentes de estudiantes con trastorno del espectro autista de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas; para lo cual me comprometo a orientarla desde el punto de vista académico, y en reciprocidad espero que la estudiante siga los lineamientos y sugerencias que se le realicen, de acuerdo con los requisitos exigidos por el Reglamento de Postgrado y la Normativa de TEG de la Universidad Monteávila.



Firma de la tutora

Datos de la tutora:

Teléfono: 0414 3130591

Correo: annygruk@gmail.com

Fecha: 6 de Mayo 2024



La Floresta, 23 de septiembre de 2024

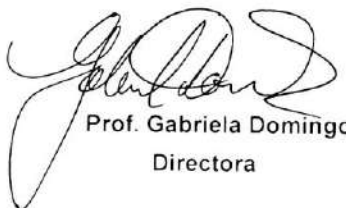
Asunto: Carta de autorización

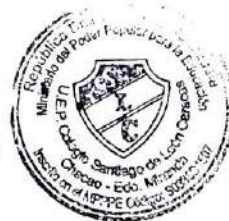
Sres. Universidad Monteávila

Especialización en Atención Psicoeducativa del Autismo
Presente.

Por medio de la presente comunicación le informo que en mi carácter de Directora del Colegio Santiago de León de Caracas, autorizo a la estudiante de la Especialización en Atención Psicoeducativa del Autismo, **Jacqueline Yildana Ropain Guzmán, CI:V-16.681.913**, a realizar un estudio de Grado con fines estrictamente académicos, denominado: **Programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de historias sociales de Carol Gray dirigido a los docentes con estudiantes con trastorno del espectro autista de primaria Colegio Santiago de León de Caracas.**

Atentamente,


Prof. Gabriela Domingo
Directora



DEDICATORIA

A mi papá, quien estaría más orgulloso de mis logros.

A mi mamá, quien me inculcó el amor por la lectura y por el estudio.

A mi Piamó, socio de vida y de aprendizajes.

A mi hijo, quien es mi motor y mi maestro en esta historia.

A Maite, por su amistad incondicional.

A Iker, quien me enseñó que no existen barreras.

AGRADECIMIENTOS

Infinitas gracias a Dios, por guiar mis pasos en esta vida.

A mi Piamó, gracias por el amor, la paciencia y el apoyo.

A la Prof. Ingrid Bardasz, por su visión y vanguardia.

A la Profesora América Sáez, por su acompañamiento.

A la Prof. Cecilia Buitrago, por sus palabras y escucha continua.

Al CSLC, gracias por la oportunidad y la confianza.

A mis docentes en la UMA, gracias por su dedicación y disciplina.



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD MONTEÁVILA



COMITÉ DE ESTUDIOS DE POSTGRADO

ESPECIALIZACIÓN EN ATENCIÓN PSICOEDUCATIVA DEL AUTISMO

**PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS
DE HISTORIAS SOCIALES DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE ESTUDIANTES CON
TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA DE PRIMARIA DEL COLEGIO
SANTIAGO DE LEÓN DE CARACAS**

Autora: Ropain Guzmán, Jacqueline Yildana

Asesores: Gru Koifman, Anny

Alberto De Lima, Elke Carolina

Año: 2025

RESUMEN

Las personas con TEA pueden poseer dificultades comunicativas que compromete a nivel pragmático el lenguaje, es decir, dificultades para reconocer la pertinencia al iniciar o mantener una conversación, respetar sus turnos al conversar, comprensión literal del contexto situacional y de las acciones adecuadas e inadecuadas, reconocimiento de las claves sociales, poca tolerancia y frustración ante los tiempos de espera y desregulaciones ante interacciones que requieran el contacto físico o la proximidad interpersonal. Este estudio tuvo como objetivo general Diseñar un programa de capacitación para el desarrollo de Historias Sociales de Carol Gray dirigido a los docentes con estudiantes con trastorno del espectro autista (TEA) del Colegio Santiago de León de Caracas. Las Historias Sociales, desarrolladas por Carol Gray (2021), son herramientas narrativas utilizadas para enseñar a individuos con dificultades sociales, especialmente a aquellos con Trastorno del Espectro Autista (TEA), a comprender y responder de manera adecuada a diversas situaciones sociales. El enfoque de la presente investigación es cuantitativa, para ello se realizaron cuestionarios pretest y posttest a los docentes. Los resultados indican una mejora constante en la adquisición de conocimientos sobre las Historias Sociales como herramienta para abordar situaciones de la vida real. Los resultados indican que la capacitación fue efectiva en mejorar la comprensión de los docentes sobre las Historias Sociales y su aplicación en el aula. Estas herramientas narrativas se mostraron como una estrategia eficaz para enseñar habilidades sociales a estudiantes con TEA, al proporcionarles un marco visual y comprensible para entender situaciones sociales.

Línea de trabajo: Discapacidad, Accesibilidad Universal e Inclusión.

Palabras clave: TEA, Historias Sociales, Capacitación Docente.

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA	vii
AGRADECIMIENTOS	viii
RESUMEN	ix
ÍNDICE DE FIGURAS	xi
ÍNDICE DE TABLAS	xii
INTRODUCCIÓN	16
CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN	19
Objetivos del Trabajo Especial de Grado	23
Objetivo General	23
Objetivos Específicos	23
Justificación e Importancia	22
Alcance y Delimitación	24
Cronograma de elaboración del Trabajo Especial de Grado	26
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	27
Antecedentes	27
Bases teóricas	31
Bases legales	37
CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO	41
CAPÍTULO IV. ANÁLISIS RESULTADOS	51
CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	105
Conclusiones	105
Recomendaciones	107
CAPÍTULO VI. EL PROYECTO Y SU DESARROLLO	109
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	131
ANEXOS	138
Anexo A.	139
Anexo B.	142
Anexo C.	147
Anexo D.	151
Anexo E	159

Апexo F	164
Апexo G	172

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	53
Figura 2	55
Figura 3	56
Figura 4	58
Figura 5	59
Figura 6	61
Figura 7	62
Figura 8	64
Figura 9	65
Figura 10	66
Figura 11	68
Figura 12	69
Figura 13	72
Figura 14	73
Figura 15	75
Figura 16	77
Figura 17	79
Figura 18	80
Figura 19	82
Figura 20	83
Figura 21	85
Figura 22	87
Figura 23	88
Figura 24	90
Figura 25	91
Figura 26	92
Figura 27	94
Figura 28	95
Figura 29	96

Figura 30	97
Figura 31	98
Figura 32	99
Figura 33	100
Figura 34	101
Figura 35	102
Figura 36	103
Figura 37	112

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	52
Tabla 2	54
Tabla 3	55
Tabla 4	57
Tabla 5	59
Tabla 6	60
Tabla 7	62
Tabla 8	63
Tabla 9	65
Tabla 10	66
Tabla 11	67
Tabla 12	69
Tabla 13	71
Tabla 14	73
Tabla 15	74
Tabla 16	76
Tabla 17	78
Tabla 18	80
Tabla 19	81
Tabla 20	83
Tabla 21	84
Tabla 22	86
Tabla 23	88
Tabla 24	89
Tabla 25	115

INTRODUCCIÓN

El Colegio Santiago de León de Caracas es una institución educativa que busca formar a sus alumnos en valores éticos, sólidos conocimientos académicos y habilidades para enfrentar los retos del siglo XXI. Esta formación integral se basa en pilares fundamentales que contribuyen a la identidad y pertenencia de sus alumnos y egresados. La formación que reciben los estudiantes en el Colegio Santiago de León de Caracas les brinda las herramientas necesarias para enfrentar los desafíos de la vida y contribuir positivamente a la sociedad. El colegio fomenta el desarrollo de habilidades como el pensamiento crítico, la comunicación efectiva y el trabajo en equipo, preparando a los estudiantes para afrontar los retos del mundo actual.

Si bien el Colegio Santiago de León de Caracas no está especializado en alumnos con TEA, actualmente, existe un trabajo de integración de aquellos alumnos que son diagnosticados en los primeros grados con el Trastorno del Espectro Autista de leve a moderado, para ello, se ha fortalecido a su personal docente con herramientas para el abordaje de la neurodiversidad y se realiza una capacitación en el diagnóstico oportuno al equipo psicológico para el abordaje de los estudiantes.

Las personas con TEA pueden poseer dificultades comunicativas que compromete a nivel pragmático el lenguaje, es decir, dificultades para reconocer la pertinencia al iniciar o mantener una conversación, respetar sus turnos al conversar, comprensión literal del contexto situacional y de las acciones adecuadas e inadecuadas, reconocimiento de las claves sociales, poca tolerancia y frustración ante los tiempos de espera y desregulaciones ante interacciones que requieran el contacto físico o la proximidad interpersonal.

Poder realizar una capacitación bajo la metodología de Historias Sociales de Carol Gray dirigido a los docentes con alumnos con trastorno del espectro autista (de 7 a 9 años) del Colegio Santiago de León de Caracas, permitirá ir creando un banco de Historias Sociales que contengan las pautas de socialización, las claves sociales y las rutinas dentro de la institución con la población escolar de primaria (de 7 a 9 años), incluyendo a los niños con TEA. Al usarse un código visual, cercano a la realidad de los alumnos, se espera lograr una vinculación mayor con los docentes, con

los compañeros y el desarrollo de las pautas de socialización, permitiendo así, una mejoría en las rutinas escolares.

En el Capítulo I, se desarrollará el planteamiento del problema de la investigación , cuyo objetivo general es Diseñar un programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de Historias Sociales de Carol Gray dirigido a los docentes con estudiantes con trastorno del espectro autista del Colegio Santiago de León de Caracas, una herramienta clave en la intervención educativa de estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA), además, se establecerá la justificación de esta propuesta, así como el alcance y los límites del estudio.

En el Capítulo II, se establecerán los antecedentes relacionados con la estrategia de Historias Sociales para estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA). Estas historias desarrolladas por Carol Gray, se han mostrado efectivas para mejorar la comprensión social y la comunicación en estudiantes con TEA. En este contexto, se presentan las bases teóricas que sustentan el presente estudio.

En este sentido, el Capítulo III tiene como objetivo presentar y justificar las decisiones metodológicas adoptadas para llevar a cabo este estudio. Se detalla el enfoque de investigación, el diseño de investigación, la operacionalización de las variables, así como los procedimientos empleados para la recolección, procesamiento y análisis de los datos, con el fin de garantizar la validez y confiabilidad de los resultados obtenidos.

Una vez expuesta la metodología empleada, en el Capítulo IV se centrará en la presentación y análisis de los datos obtenidos. A través de un riguroso proceso de análisis, se buscará dar respuesta a las preguntas de investigación planteadas y contrastar los resultados con el marco teórico.

En el Capítulo V se encuentran las conclusiones y recomendaciones, entre las cuales es necesario destacar que la capacitación docente fomenta la colaboración entre docentes y otros profesionales, lo que enriquece la intervención educativa y garantiza una atención integral a las necesidades individuales de cada estudiante, además, implementar programas de formación

continúa para docentes que aborden de manera integral la creación y aplicación de Historias Sociales, actualizando sus conocimientos y habilidades.

Posteriormente, en el Capítulo VI se presentará el desarrollo de un proyecto, desde la planificación hasta la evaluación. En este capítulo, se presentará de manera detallada el proyecto de Capacitación en Historias Sociales dirigido a docentes de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas.

La formación de los docentes en Historias Sociales es clave para potenciar el aprendizaje de sus estudiantes. Al dominar esta herramienta, los educadores pueden diseñar historias personalizadas que faciliten la comprensión social y emocional de sus alumnos, otorgándoles mayor autonomía y confianza en sus relaciones con los demás.

Luego de la capacitación en Historias Sociales a los docentes de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas se establecerán los resultados obtenidos.

CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

Planteamiento del Problema

Según Foch-Schuzl & Iglesias Dorado (2018) la etiología de los Trastornos del Espectro Autista (TEA) es multifactorial que involucra factores genéticos, ambientales, biológicos, entre otros. El diagnóstico clínico oportuno se debiese detectar en los primeros años de vida, sin embargo, en ocasiones los familiares no evidencian los rasgos por desconocimiento o por falta de elementos comparativos en el desarrollo. (p.35) Es allí donde los médicos y los docentes (si los niños son preescolarizados) pueden realizar las primeras alertas de las características neuropsicológicas.

Tal como afirmó Moreno de Ibarra (2000):

El autismo debe ser enfocado desde un punto de vista neuropsicobiológico que no parece el conocimiento adquirido en las neurociencias sino que lo integre en diferentes niveles explicativos con un abordaje integral y transdisciplinario y que sirva de modelo para el estudio de otras condiciones donde la bioquímica, farmacología, electrofisiología y clínica: médica, psicológica y educativa busquen conjuntamente respuestas que permitan una intervención más efectiva y específica acorde a los subgrupos que sean detectados en el síndrome. (p.4)

A nivel mundial, la Organización Mundial de la Salud (2023) basada en el Global prevalence of autism: A systematic review update. Zeidan J et al. *Autism Research* – (marzo, 2022)

Calcula que, en todo el mundo, uno de cada 100 niños tiene autismo. Esta estimación representa una cifra media, pues la prevalencia observada varía considerablemente entre los distintos estudios. No obstante, en algunos estudios bien controlados se han registrado cifras notablemente mayores. La prevalencia del autismo en muchos países de ingresos bajos y medianos es hasta ahora desconocida. (p.5)

Según cifras del Centro de Control y Prevención de Enfermedades de Estados Unidos (2023), la prevalencia del autismo más alta actualmente es de 1 de cada 36 niños. Para Remley (2023), directora del Centro Nacional de Defectos Congénitos y Discapacidades del Desarrollo de los CDC, explica que: Los datos en este informe pueden ayudar a las comunidades a entender mejor la manera en que la pandemia afectó la identificación temprana del autismo en los niños pequeños y anticipar las futuras necesidades a medida que estos niños vayan creciendo.

Para Bautista (2021), subdirectora de Enfermedades No Transmisibles del Ministerio de Salud y Protección Social de Colombia, afirma que “Según los estudios epidemiológicos realizados en los últimos 50 años, la prevalencia mundial de estos trastornos parece estar aumentando.” Además, señala que:

Uno de cada cuatro niños afectados por TEA tiene inteligencia normal y ven mejorada su capacidad intelectual por la estimulación temprana. Son capaces de aprender como el resto de la población y para ello necesitan de profesionales especializados que conozcan las dificultades que enfrentan y las técnicas adecuadas a cada caso. (s/p)

No existen en Venezuela cifras oficiales ni actualizadas sobre los diagnósticos de Trastornos del Espectro Autista, sólo es posible tener indicios a través de los entes privados y las ONGs que se encargan de esta población.

La Dra. Negrón (s/f) afirmaba que:

En Venezuela, en el “Centro de Diagnóstico y Tratamiento para Autismo”, de la “Sociedad Venezolana para Niños y Adultos Autistas” (SOVENIA) para el año 1999 estábamos haciendo el diagnóstico en niños menores de 4 años en un 67,2% y para el año 2000 tenemos un 15,87% de nuestro niños diagnosticados antes de los 3 años. (p.3)

Si bien es cierto, aunque no existan cifras claras ni exactas, la población con autismo requiere de atención temprana y oportuna, a nivel familiar, médico, terapéutico, escolar y social. Cada comunidad, cada colegio son corresponsables de velar por el bien superior de sus ciudadanos.

La comunidad educativa del Colegio Santiago de León de Caracas está profundamente comprometida con el bienestar de todos los estudiantes, con una población de 923 estudiantes, poseen diagnóstico de neurodiversidad (autismo, TDHA, TDH, entre otros), 151 estudiantes y alrededor de unos 50 se encuentran en evaluación por signos de sospecha. (CSLC, 2024)

El aumento de casos de autismo en los últimos años, ha puesto de manifiesto la necesidad de contar con recursos y conocimientos especializados para brindar el apoyo adecuado a estos alumnos y sus familias. Esta tendencia ha llevado a reflexionar sobre las necesidades específicas, las adaptaciones visuales y sensoriales en la planta física, las adaptaciones curriculares y buscar otras estrategias para garantizar su inclusión y éxito académico. El autismo ha dejado de ser una

condición desconocida para convertirse en una realidad presente en las aulas es por ello que 10 docentes, psicólogos y coordinadores se encuentran realizando la Especialización en Atención Psicoeducativa del autismo, y, otro grupo de 30 docentes se encuentra realizando un Diplomado en atención a la neurodiversidad, el cual incluye al TEA.

Las personas con autismo según Cabanyes & García (2004) destacan que los tres grandes ámbitos de preocupación en el neurodesarrollo son los retrasos en el desarrollo del lenguaje, las dificultades en la interacción social y los problemas de conducta. Si se logra detectar alguna alteración en estos rasgos, con un diagnóstico y una intervención adecuada, es posible desarrollar destrezas sociocomunicativas. (p.81)

Una estrategia para el desarrollo de estas destrezas sociocomunicativas y potenciar las habilidades sociales son las denominadas Historias Sociales de Carol Gray (2023), las cuales son definidas como:

Una Historia Social describe con precisión un contexto, habilidad, logro o concepto según unos criterios que lo definen. Estos criterios guían la investigación, el desarrollo y la implementación de la historia para garantizar una calidad general para el paciente y el apoyo, y un formato, “voz”, contenido y experiencia de aprendizaje que sea descriptivo, significativo y física, social y emocionalmente seguro para el niño, adolescente o adulto con autismo. (s/p)

Actualmente, el Colegio Santiago de León de Caracas está realizando un trabajo de integración de aquellos alumnos que son diagnosticados en los primeros grados con el Trastorno del Espectro Autista de leve a moderado, para ello, ha fortalecido con herramientas y se está remitiendo a los psicólogos especialistas en su evaluación y diagnóstico para brindar un apoyo oportuno al equipo psicológico para el abordaje de los estudiantes.

Como parte de esta capacitación docente, existe la necesidad de potenciar las habilidades sociales de los alumnos, es por ello que posiblemente las Historias Sociales de Carol Gray, puedan brindar estrategias en contexto y adecuadas para que cada docente pueda apoyar las habilidades sociocomunicativas de sus estudiantes.

Para Caballo (2005) las habilidades sociales son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación. Generalmente, posibilitan la resolución de problemas inmediatos y la disminución de problemas futuros en la medida que el individuo respeta las conductas de los otros. (p.6)

Establecer las habilidades sociales que se requieran trabajar en el contexto del Colegio Santiago de León de Caracas, permitirá una capacitación adecuada a la práctica docente y a las necesidades de los estudiantes en este momento.

Para ello, es necesario cuestionar a través de las siguientes preguntas: ¿cómo diseñar un programa de capacitación basado en las Historias Sociales para los docentes de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas?, ¿cuáles son las habilidades sociales que los docentes de los alumnos con TEA del Colegio Santiago de León de Caracas requieren potenciar?, ¿cuáles son las pautas de socialización y las rutinas escolares más importantes para trabajar con los alumnos por parte de los docentes del Colegio Santiago de León de Caracas?, ¿cuáles serían las historias más adecuadas para trabajar las pautas de socialización y las dinámicas escolares?, ¿cómo sería el programa de capacitación sobre las Historias Sociales implementadas por las docentes favorecerá la socialización y las rutinas de los alumnos?

Objetivos del Trabajo Especial de Grado

Objetivo General

Diseñar un programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de Historias Sociales de Carol Gray dirigido a los docentes con estudiantes con trastorno del espectro autista del Colegio Santiago de León de Caracas

Objetivos Específicos

1. Identificar el conocimiento que tienen las docentes de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas sobre el desarrollo de estrategias de Historias Sociales de Carol Gray.
2. Construir un programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de *Historias Sociales de Carol Gray* que permitan trabajar las habilidades sociales y las dinámicas escolares dirigido a los docentes del Colegio Santiago de León de Caracas.
3. Aplicar el programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de *Historias Sociales de Carol Gray* dirigido a los docentes del Colegio Santiago de León de Caracas.
4. Evaluar el conocimiento adquirido por las docentes del Colegio Santiago de León sobre el desarrollo de estrategias de Historias Sociales de Carol Gray.

Justificación e Importancia

La importancia de diseñar un programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de Historias Sociales de Carol Gray dirigido a los docentes con estudiantes con trastorno del espectro autista de primaria Colegio Santiago de León de Caracas, radica en el desarrollo de habilidades sociales y competencias comunicativas para ayudar a las personas con TEA a comprender situaciones sociales y adquirir las habilidades sociales necesarias para su vida diaria.

Institucionalmente, el trabajo de los docentes de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas con las Historias Sociales, brindará un beneficio para toda la población estudiantil, como parte del diseño universal de materiales. No obstante, el mayor beneficio lo obtendrá la población estudiantil con TEA, ya que sus habilidades sociales podrán ser trabajadas de forma específica y se les brindará un apoyo visual con lenguaje fácil y preciso.

Para la práctica educativa en el Colegio Santiago de León de Caracas, significa poder incorporar esta estrategia metodológica para el trabajo con los alumnos con TEA, al integrar a esta metodología de las Historias Sociales y evaluarlas en la comunidad permitirá establecer un precedente y se podrá adaptar el recurso para los próximos años escolares.

Alcance y Delimitación

El programa de capacitación docente, desde su diseño hasta su evaluación, se realizará en el lapso de 3 semestres académicos, en un ámbito de actuación educativo, realizándose en el Colegio Santiago de León de Caracas, específicamente con diez (10) docentes de primaria. El diagnóstico se realizará a través de las necesidades observadas por el equipo docente en el pretest. Posteriormente, se diseñará y aplicará el programa de capacitación docente basado en las Historias Sociales para los alumnos con TEA del Colegio Santiago de León de Caracas. Para poder evidenciar los resultados, se realizará la evaluación del conocimiento adquirido sobre las Historias Sociales por parte de los docentes luego del programa de capacitación.

De acuerdo con lo establecido por el Centro de Estudios para la Discapacidad de la Universidad Monteávila (CEDISC, 2023), la línea de investigación es Discapacidad, accesibilidad universal e inclusión, considerando la Inclusión, tal como lo establece la Convención Internacional de los Derechos Humanos de las personas con Discapacidad (ONU,2007), en su Artículo 24, literal e, donde señala que: “Se faciliten medidas de apoyo personalizadas y efectivas en entornos que fomenten al máximo el desarrollo académico y social, de conformidad con el objetivo de la plena inclusión.” (p. 19)

Cronograma de elaboración del Trabajo Especial de Grado

[illegible]

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

En el presente capítulo se establecerán los antecedentes, las bases teóricas y legales que sustentan el *Programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de Historias Sociales dirigido a los docentes de estudiantes con trastorno del espectro autista de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas*. El marco teórico, según Hernández, Fernández y Baptista (2003), es una herramienta fundamental para cualquier investigación. Al proporcionar un marco de referencia sólido y bien fundamentado, el marco teórico garantiza que la investigación sea rigurosa, relevante y contribuya al avance del conocimiento.

Antecedentes

Para Arias-Odón, F.; Artigas, W.(2022), una brecha de investigación se puede dar por distintos rasgos, ya sea por ocurrir una brecha de conocimiento, entendida como “un vacío en el conocimiento que puede surgir por no haber encontrado una respuesta a lo desconocido o por la obtención de resultados no esperados”; o por una brecha teórica, la cual “se origina cuando una teoría o modelo teórico no explica suficientemente un determinado fenómeno”; o una brecha metodológica, la cual “surge cuando se emplea un método poco pertinente que produce resultados sesgados”; una brecha de selección de población y muestra, la cual “es el producto de la escogencia errada de grupos no representativos, o de falta de estudios sobre poblaciones excluidas o marginadas” ; o por una brecha de evidencia contradictoria, la cual se da en “estudios sobre un mismo tópico, cuyos resultados o hallazgos son opuestos” (p.78) Para la presente investigación distintas revistas especializadas poseen artículos arbitrados en los cuales se analiza o se emplea la metodología de Historias Sociales propuesta por Gray, C., & Garand, J. D. (1993), es por ello que, los antecedentes que se mencionan a continuación corresponden exclusivamente a revistas arbitradas.

El primer artículo arbitrado, pertenece a Lazzarini, F.S. & Elias, N.C (2022) titulado: *História Social™ e Autismo: uma Revisão de Literatura*, publicado en la Revista Brasileira de Educação Especial 2022, Volumen 28 (p.349-364), cuyo objetivo es examinar diversos artículos sobre Historias Sociales para determinar las fortalezas y debilidades de la investigación que exploró el uso de esta intervención para personas con TEA.

La metodología empleada por Lazzarini & Elias (2022) fue la revisión de la literatura proporcionada por el protocolo de elementos de informe preferidos para revisiones sistemáticas y metanálisis (PRISMA) (Liberati et al., 2009). Se realizaron búsquedas de estudios sobre el uso de Social Stories para ayudar a insertar o mejorar conductas preseleccionadas en personas con TEA dentro y fuera del aula. Los criterios de inclusión considerados para los artículos es que los mismos estuvieran disponibles íntegramente, en plataformas de acceso abierto y gratuito, escritos en portugués, inglés o español y publicados entre 2010 y 2020. Y como criterio de exclusión, artículos que no estuvieran disponibles íntegramente, investigaciones que no trataban sobre autismo o que incluían comorbilidades, que aplicaban protocolos de evaluación pero no realizaban ningún tipo de intervención y artículos repetidos. Luego de aplicar los criterios de inclusión y exclusión, se seleccionaron 11 artículos.

Las conclusiones de Lazzarini & Elias (2022) demostraron la efectividad de las Historias Sociales a nivel mundial como método de intervención en el contexto escolar, clínico y familiar para lograr cambios relevantes en el comportamiento de los participantes con TEA de diferentes edades, sin embargo, el objetivo de intervención debe ser de un único comportamiento a la vez. La investigación de Lazzarini & Elias (2022) es un antecedente relevante ya que se revisaron resultados de distintos estudios, comprobando la efectividad de las Historias Sociales en distintos contextos. Además, la aclaratoria de intervención de una conducta a la vez es significativa, debido a que en ocasiones las investigaciones abarcan varias conductas en simultáneo y los resultados no siempre son los esperados por la sobresaturación de información para la persona con TEA.

El segundo artículo arbitrado pertenece a Silva, M; Arantes, A. & Elias, N. (2020), titulado *Uso De Histórias Sociais em Sala de Aula para Crianças com Autismo* publicado en *Psicologia em Estudo* 2020, Volumen 25. El objetivo de dicho artículo fue verificar los efectos de la presentación de Historias Sociales en el aprendizaje de comportamientos adecuados y en la reducción de comportamientos inadecuados de niños con autismo en clase. Los participantes fueron dos niños de 6 y 9 años de edad, con diagnóstico de autismo, que presentaban comportamientos inadecuados ante demanda social en ambiente escolar.

La metodología empleada por Silva, Arantes & Elias (2020) estuvo aprobada por el Comité de Ética en Investigación en Humanos, con dictamen número 1.884.609, antes de iniciar la recolección de datos. Con base en la información sobre las conductas inapropiadas de ambos participantes

indicadas por los docentes y las observaciones en las primeras seis sesiones basales en el aula, se definieron las conductas de interés para cada uno de los participantes. Las Historias Sociales fueron escritas y producidas de forma distinta e individualizada para cada participante en una computadora, considerando que debían reflejar comportamientos inapropiados y comportamientos alternativos esperados. Luego, cada cuento fue presentado a los profesores de los participantes para su revisión y modificaciones, si fuera necesario, antes de la versión final. Se utilizaron imágenes relacionadas con la historia para ilustrar cada situación. Diseño experimental. Se utilizó el diseño de reversión ABAB (línea de base - intervención - retorno al inicio - intervención) (Cozby, 2014).

Los resultados del estudio permitieron verificar empíricamente la estrategia de las Historias Sociales, y los resultados fueron bastante prometedores, con un tiempo de aplicación de la intervención corto (un total de 03 horas) y bajo costo constructivo de los materiales utilizados. Además, los datos también indicaron que se modificaron otros comportamientos inapropiados que no se abordan directamente en las Historias Sociales, se puede especular que estas conductas disminuyeron porque eran, en gran medida, concurrentes e incompatibles con la conducta de tarea. Por lo tanto, garantizar la participación en las tareas puede significar que ciertas conductas inapropiadas no necesitan abordarse directamente, siempre y cuando ya no produzcan los reforzadores que las mantienen. Este estudio de Silva, M; Arantes, A. & Elias, N. (2020) es un antecedente relevante, porque permite observar una intervención puntual a través de las Historias Sociales con resultados satisfactorios a corto plazo.

El tercer artículo arbitrado, pertenece a Rodríguez, M. G., Pastor-Cerezuela, G., Tijeras-Iborra & Fernández-Andrés (2019), titulado *Efectividad de las Historias Sociales en la intervención en el trastorno del espectro autista: una revisión* publicado en Papeles del psicólogo, 40(3), pp.217-225. El objetivo de dicho artículo es presentar una revisión de la literatura científica de la última década en torno a la efectividad de la aplicación de las Historias Sociales en la intervención en habilidades comunicativas y sociales en personas con TEA.

La metodología empleada por Rodríguez, Pastor-Cerezuela, Tijeras-Iborra, & Fernández-Andrés (2019) fue la selección de 29 trabajos empíricos bajo criterios específicos, analizados en función de seis categorías: edad de los participantes, objetivo de la intervención, contexto de aplicación, persona que aplica la intervención, validez social y comparación con otras estrategias de intervención. Para la selección final, se utilizaron una serie de criterios de exclusión y de

inclusión. Los criterios de exclusión fueron: (a) Revisiones teóricas y meta-análisis, (b) poblaciones con trastornos no relacionados con el autismo, (c) no disponibles en acceso al texto completo, y (d) no especifican resultados relacionados con el efecto de las Historias Sociales sobre la conducta. Los criterios de inclusión fueron: (a) trabajos empíricos, (b) centrados en la efectividad de las Historias Sociales, y (c) población de personas con TEA.

En relación a los resultados obtenidos en el artículo titulado *Efectividad de las Historias Sociales en la intervención en el trastorno del espectro autista: una revisión* (2019), se evidencia que a pesar de que sería necesario un mayor número de estudios encaminados a contrastar la validez y efectividad de las Historias Sociales en la intervención en personas con TEA, cabe señalar que presentan diversas ventajas en su aplicación en el ámbito terapéutico. Su alto grado de individualización y la concreción de las claves visuales permiten aprovechar las potencialidades de aprendizaje de estas personas. Adicionalmente, la utilización de las Historias Sociales por parte de maestros y profesores de forma correcta y rigurosa podría optimizar el aprendizaje de habilidades y destrezas en ciertas áreas en los alumnos con TEA. La intervención debería ser registrada diariamente para poder comprobar la progresión y/o determinar la introducción de posibles cambios y asegurando su adecuada adaptación a las características y necesidades de cada individuo. Este artículo es relevante como antecedente ya que aporta la necesidad del registro diario luego de la aplicación de las Historias Sociales, para poder así constatar los cambios y la adquisición de las habilidades por parte de las personas con TEA.

Se culmina este apartado con el Trabajo Especial de Grado para optar a la Especialización en Atención Psicoeducativa del Autismo de Guevara, J. (2018) titulado *Diseño del Storyboard de una herramienta gráfica para el mejoramiento de habilidades comunicativas en niños con trastorno del espectro autista entre 8 y 10 años del Instituto De Educación Especial Bolivariano “El Tigre”*, cuyo objetivo general es Diseñar el storyboard de una herramienta gráfica para el mejoramiento de habilidades comunicativas en niños con Trastorno del Espectro Autista entre 8 y 10 años del Instituto de Educación Especial Bolivariano “El Tigre”.

La metodología empleada por Guevara (2018) es una investigación cualitativa de Campo, Descriptiva, No experimental. Se obtuvo información utilizando la técnica de observación y como instrumento una Guía de Observación tipo escala de Likert aplicada a una muestra de 07 alumnos con TEA.

Los resultados obtenidos referentes al uso del storyboard como herramienta gráfica que permite la predictibilidad, ayudando a disminuir la ansiedad y las conductas desafiantes en los niños con TEA, además, se registró la recomendación de mantener el proceso de formación de los docentes en este tipo de herramientas para el mejoramiento de las habilidades comunicativas de sus alumnos con TEA y mantener los procesos de investigación en las aulas, son estas conclusiones, las razones que permiten seleccionar al Trabajo Especial de Grado de Guevara como referente nacional dentro de la misma especialización.

Bases teóricas

El marco teórico es un “compendio escrito de artículos, libros y otros documentos que describen el estado pasado y actual del conocimiento sobre el problema de estudio” según Hernández, Fernández y Baptista (2003, p. 22)

La condición a estudiar en la presente investigación, es el trastorno del espectro autista (TEA), también conocido como autismo, una condición del neurodesarrollo que afecta la forma en que una persona procesa la información y se relaciona con el mundo que la rodea. Se caracteriza por una serie de dificultades.

Trastorno del Espectro Autista (TEA):

Las personas con TEA pueden tener problemas para comprender y responder a las señales sociales, como expresiones faciales, lenguaje corporal y tono de voz. También pueden tener dificultades para iniciar y mantener conversaciones, para expresar sus pensamientos y sentimientos, siendo estas características de las dificultades en la interacción social y la comunicación.

En este sentido, los jóvenes con TEA presentan trastornos de interacción social recíproca, lenguaje y comportamiento, lo que sugiere que este síndrome es la expresión de un trastorno neurobiológico complejo, relacionado con la afectación de diversos circuitos neuronales; a la vez se presenta alteración a nivel del lóbulo temporal, estructura importante del denominado cerebro social, que muestra alteraciones morfológicas y funcionales en los sujetos con trastorno del espectro autista (García & Peñas, 2009).

Para Coy Guerrero, Luz, & Martín Padilla, Ernesto (2017) las habilidades comunicativas de los jóvenes con TEA para la interacción social son muy variables. Mientras algunos pueden no mostrar interés en comunicarse, otros pueden utilizar estrategias más elaboradas. No obstante, en general, tienen limitaciones en su capacidad para expresarse y comprender el lenguaje, tanto verbal como no verbal.

Las personas con TEA pueden participar en comportamientos repetitivos, como aletear con las manos, balancearse o mecerse. También pueden tener intereses muy restringidos y obsesivos en ciertos temas. (Ibarra, M. Moreno de, 2000)

Las personas con TEA pueden experimentar las sensaciones de manera diferente a las personas neurotípicas. Pueden ser más sensibles a ciertos sonidos, luces o texturas, o menos sensibles a otras. (Ibarra, M. Moreno de, 2000)

El autismo se presenta de manera diferente en cada persona, por lo que se le llama un trastorno del espectro. Esto significa que hay una amplia gama de gravedad de los signos. Algunas personas con TEA tienen un alto nivel de apoyo, mientras que otras necesitan un apoyo más significativo. Las personas con TEA pueden llevar una vida plena y significativa con el apoyo adecuado. (OMS, 2023)

Dentro de las bases teóricas de la presente investigación, se toma en cuenta la definición por la Asociación de Psiquiatría Americana (APA, 2014) el Trastorno del espectro autista (TEA):

Dentro de los trastornos del neurodesarrollo, caracterizándose por la presencia de déficits persistentes en la comunicación e interacción social a través de múltiples contextos, un repertorio de comportamientos, intereses o actividades restrictivos y repetitivos. La severidad de los criterios diagnósticos marca la severidad del trastorno, que se clasifica en tres grados, de 1 a 3, en función de si requiere apoyo, apoyo substancial o apoyo muy substancial. (p. 28)

El Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales DSM-V (APA, 2014) ha sentado un precedente al reconocer que el diagnóstico del espectro autista (TEA) es dinámico y puede evolucionar con el tiempo. Esta última revisión confirma lo que los profesionales de la salud

ya sospechaban: el TEA no es una condición estática, sino que puede cambiar a medida que la persona crece y recibe las intervenciones adecuadas. (p.29)

El autismo, o trastorno del espectro autista (TEA), se refiere a una amplia gama de condiciones que afectan el neurodesarrollo que incluye dificultades en la comunicación social, la interacción social y la presencia de comportamientos restringidos y repetitivos. Para entender mejor las características del autismo, es importante conocer sus manifestaciones más comunes. Para Moreno de Ibarra (2021) esta condición es:

El autismo es una condición de origen neurológico y de aparición temprana (generalmente dentro de los primeros tres años) que puede estar asociado o no a otros cuadros. Las personas con autismo presentan como características dentro de un continuo, desviaciones en la velocidad y secuencia del desarrollo, desviaciones en la relación social, desviaciones en el lenguaje y la comunicación, además de problemas sensorio-perceptivos y cognitivos que ocasionan rutinas, estereotipias, resistencia al cambio e intereses restringidos, todo lo cual interfiere en su interacción con las otras personas y el ambiente. (p.25)

La investigación sobre los factores ambientales relacionados con el trastorno del espectro autista (TEA) ha explorado la posible conexión entre la exposición a metales pesados (como plomo, mercurio, cadmio y aluminio) y el desarrollo de este trastorno. Este interés surge en parte de los reportes de padres que han observado una aparente regresión del desarrollo y la aparición de conductas autistas en sus hijos después de recibir ciertas vacunas, como la triple vírica (sarampión, rubéola, parotiditis) o la DTP (difteria, tétano, tos ferina). Sin embargo, es importante destacar que hasta la fecha no existe evidencia científica concluyente que establezca una relación causal entre las vacunas y el TEA, y se requieren más estudios para comprender completamente las complejas interacciones entre los factores genéticos y ambientales en el desarrollo de este trastorno. (Negrón, s/f.)

Historias Sociales:

Las Historias Sociales, introducidas por Carol Gray en los años 90 (Gray, 1995; Gray & Garand, 1993), son guías personalizadas que enseñan a las personas cómo comportarse en diversas situaciones, incluyendo las posibles consecuencias de sus acciones.

Una Historia Social es un cuento corto ajustado a un formato y a directrices específicas con el fin de transmitir una información relevante sobre una persona, una destreza, un concepto o una situación social. Gray & Garand (1993) Las Historias Sociales son una herramienta de aprendizaje social que apoya el intercambio seguro y significativo de información entre padres, profesionales y personas con autismo de todas las edades. Las personas que desarrollan Historias Sociales se denominan Autores y trabajan en nombre de un niño, adolescente o adulto con autismo, la Audiencia. (Gray, 2021)

Las Historias Sociales son una herramienta para ayudar a las personas con TEA a aprender y comprender las normas sociales y de comunicación, les permite aprender y comprender las normas sociales y mejorar sus habilidades de interacción. Una Historia Social que describe con precisión un logro, o concepto de habilidad contextual de acuerdo con 10 criterios definidos.

Los autores que crean una Historia Social siguen un proceso definido que comienza con la recopilación de información, el descubrimiento de un tema que "se adapta" a la audiencia y el desarrollo de texto e ilustraciones personalizados. Asociados con mayor frecuencia con historias breves y sencillas, también hay artículos sociales para usar con personas mayores o más avanzadas. La Definición de Historia Social y diez características definitorias (Los Criterios de Historia Social) guían el desarrollo de cada Historia y dan como resultado una cualidad paciente, respetuosa y sencilla que es el sello distintivo del enfoque. Es esa cualidad la que distingue las Historias Sociales genuinas de los guiones sociales, las listas de verificación de habilidades o las "historias sociales" que no cumplen con la definición actual. (Gray, 2023)

Con el objetivo de compartir información veraz de manera segura y efectiva, los autores se adhieren a un proceso específico que involucra el uso de un lenguaje, un formato y un tono que sean claros, significativos y que no generen ningún riesgo para los lectores.

Guiados por un objetivo específico, los autores obtienen información relevante para comprender mejor a la audiencia en un contexto particular o en relación a una habilidad o concepto determinado, y para identificar los temas esenciales y la información más crítica (enfoque) de cada Historia Social. Es importante destacar que al menos el 50% de todas las Historias Sociales reconocen y celebran los logros alcanzados. (Gray, 2023)

Las Historias Sociales se componen de tres elementos esenciales: un título y una introducción que presentan el tema de manera concisa, un cuerpo que detalla la situación social específica y una conclusión que resume y refuerza los puntos clave. (Gray, 2023)

Para garantizar su efectividad, las Historias Sociales se ajustan a las habilidades, la capacidad de atención, el estilo de aprendizaje y, cuando sea factible, los talentos e intereses de la audiencia a la que están dirigidas. La voz y el vocabulario de una Historia Social deben cumplir con cinco criterios fundamentales: la perspectiva en primera o tercera persona, el tiempo verbal, el tono positivo y paciente, la exactitud literal y la claridad del significado, para garantizar su efectividad en la comunicación de información y el aprendizaje. (Gray, 2023)

Una Historia Social completa responde a seis preguntas esenciales sobre el contexto de la situación: ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿quiénes?, ¿qué?, ¿cómo? y ¿por qué? Estas preguntas proporcionan un marco para describir los detalles relevantes y desarrollar una narrativa útil para el protagonista. (Gray, 2023)

Las Historias Sociales se basan en dos tipos de oraciones: oraciones descriptivas que detallan el contexto de la situación y oraciones de entrenamiento que guían al protagonista hacia un comportamiento adecuado. Ambas deben ser objetivas, precisas y consistentes con los demás criterios de las Historias Sociales. (Gray, 2023)

Las Historias Sociales poseen una estructura visual que puede funcionar como apoyo visual. Por esta razón, Mesibov, & Howley. (2010) manifiestan que son tres las claves de la información visual: claridad, organización e instrucciones visuales, componentes presentes en las Historias Sociales. Los apoyos visuales son herramientas fundamentales en la intervención terapéutica de personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA). Al transformar la información verbal en

imágenes, estos recursos facilitan la comprensión, la comunicación y el desarrollo de habilidades en diversos ámbitos.

Las Historias Sociales poseen imágenes que funcionan como apoyos visuales, es por ello, que son consideradas guías visuales para las personas con TEA. Las estrategias visuales empoderan a los estudiantes con autismo. Al proporcionar herramientas visuales claras y concisas, les ayudamos a comprender mejor su entorno, a desarrollar habilidades de autogestión y a aumentar su independencia. Ya sea para entender una situación social compleja o para completar una tarea de forma autónoma, los apoyos visuales son una herramienta invaluable. (Hodgdon, 2006)

Al presentar la información de manera visual y concreta, los estudiantes con TEA pueden navegar mejor por su día a día. Los apoyos visuales ofrecen una estructura clara y comprensible, reduciendo la confusión y la ansiedad que pueden surgir ante situaciones nuevas o cambios en la rutina. Esto les permite sentirse más seguros y capaces de afrontar los desafíos. (Hodgdon, 2006)

Para que los docentes puedan adquirir habilidades y nuevas estrategias, como las Historias Sociales con sus apoyos visuales, se requiere de la capacitación docente, la cual busca equipar a los educadores con las herramientas y los conocimientos necesarios. Se entiende por Capacitación Docente.

Capacitación Docente:

La mejora educativa es un proceso continuo que demanda un compromiso activo de todos los actores involucrados, para Herdoiza, M. (2002) la capacitación docente:

Se inscribe como un componente necesario que habilita a los docentes para lograr el mejoramiento de la calidad de la educación, como mecanismo para que los beneficiarios de los servicios educativos puedan alcanzar mejores condiciones de vida (p. 11)

La capacitación docente es fundamental para garantizar una educación de calidad para todos los niños.

Objetivos de la capacitación:

Toda capacitación docente es importante porque los docentes y el personal educativo asumen un papel protagónico en la transformación educativa, poniendo el foco en las necesidades y particularidades de cada estudiante. Según Herdoiza, M. (2002), los docentes deben asumir un

rol protagónico, priorizando la calidad en cada interacción pedagógica. Utilizando de manera estratégica los recursos disponibles, la educación debe adaptarse a las necesidades y realidades de los estudiantes y la comunidad. Fomentar la colaboración entre la escuela y su entorno es esencial para desarrollar proyectos innovadores y pertinentes. Además, la planificación a largo plazo, la evaluación constante y el intercambio de experiencias enriquecen las prácticas educativas, asegurando que la escuela sea un espacio dinámico y en constante evolución, comprometido con el desarrollo integral de sus estudiantes.

Bases legales

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999)

La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela establece un marco legal robusto que ampara los derechos fundamentales de todos los ciudadanos, especialmente en materia de educación, trabajo, salud, inclusión e integración. A su vez, reconoce los deberes ciudadanos que contribuyen a la construcción de una sociedad próspera. En este contexto, surge la necesidad imperiosa de fomentar estudios científicos que coadyuven al cumplimiento efectivo de cada una de estas estipulaciones. Los principales artículos que fundamentan y respaldan la presente investigación son: artículo 3, 20, 21, 46, 58, 78, 79, 81, 83, 102, 103, 109, 110 y 132.

Ley Orgánica de Protección del Niño, Niña y Adolescente (2000)

La Ley Orgánica para la Protección del Niño y del Adolescente (LOPNNA) representa un instrumento jurídico fundamental en Venezuela para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de los niños, niñas y adolescentes tanto neurotípicos como neurodiversos. Esta ley establece un conjunto de beneficios y medidas de protección específicas para esta población, con el objetivo de promover su desarrollo integral, inclusión social y bienestar general. La LOPNNA en sus artículos 29, 41, 43 y 61 establece:

En cuanto a la Protección integral, la LOPNNA busca garantizar la protección de los niños en todos los aspectos de su vida, ya sea en el hogar, la escuela o la comunidad. Esta protección abarca desde sus derechos básicos (como la alimentación, la salud y la educación) hasta la protección contra cualquier tipo de violencia o abuso. Entre estos derechos, la educación debe ser

inclusiva, es decir, la ley garantiza el derecho a la educación de calidad para todos los niños, niñas y adolescentes, sin importar su condición. Se promueve la educación inclusiva en todos los niveles del sistema educativo, asegurando que los estudiantes con discapacidad tengan acceso a las herramientas y el apoyo necesarios para alcanzar su máximo potencial. Todo esto es relevante para la presente investigación, porque los niños, niñas y adolescentes con autismo gozan de estos mismos derechos.

También se promueve la salud integral, ya que la LOPNNA garantiza el acceso a servicios de salud de calidad para todos los niños, niñas y adolescentes. Se establecen programas específicos para atender las necesidades de salud de esta población, promoviendo su bienestar físico y mental. Como parte del bienestar, se preserva la plena inclusión social de los niños en todos los ámbitos de la vida, incluyendo la participación en actividades culturales, deportivas y recreativas. Se busca eliminar las barreras físicas, arquitectónicas y actitudinales que dificultan su participación activa en la sociedad.

Al garantizar el apoyo a las familias y el acceso a la justicia, la LOPNNA demuestra un enfoque integral en la protección de los niños con alguna condición. Se reconoce que estos niños tienen los mismos derechos que cualquier otro niño y se establecen mecanismos para asegurar que puedan ejercerlos plenamente. Además, se enfatiza la importancia de la familia y se brindan los recursos necesarios para que puedan cumplir su rol de cuidadores.

Ley Orgánica de Educación (2009)

Los artículos 3 y 17 de la Ley Orgánica de Educación (2009) son pilares fundamentales para la educación inclusiva de niños con TEA. Estos principios y valores guían el trabajo de los docentes hacia los niños con TEA, promoviendo su participación activa en el proceso educativo y brindándoles las herramientas necesarias para apoyar el desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes.

El Artículo 3 de la Ley Orgánica de Educación establece que la educación debe ser equitativa, inclusiva y respetuosa de la diversidad. Esto significa que todos los estudiantes, sin importar su condición, tienen derecho a una educación de calidad que les permita alcanzar su

máximo potencial. La educación inclusiva promueve la participación de todos los estudiantes en un mismo entorno de aprendizaje, valorando y respetando las diferencias individuales y culturales.

El Artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación destaca la importancia de la participación activa de las familias en el proceso educativo de sus hijos, especialmente aquellos con necesidades especiales como el TEA. Este artículo establece que tanto las familias como la escuela y la comunidad son corresponsables en la formación integral de los estudiantes. Además, reconoce la necesidad de brindar apoyo y orientación a las familias para fortalecer sus capacidades y contribuir al desarrollo de sus hijos. En otras palabras, el Artículo 17 promueve una estrecha colaboración entre la familia y la escuela, reconociendo que ambas partes juegan un papel fundamental en el éxito educativo de los niños, especialmente de aquellos con TEA.

Los artículos 3 y 17 de la LOE establecen un marco legal que promueve la educación inclusiva de los niños con TEA. Estos artículos garantizan el derecho de estos niños a una educación de calidad, reconocen el papel fundamental de las familias y promueven la colaboración entre la escuela, la familia y la comunidad.

Ley Orgánica para la Inclusión, Igualdad y Desarrollo Integral de las Personas con Discapacidad (2024)

La Ley Orgánica para la Inclusión, Igualdad y Desarrollo Integral de las Personas con Discapacidad, promulgada en Venezuela en 2004, representa un hito significativo en la lucha por los derechos de las personas con discapacidad en el país. Su objetivo principal es garantizar el reconocimiento de la dignidad humana de las personas con discapacidad, así como el pleno ejercicio de sus derechos y garantías en condiciones de igualdad. Esta ley busca abarcar a todas las personas con discapacidad, sin hacer distinciones entre los diferentes tipos de discapacidad. El autismo, al ser un trastorno del neurodesarrollo, se considera una de las muchas discapacidades cubiertas por esta legislación.

La Ley Orgánica para la Inclusión, Igualdad y Desarrollo Integral de las Personas con Discapacidad de Venezuela (2004) constituye un pilar fundamental para cualquier investigación sobre autismo en el país.

Ley para la Atención Integral a las Personas con Trastorno del Espectro Autista y Condiciones Similares (2023)

Esta ley representa un avance significativo en la protección de los derechos de las personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en Venezuela. Establece un marco legal integral que abarca diversos aspectos esenciales para su bienestar y desarrollo pleno.

La creación de una Comisión Nacional específica para el TEA demuestra la importancia que el Estado venezolano otorga a esta temática. Esta comisión se convierte en el ente rector encargado de diseñar, implementar y evaluar las políticas públicas relacionadas con el TEA. Al centralizar las acciones y coordinar los esfuerzos de diferentes instituciones, se busca garantizar una atención más eficiente y equitativa para las personas con TEA y sus familias.

El acceso a servicios especializados es un derecho fundamental para las personas con TEA. La ley garantiza que estos servicios, como terapia ocupacional, fisioterapia, fonoaudiología y psicología, estén disponibles y sean de calidad. Estos servicios son esenciales para desarrollar las habilidades sociales, comunicativas y de autonomía de las personas con TEA, mejorando así su calidad de vida y su participación en la sociedad.

En resumen, la Ley para la Atención Integral a las Personas con Trastorno del Espectro Autista y Condiciones Similares (2023) representa un hito en la defensa de los derechos de las personas con TEA en Venezuela. Su implementación efectiva permitirá mejorar significativamente la calidad de vida de esta población y garantizar su plena inclusión en la sociedad.

En conjunto, estas leyes y otras disposiciones legales conforman un marco jurídico sólido que ampara los derechos de los niños con TEA en Venezuela. Es importante que las familias y los profesionales que trabajan con esta población conozcan y hagan valer estos derechos para garantizar el desarrollo integral y la plena inclusión social de los niños con TEA.

CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO

La revisión bibliográfica señala que el marco metodológico es el puente entre la teoría y la práctica. Este marco detalla cómo se estudiará el problema específico, estableciendo una conexión directa entre los conceptos teóricos y las acciones concretas que se llevarán a cabo en la investigación.

Autores como Hernández, Fernández & Baptista (2014, p.65), definen el marco metodológico como "la guía que conduce al investigador a través del proceso de investigación, desde la formulación del problema hasta la presentación de los resultados". Destacando la naturaleza secuencial del proceso de investigación y la importancia de tener un plan claro.

Por su parte, según Arias (2012, p.8), el marco metodológico es el "conjunto de pasos, técnicas y procedimientos que se emplean para formular y resolver problemas". Este autor enfatiza la resolución de problemas como objetivo principal de la investigación.

Tamayo y Tamayo (2012, p.37) definen al marco metodológico como "Un proceso que, mediante el método científico, procura obtener información relevante para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento", dicho conocimiento se adquiere para relacionarlo con las hipótesis presentadas ante los problemas planteados.

Entonces, el marco metodológico es una guía esencial para cualquier investigación. Al definir claramente los pasos a seguir, se asegura que la investigación sea sistemática, rigurosa y confiable.

Línea de trabajo

Con la finalidad de abordar la investigación sobre la inclusión de personas vulnerables, especialmente aquellas con discapacidad, la formación docente, el rol de la familia, la participación de la comunidad y la accesibilidad universal, representa un reto complejo pero fundamental para construir una sociedad más justa y equitativa se creó la Línea de Investigación Discapacidad, Accesibilidad Universal e inclusión, adscrita al Centro de Estudios para la Discapacidad (CEDISC) de la Universidad Monteávila, Estefano (2023, p.1). En este contexto, la divulgación de los hallazgos investigativos resulta crucial para sensibilizar, concientizar y formar a diversos actores sociales.

La presente investigación se enmarca en la Línea de Investigación Discapacidad, Accesibilidad Universal e inclusión Estefano (2023, p.1) colaborando en la divulgación de investigaciones sobre inclusión como una herramienta fundamental para transformar la sociedad y construir un futuro más justo y equitativo para todos. Al compartir los conocimientos y hallazgos de esta y otras investigaciones, podemos generar conciencia, sensibilizar a la población y promover acciones concretas para lograr una sociedad inclusiva donde todas las personas tengan las mismas oportunidades de desarrollo y bienestar.

Línea de investigación. Discapacidad, accesibilidad universal e inclusión. Centro de Estudios para la Discapacidad (CEDISC)

Enfoque de la Investigación

Los enfoques de investigación son metodologías o estrategias generales que guían el proceso de investigación científica. Estos enfoques proporcionan un marco para la recolección, análisis e interpretación de datos, permitiendo a los investigadores abordar preguntas de investigación de manera sistemática y rigurosa.

Para Sampieri et al. (2008) el enfoque cuantitativo es secuencial y probatorio (...) Parte de una idea, que va acotándose y, una vez delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica. De las preguntas se establecen hipótesis y determinan variables; se desarrolla un plan para probarlas (diseño); se miden las variables en un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas (con frecuencia utilizando métodos estadísticos), y se establece una serie de conclusiones respecto de la(s) hipótesis. (p.4)

El enfoque de la presente investigación es cuantitativa, ya que se establecen objetivos claros y específicos que buscan abordar el problema de investigación, el cual permita “Diseñar un programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de Historias Sociales de Carol Gray dirigido a los docentes con estudiantes con trastorno del espectro autista de primaria Colegio Santiago de León de Caracas”, además, posee un marco teórico que proporciona una base sólida para interpretar los resultados y formular conclusiones.

Tipo de investigación

Los tipos de investigación proporcionan un marco para abordar preguntas de investigación y generar conocimiento de manera sistemática y rigurosa. La elección del tipo de investigación adecuado depende de la naturaleza de la pregunta de investigación, los objetivos del estudio y las características del fenómeno a estudiar.

Según Tamayo y Tamayo (1994, p.54), la investigación descriptiva es un proceso que involucra la observación detallada, el registro sistemático y el análisis profundo de una amplia gama de fenómenos, desde eventos sociales hasta procesos naturales. Esta investigación busca comprender la naturaleza intrínseca de estos fenómenos y sus interrelaciones.

La presente investigación es descriptiva, ya que se recolectarán los datos directamente de las fuentes primarias, recopilando datos directamente de las personas o situaciones involucradas, en este caso los docentes que recibirán la capacitación en Historias Sociales.

Además, es no experimental, según Hernández, Fernández & Batista (2014, p.189) definen la investigación no experimental como aquella que se basa en la observación cuidadosa de los fenómenos tal y como ocurren de forma natural, sin manipular las variables. Es decir, el investigador se limita a observar y analizar los eventos en su contexto real. Los diseños de investigación no experimental no involucran la manipulación de variables por parte del investigador, tal como es el caso de la presente investigación.

Diseño de investigación

El diseño de investigación es un plan o esquema que describe cómo se llevará a cabo una investigación para responder a una pregunta de investigación específica. Define los pasos, métodos y técnicas que se utilizarán para recopilar, analizar e interpretar los datos, asegurando la validez y confiabilidad de los resultados.

El tipo de diseño de investigación es de campo, al respecto Arias (2006, p.31), señala: “la investigación de campo consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna”.

Según Hernández, Sampieri & Fernández (2014, p. 143):

La investigación de campo es aquella que se realiza en el lugar donde ocurre el fenómeno de estudio, recolectando datos directamente de las fuentes primarias, es decir, de las personas o situaciones que estamos investigando.

La presente investigación de campo, contempla las siguientes fases:

En primer lugar, identificar el conocimiento que tienen las docentes de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas sobre el desarrollo de estrategias de Historias Sociales de Carol Gray.

En segundo lugar, construir un programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de Historias Sociales de Carol Gray que permitan trabajar las habilidades sociales y las dinámicas escolares dirigido a los docentes del Colegio Santiago de León de Caracas.

En tercer lugar, aplicar el programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de Historias Sociales de Carol Gray dirigido a los docentes del Colegio Santiago de León de Caracas.

Y por último, evaluar el conocimiento adquirido por las docentes del Colegio Santiago de León sobre el desarrollo de estrategias de Historias Sociales de Carol Gray.

Cuadro de Variables por Objetivos

Objetivo General: Diseñar un programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de Historias Sociales de Carol Gray dirigido a los docentes con estudiantes con trastorno del espectro autista de primaria Colegio Santiago de León de Caracas.

Objetivos específicos	Variable	Conceptualización	Dimensión	Indicador	Ítem
1. Identificar el conocimiento que tienen las docentes de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas sobre el desarrollo de estrategias de Historias Sociales de Carol Gray.	*Conocimiento sobre estrategias de <u>Historias Sociales</u> para Estudiantes con <u>TEA</u>	Las Historias Sociales son una herramienta de aprendizaje social que apoya el intercambio seguro y significativo de información entre padres, profesionales y personas con autismo de todas las edades. Las personas que desarrollan Historias Sociales se denominan Autores y trabajan en nombre de un niño, adolescente o adulto con autismo, la Audiencia. (Gray, 2021)	*personas con TEA *aprendizaje social	*características TEA -Sociales -Lenguaje -Cognitivas	1 - 3
				*Uso de apoyos visuales	4
			*intercambio seguro y significativo	*Rutinas	5
				*Situaciones de la vida diaria	5
				*Conductas esperadas	
				*Intereses *destrezas *vínculo	6
					7-12

Objetivos específicos	Variable	Conceptualización	Dimensión	Indicador	Ítem
2. Construir un programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de <i>Historias Sociales de Carol Gray</i> que permitan trabajar las habilidades sociales y las dinámicas escolares dirigido a los docentes de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas.	*Programa *Capacitación docente	*Capacitación docente Se inscribe como un componente necesario que habilita a los docentes para lograr el mejoramiento de la calidad de la educación, como mecanismo para que los beneficiarios de los servicios educativos puedan alcanzar mejores condiciones de vida (Herdoiza, M. (2002)			
3. Aplicar el programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de <i>Historias Sociales de Carol Gray</i> dirigido a los docentes de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas.	*Programa *Capacitación	*Capacitación docente Se inscribe como un componente necesario que habilita a los docentes para lograr el mejoramiento de la calidad de la educación, como mecanismo para que los beneficiarios de los servicios educativos puedan alcanzar mejores condiciones de vida Herdoiza, M. (2002)			

Población y muestra / unidad de análisis

La población y la muestra son conceptos fundamentales en la investigación. La comprensión de sus características y diferencias, basadas en el alcance, la representatividad, el tamaño y la selección son esenciales para diseñar estudios que sean representativos, eficientes y confiables. (Alcaide, citado por Balestrini, 2001 y por Arias, 2012). En el ámbito de la investigación, la población se define como el conjunto total de elementos que comparten características comunes y sobre los cuales se desea obtener información o estudiar alguna de sus propiedades. (Morles, citado por Arias, 2012). El término 'unidad de análisis' o 'población' engloba a los elementos (personas, cosas, eventos o grupos) que son el foco de estudio en una investigación. Esta elección depende directamente del problema de investigación y de la amplitud con la que se desea abordar el tema (Hernández, 2010)

De acuerdo con Tamayo-Tamayo (1994, p.117) define a la población como la totalidad del fenómeno a estudiar donde las unidades de población poseen una característica común, la cual se estudia, y da origen a los datos de la investigación.

Dicho de otra manera, la población es el grupo completo de individuos o elementos que son de interés para el estudio. Para el presente estudio, se estima que del total de población de 11 docentes de primaria se emplearán 11 para la presente investigación.

Cabe destacar que de los docentes participantes en el estudio, dos poseen hijos con TEA, uno de los niños con reciente diagnóstico y otro con diagnóstico de algunos años. Estas docentes madres, poseen conocimientos sobre el TEA y referencias las Historias Sociales.

Técnicas e instrumentos de recolección de información

Las técnicas de recolección de información son los métodos que se utilizan para obtener datos relevantes para una investigación o estudio determinado. La elección de la técnica adecuada depende de diversos factores, como el tipo de investigación, los objetivos específicos, la población de estudio y los recursos disponibles. (Pendiente de incorporar cita)

La técnica de investigación es el método o estrategia general que se emplea para obtener datos, como realizar una encuesta o una observación. Según Arias (2012, p. 37), "las técnicas de investigación son los procedimientos o recursos que se utilizan para obtener la información necesaria para cumplir con los objetivos del estudio".

En otras palabras, las técnicas de investigación son los métodos específicos que se emplean para recolectar los datos pertinentes.

Según Arias (2012, p. 38), "los instrumentos de investigación son los medios materiales que se utilizan para recolectar y registrar la información".

Para la presente investigación, el instrumento de investigación seleccionado es el cuestionario, el cual para Arias (2012, p. 38), un cuestionario es "un conjunto de preguntas escritas, ordenadas de manera lógica y sistemática, que se formulan a los sujetos de la investigación con el propósito de obtener información específica sobre una variable o conjunto de variables".

Validez

En el ámbito de la investigación científica, la confiabilidad y la validez son dos conceptos estrechamente relacionados que se consideran pilares fundamentales para evaluar la calidad de un estudio y la solidez de sus resultados.

Referente a la validez del instrumento el autor Chávez (1994, p.173) manifiesta que luego de haber elaborado el instrumento, se debe crear otro que permita establecer la validez del contenido por parte de los jueces que validaron el mismo. Esto permite que se evalúe con exactitud el instrumento, es lo más eficiente para aplicarlo en la empresa.

Para este instrumento se realiza un formato de validación que permita medir si son pertenecientes los objetivos, los indicadores y las preguntas.

Sostienen Hernández, Fernández & Batista (2014, p.242), que una vez establecidos los formatos preliminares de los instrumentos con los cuales será factible medir la variable o variables y sus dimensiones, procede a obtener la validez del contenido.

Considerando lo expuesto, en esta investigación se lleva a cabo dicho procedimiento consultando con un experto sobre la materia que se trata, su opinión al respecto del contenido del instrumento propuesto, registrando sus criterios o la pertinencia de los ítems propuestos con respecto a los objetivos, variables e indicadores que, en su conjunto, constituyen los factores a revisar, al igual que, la redacción en la elaboración de los mismos.

CAPÍTULO IV. ANÁLISIS RESULTADOS

Presentación y análisis de los resultados del Pre-Test

Para poder realizar el Programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de Historias Sociales de Carol Gray dirigido a los docentes con estudiantes con trastorno del espectro autista del Colegio Santiago de León de Caracas, se solicitó al personal docente que realizara el cuestionario asociado para así poder establecer un punto de partida, a continuación el análisis estadístico de frecuencia y porcentaje de los resultados.

En relación a los ítems del 1 al 3, las respuestas se establecieron de la siguiente forma:

Variable: Conocimiento sobre estrategias de Historias Sociales para Estudiantes con TEA

Dimensión: personas con TEA

Indicador: características TEA (Sociales, Lenguaje, Cognitivas)

Tabla 1.

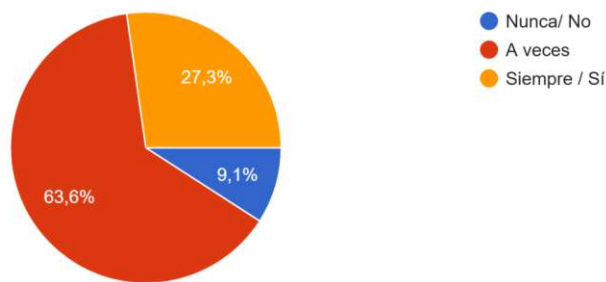
Las personas con Tea pueden presentar dificultades en la interacción social recíproca

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	1	9.1%
A veces	7	63.6%
Siempre/ Sí	3	27.3%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 1.

Las personas con TEA pueden presentar dificultades en la interacción social recíproca



Ropain (2024)

La interpretación puede darse a que los datos arrojados representan un porcentaje mayor en el *a veces* (63.3%), con una frecuencia de 7 personas, mientras que 3 personas (27.3%) afirman que las personas con TEA pueden presentar dificultades en la interacción social recíproca, mientras que solo 1 persona (9.1%) niega estas dificultades, se puede concluir que para los encuestados el patrón de interacción verbal es dispar y cada persona con autismo interactúa de una manera diferente.

Para Coy Guerrero, Luz, & Martín Padilla, Ernesto (2017) las habilidades comunicativas de los jóvenes con TEA para la interacción social son muy variables. Mientras algunos pueden no mostrar interés en comunicarse, otros pueden utilizar estrategias más elaboradas. No obstante, en general, tienen limitaciones en su capacidad para expresarse y comprender el lenguaje, tanto verbal como no verbal.

La variabilidad de las respuestas puede estar dada, debido a que son docentes con alumnos con TEA grado 1, con alto funcionamiento y con requerimientos de apoyo, por ende, algunas características del autismo no están tan marcadas o la interacción social ha sido desarrollada como una habilidad.

Tabla 2.

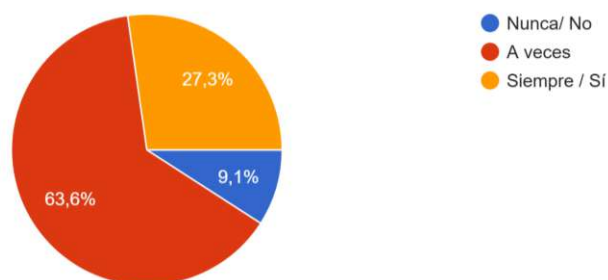
Las personas con TEA pueden presentar dificultades para comprender el lenguaje literal y figurado

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	1	9.1%
A veces	7	63.6%
Siempre/ Sí	3	27.3%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 2.

Las personas con TEA pueden presentar dificultades para comprender el lenguaje literal y figurado



Ropain (2024)

Los resultados arrojan un mayor porcentaje de este segundo ítem, continúa reforzado en el *a veces* con un 63.3%, con una frecuencia de 7 personas, mientras que 3 personas (27.3%) señalan que las personas con Tea sí pueden presentar dificultades

para comprender el lenguaje literal figurado, y solamente una persona (9.1%) señala que las personas con Tea no presentan este tipo de dificultades.

Los jóvenes con TEA muestran un patrón de déficits en la interacción social recíproca, la comunicación no verbal, el lenguaje figurado y el juego imaginativo, lo que indica una base neurobiológica compleja que afecta su capacidad para comprender y responder a las señales sociales. (García & Peñas, 2009)

La variabilidad de las respuestas puede estar dada porque en la institución, Colegio Santiago de León de Caracas, las dificultades para el lenguaje literal y figurado de los estudiantes con TEA no siempre es un rasgo tan marcado, debido a su alto nivel de funcionamiento.

Tabla 3.

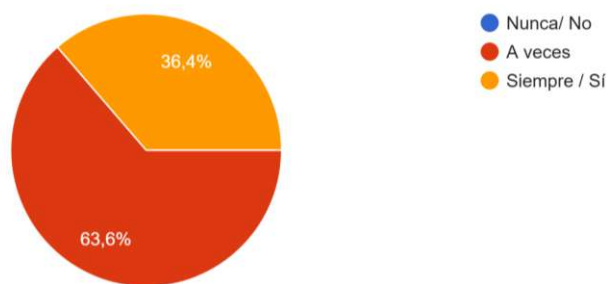
Las personas con TEA pueden presentar dificultades para comprender las normas sociales y expectativas

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	0	0%
A veces	7	63.6%
Siempre/ Sí	4	36.4%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 3.

Las personas con TEA pueden presentar dificultades para comprender las normas sociales y expectativas



Ropain (2024)

En esta pregunta se puede observar que 7 (63.6%) personas coinciden en que a veces suelen presentar dificultades para comprender las normas sociales y las expectativas de las personas con TEA. Cuatro personas (36.4%) consideran que las personas con TEA siempre presentan dificultades para comprender las normas sociales y las expectativas.

Las personas con trastorno del espectro autista (TEA) presentan una amplia gama de conductas que pueden variar significativamente de un individuo a otro. Estas conductas pueden incluir desde intereses restringidos y repetitivos, como la fijación en objetos específicos o rutinas inflexibles, hasta dificultades en la interacción social, como la falta de contacto visual o la dificultad para comprender las señales sociales. Además, pueden presentar comportamientos auto estimulatorios, como balancearse o agitar las manos, que les proporcionan una sensación de calma o satisfacción

Según el DSM-V (APA,2014) Para que una persona tenga TEA tiene que tener alteraciones en las tres áreas que se incluyen dentro de los déficits en la interacción y comunicación social (reciprocidad socio-emocional, comunicación no verbal y desarrollo, mantenimiento y comprensión de relaciones), así como dos de las cuatro áreas alteradas en el repertorio restringido de conductas e intereses (conductas repetitivas, insistencia en la invarianza, intereses restringidos o alteraciones sensoriales).

En relación al ítem 4, las respuestas se establecieron de la siguiente forma:

Variable: Conocimiento sobre estrategias de Historias Sociales para Estudiantes con TEA

Dimensión: personas con TEA

Indicador: Uso de apoyos visuales

Tabla 4.

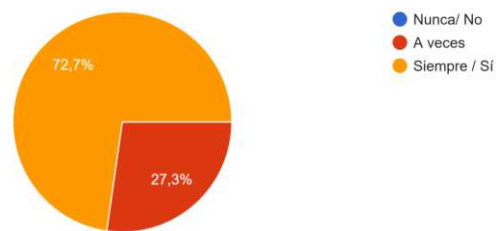
El uso de apoyos visuales (como imágenes, pictogramas o secuencias de fotos) le ayudan a comprender mejor las instrucciones, rutinas y situaciones cotidianas a las personas con TEA

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	0	0%
A veces	3	27.3%
Siempre/ Sí	8	72.7%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 4.

El uso de apoyos visuales (como imágenes, pictogramas o secuencias de fotos) le ayudan a comprender mejor las instrucciones, rutinas y situaciones cotidianas a las personas con TEA



Ropain (2024)

Ocho personas expresan que *siempre* (72.7%) las personas con TEA, logren una mejor comprensión de las instrucciones y situaciones cotidianas a través del uso de apoyos visuales, mientras que 3 personas (27.3%) indican que *a veces* (27.3%) estos apoyos visuales ayudan a la comprensión de las instrucciones, rutinas y situaciones cotidianas.

Para Mesibov y Howley (2010) Los apoyos visuales deben ser personalizados para cada individuo, ajustándose a sus habilidades y conocimientos previos, permitiendo a los educandos con TEA desenvolverse de manera autónoma, lo que favorece una mayor independencia y participación activa.

Los resultados obtenidos, no solo corroboran la efectividad de los apoyos visuales en personas con TEA, sino que también resaltan la importancia de la personalización de estos recursos.

En relación al ítem 5, las respuestas se establecieron de la siguiente forma:

Variable: Conocimiento sobre estrategias de Historias Sociales para Estudiantes con TEA

Dimensión: intercambio seguro y significativo

Indicador: Situaciones de la vida diaria, conductas esperadas.

Tabla 5.

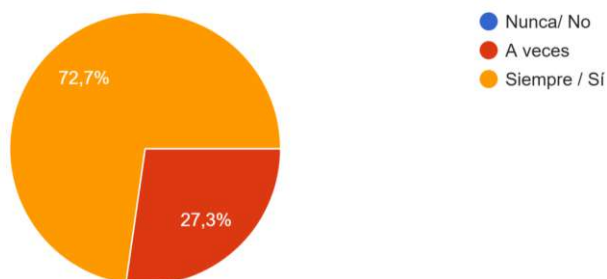
Los apoyos visuales ayudan a anticipar eventos y transiciones, regular las emociones, conductas y comportamientos de las personas con TEA

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	0	0%
A veces	3	27.3%
Siempre/ Sí	8	72.7%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 5.

Los apoyos visuales ayudan a anticipar eventos y transiciones, regular las emociones, conductas y comportamientos de las personas con TEA



Ropain (2024)

La interpretación de los resultados permiten corroborar que 8 personas (72.7%) afirman que la presencia de estos apoyos visuales favorecen las anticipaciones y transiciones de eventos o actividades, mientras que 3 personas (27.3%) consideran que solo a veces estos apoyos visuales pueden favorecer las anticipaciones y transiciones.

Para Mesibov y Howley (2010) el uso de horarios, agendas visuales, calendarios, temporizadores facilitan la posibilidad de anticipar qué es lo que va a ocurrir, desde cuándo y durante, en cuánto tiempo, especialmente si se produce algún cambio dentro de la rutina diaria, por ende, pueden ayudar a la regulación de las emociones, conductas y comportamientos de las personas con TEA.

Estos hallazgos tienen implicaciones directas en la intervención terapéutica y educativa. Confirman la necesidad de implementar de manera sistemática el uso de apoyos visuales como parte de las estrategias para mejorar la calidad de vida de las personas con TEA.

En relación al ítem 6, las respuestas se establecieron de la siguiente forma:

Variable: Conocimiento sobre estrategias de Historias Sociales para Estudiantes con TEA

Dimensión: intercambio seguro y significativo

Indicador: Situaciones de la vida diaria, intereses.

Tabla 6.

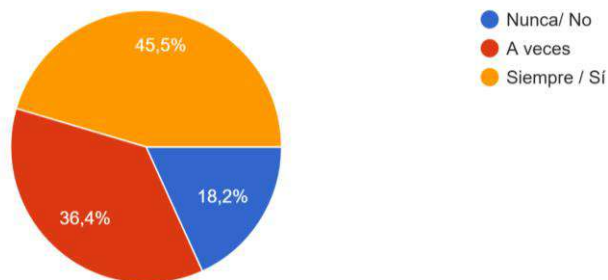
Las personas con TEA participan con mayor entusiasmo en actividades sociales relacionadas con sus intereses y vínculos

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	2	18.2%
A veces	4	36.4%
Siempre/ Sí	5	45.5%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 6.

Las personas con TEA participan con mayor entusiasmo en actividades sociales relacionadas con sus intereses y vínculos



Ropain (2024)

Los resultados son dispares en cuanto a sus porcentajes, no obstante, 5 personas (45.5%) afirma que siempre existe un mayor entusiasmo en las actividades sociales relacionadas con los intereses y vínculos de las personas con TEA, por su parte 4 personas (36.4%) indican que a veces pueden participar con mayor entusiasmo en las actividades sociales vinculadas con sus intereses, solamente 2 personas (18.2%) niegan que las personas con TEA participen con mayor entusiasmo.

Las personas con autismo encuentran una gran satisfacción en sus intereses especiales y rutinas. Estas actividades son auto-recompensantes y les proporcionan una sensación de calma y bienestar, lo que explica por qué las repiten con frecuencia. (OMS, 2023)

Es importante reconocer que las rutinas y los intereses especiales proporcionan una estructura predecible y confiable, lo que genera una sensación de control sobre su entorno, algo que puede ser especialmente valioso para personas que a menudo experimentan incertidumbre o sobrecarga sensorial.

En relación a los ítems 7 al 12, asociados directamente al conocimiento sobre las Historias Sociales las respuestas se establecieron de la siguiente forma:

Variable: Conocimiento sobre estrategias de Historias Sociales para Estudiantes con TEA

Dimensión: personas con TEA

Indicador: Situaciones de la vida diaria, Historias Sociales.

Tabla 7.

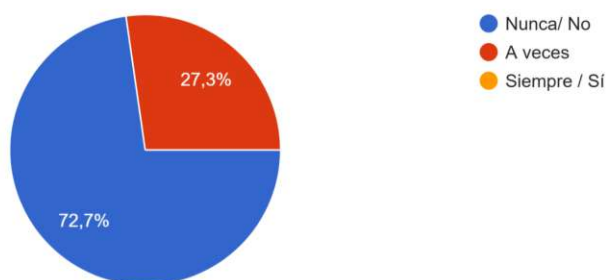
Conocimiento sobre la estrategia de Historias Sociales para personas con TEA

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	8	72.7%
A veces	3	27.3%
Siempre/ Sí	0	0%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 7.

Conocimiento sobre la estrategia de Historias Sociales para personas con TEA



Ropain (2024)

Acerca del conocimiento sobre estrategia de Historias sociales para personas con TEA, se puede observar que 8 personas (72.7%) expresaron no conocer la estrategia, mientras que 3 personas (27.3%) posee cierto conocimiento.

Para Rodríguez, M. G., Pastor-Cerezuela, G., Tijeras-Iborra, A., & Fernández-Andrés, M. I. (2019) En el ámbito del autismo, las historias sociales se han establecido como una herramienta educativa esencial, utilizada regularmente por profesionales para mejorar la comprensión social y promover habilidades adaptativas. (p.1)

La variabilidad de las respuestas y la posibilidad de conocer “a veces” la estrategia de Historias Sociales, puede estar dada porque son docentes con familiares con TEA.

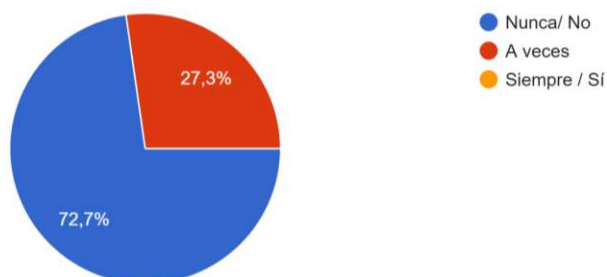
Si se logra que los docentes conozcan la estrategia de Historias Sociales se podrá proporcionar a las personas con TEA una herramienta poderosa para comprender el mundo social, reducir la ansiedad y aumentar su confianza

Tabla 8.

Conocimiento del propósito de las Historias Sociales

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	8	72.7%
A veces	3	27.3%
Siempre/ Sí	0	0%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 8.*Conocimiento del propósito de las Historias Sociales*

Ropain (2024)

En relación al conocimiento del propósito de las Historias Sociales, los resultados arrojan que 8 personas (72.7%) desconocen el propósito de esta estrategia, mientras que el resto de los encuestados 3 personas (27.3%) posee cierto conocimiento.

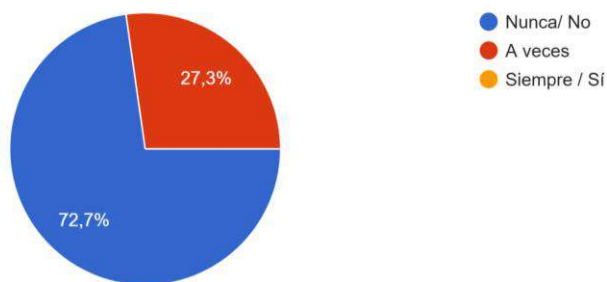
Para Rodríguez, M. G., Pastor-Cerezuela, G., Tijeras-Iborra, A., & Fernández-Andrés, M. I. (2019) las Historias Sociales son valoradas como una herramienta significativa para implementar o desarrollar conductas en niños y preadolescentes con TEA en sus principales contextos de socialización y por parte de personas allegadas. (p.1)

Los resultados de esta encuesta ponen de manifiesto la necesidad de intensificar los esfuerzos para dar a conocer y promover el uso de las Historias Sociales en la intervención con personas con TEA. Al hacerlo, se puede mejorar significativamente la calidad de vida de estas personas y su capacidad para participar en su comunidad.

Tabla 9.*Conocimiento de los elementos claves de las Historias Sociales*

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	8	72.7%
A veces	3	27.3%
Siempre/ Sí	0	0%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 9.*Conocimiento de los elementos claves de las Historias Sociales*

Ropain (2024)

Los conocimientos sobre las Historias Sociales, su propósito y sus elementos claves obtuvieron los mismos resultados: 8 personas (72.7%) desconocen las Historias Sociales, mientras que 3 personas (27.3%) considera que a veces puede poseer este conocimiento.

El objetivo principal de las Historias Sociales es facilitar la comprensión de situaciones sociales y promover habilidades sociales. Para lograrlo, es esencial que las historias estén adaptadas a las necesidades y características individuales de cada estudiante. (Gray, 1998).

Al capacitar a los docentes en Historias Sociales de Carol Gray, podrán apoyar a sus estudiantes, ya que podrán personalizar cada historia a las necesidades e intereses específicos.

Tabla 10.

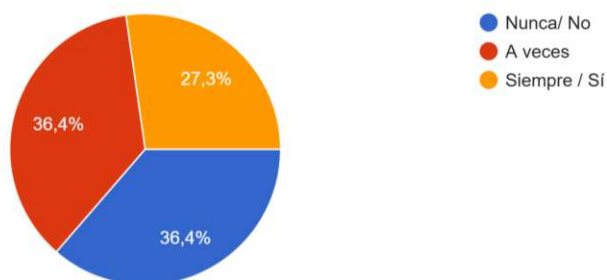
Conocimiento de las Historias Sociales como herramienta para abordar situaciones de la vida real

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	4	36.4%
A veces	4	36.4%
Siempre/ Sí	3	27.3%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 10.

Conocimiento de las Historias Sociales como herramienta para abordar situaciones de la vida real



Ropain (2024)

La interpretación de los resultados brinda una disparidad en las respuestas, así como 3 personas (27.3%) conoce la herramienta de Historias Sociales para abordar

situaciones de la vida real, 4 personas (36.4%) señala que a veces puede tener el conocimiento mientras que 4 personas (el otro 36.4%) no posee esta información.

Para abordar situaciones de la vida real, antes de presentar la Historia Social al estudiante se debe preparar un borrador y examinarlo junto con los padres u otras personas directamente involucradas de modo de realizar una evaluación crítica. Esto capta posibles imprecisiones y constituye una oportunidad importante para la inclusión o revisión de detalles críticos. (Gray, 1998)

Al describir las expectativas sociales, las emociones y las consecuencias de diferentes comportamientos, las Historias Sociales ayudan a los niños a comprender el mundo social y a predecir lo que puede ocurrir en diferentes situaciones, por ello, la capacitación es tan importante.

Tabla 11.

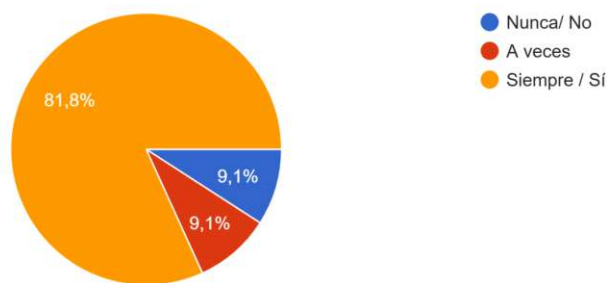
Considera que las Historias Sociales le pueden brindar información acerca de las reglas o comportamientos apropiados a sus estudiantes

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	1	9.1%
A veces	1	9.1%
Siempre/ Sí	9	81.8%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 11.

Considera que las Historias Sociales le pueden brindar información acerca de las reglas o comportamientos apropiados a sus estudiantes



Ropain (2024)

En esta pregunta se puede observar que 9 personas (81.8%) consideran que las Historias Sociales pueden brindarles a sus estudiantes informaciones acerca de las reglas o comportamientos apropiados, por su parte, 1 persona (9.1%) señala que a veces las Historias Sociales pueden otorgar estas informaciones, mientras que una persona (9.1%) considera que las Historias Sociales no brindan estas informaciones acerca de las reglas o comportamientos apropiados.

Los niños suelen interiorizar tanto el contenido de las Historias Sociales que lo consideran como un conocimiento compartido y un comportamiento a considerar. La lectura en voz alta, especialmente por parte de personas relevantes en su entorno, refuerza esta idea y fomenta la interacción social basada en la información aprendida. (Gray, 1998)

Es importante que, al compartir las Historias Sociales con otros, los niños no solo refuerzan su propio aprendizaje, sino que también promueven la comprensión mutua y la inclusión social.

Tabla 12.

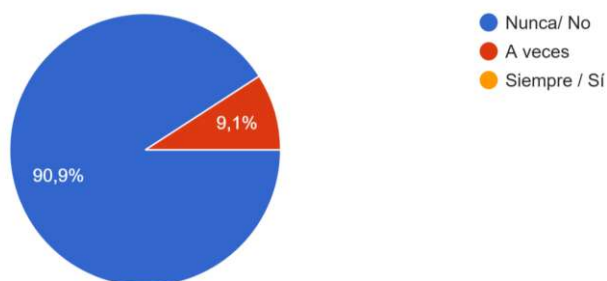
Conocimientos para diseñar y aplicar las Historias Sociales en situaciones cotidianas con sus estudiantes

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	10	90.9%
A veces	1	9.1%
Siempre/ Sí	0	0%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 12.

Conocimientos para diseñar y aplicar las Historias Sociales en situaciones cotidianas con sus estudiantes



Ropain (2024)

En esta última pregunta, 10 personas (90.9%) consideran que no poseen los conocimientos para diseñar y aplicar las Historias Sociales en situaciones cotidianas con sus estudiantes; por su parte, una persona (9.1%) señala que a veces puede poseer este conocimiento.

La mayoría de las Historias Sociales, son desarrolladas por los padres y profesionales, los cuales deben comenzar determinando un tema, observando la situación, recabando información de quiénes están directamente involucrados con el estudiante. (Gray, 1998)

Es tan imperativa la capacitación, ya que la creación de Historias Sociales es un proceso colaborativo que involucra a padres y profesionales. Para elaborar una historia efectiva, es fundamental identificar un tema específico, observar al estudiante en su contexto y recopilar información de todas las personas involucradas en su día a día. Este proceso de creación colaborativa garantiza que las Historias Sociales sean altamente personalizadas y efectivas en el logro de los objetivos terapéuticos.

Presentación y análisis de los resultados del Post-Test

El siguiente post-test tiene como objetivo evaluar la eficacia de la capacitación basada en Historias Sociales de Carol Gray implementada en este estudio. A través de una serie de preguntas, se busca medir la comprensión de la condición del TEA, además de la estrategia de Historias Sociales su diseño y aplicación. Los resultados de este post-test permitirán determinar el impacto de las Historias Sociales en los docentes de Primaria del Colegio Santiago de León de Caracas que realizaron la capacitación.

Tabla 13.

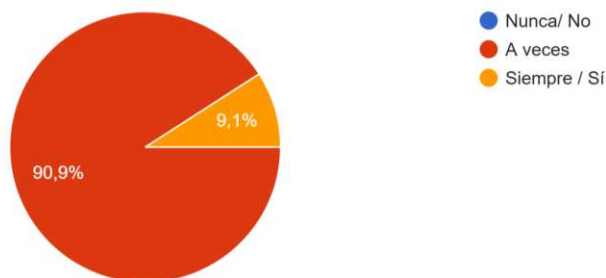
Las personas con TEA pueden presentar dificultades en la interacción social recíproca

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	0	0%
A veces	10	90.9%
Siempre/ Sí	1	9.1%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 13.

Las personas con TEA pueden presentar dificultades en la interacción social recíproca



Ropain (2024)

Luego de haber realizado la capacitación docente en Historias Sociales de Carol Gray, 10 docentes (90.9%) afirman que a veces las personas con TEA pueden presentar dificultades en la interacción social recíproca, solamente un docente considera que siempre las personas con TEA presentan estas dificultades.

Para Cabanyes-Truffino, J., & García-Villamisar, D. (2004, p.81) Las alteraciones en la interacción social se caracterizan por dificultades en el empleo del lenguaje no verbal –como el contacto ocular y la postura–, problemas en el desarrollo de relaciones interpersonales, ausencia de la tendencia espontánea a mostrar y compartir intereses y falta de reciprocidad social en las emociones.

Según el DSM-V (APA,2013) Las deficiencias de las personas con TEA en la reciprocidad socioemocional, varían, por ejemplo, desde un acercamiento social anormal y fracaso de la conversación normal en ambos sentidos pasando por la disminución en intereses, emociones o afectos compartidos hasta el fracaso en iniciar o responder a interacciones sociales.

Por lo tanto, quienes presentan estas alteraciones tienen problemas para utilizar gestos, expresiones faciales y otros elementos no verbales en la comunicación. También les resulta difícil establecer y mantener relaciones interpersonales, compartir intereses con los demás y responder de manera recíproca a sus emociones.

Tabla 14.

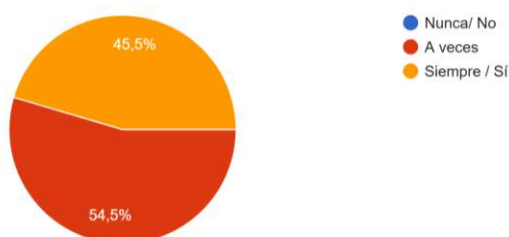
Las personas con TEA pueden presentar dificultades para comprender el lenguaje literal y figurado

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	0	0%
A veces	6	54.5%
Siempre/ Sí	5	45.5%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 14.

Las personas con TEA pueden presentar dificultades para comprender el lenguaje literal y figurado



Ropain (2024)

En relación a la consulta si las personas con TEA pueden presentar dificultades para comprender el lenguaje literal y figurado, 6 personas (54.5%) indicaron que a

veces se presentan estas dificultades, mientras que 5 personas (45.5%) señalaron que siempre se presentan las dificultades en la comprensión del lenguaje literal y figurado.

Para (García & Peñas, 2009) En este sentido, los jóvenes con TEA presentan trastornos de interacción social recíproca, lenguaje y comportamiento, lo que sugiere que este síndrome es la expresión de un trastorno neurobiológico complejo, relacionado con la afectación de diversos circuitos neuronales; a la vez se presenta alteración a nivel del lóbulo temporal, estructura importante del denominado cerebro social, que muestra alteraciones morfológicas y funcionales en los sujetos con trastorno del espectro autista. (p. S35)

Estos resultados sugieren que existe una conciencia creciente sobre los desafíos comunicativos que enfrentan las personas con TEA. Los resultados de la encuesta concuerdan con la afirmación de García y Peñas sobre los trastornos de interacción social en el TEA. La dificultad para comprender el lenguaje, tanto literal como figurado, puede dificultar significativamente la interacción social.

Tabla 15.

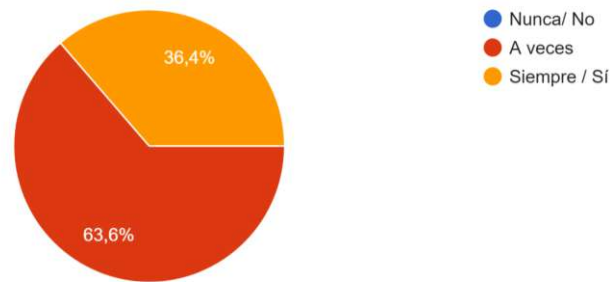
Las personas con TEA pueden presentar dificultades para comprender las normas sociales y expectativas

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	0	0%
A veces	7	63.6%
Siempre/ Sí	4	36.4%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 15.

Las personas con TEA pueden presentar dificultades para comprender las normas sociales y expectativas



Ropain (2024)

En este ítem, 7 personas (63.6%) indicaron que las personas con TEA a veces pueden presentar dificultades para comprender las normas sociales y expectativas, mientras que 4 personas (36.4%) expresaron que siempre se presentan estas dificultades de comprensión de las normas sociales y las expectativas.

Según el DSM-V en situaciones sociales, las personas con TEA suelen experimentar desafíos significativos. A menudo tienen dificultades para iniciar conversaciones, responder de manera apropiada a los intentos de interacción de otros y mantener diálogos fluidos. Por ejemplo, pueden parecer desinteresados en las relaciones sociales o iniciar conversaciones que resultan extrañas o poco comunes para sus interlocutores, dificultando así el establecimiento de amistades. (APA, 2014)

Los datos presentados reflejan una comprensión generalizada, aunque matizada, por parte de los encuestados sobre las dificultades que experimentan las personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en relación a las normas sociales y

las expectativas. La mayoría de los encuestados (63.6%) reconoce que las personas con TEA *a veces* presentan dificultades para comprender las normas sociales y las expectativas. Esta perspectiva sugiere un entendimiento de que estas dificultades no son absolutas ni están presentes en todas las situaciones, sino que pueden variar en función de la persona, el contexto social y la complejidad de la norma.

Tabla 16.

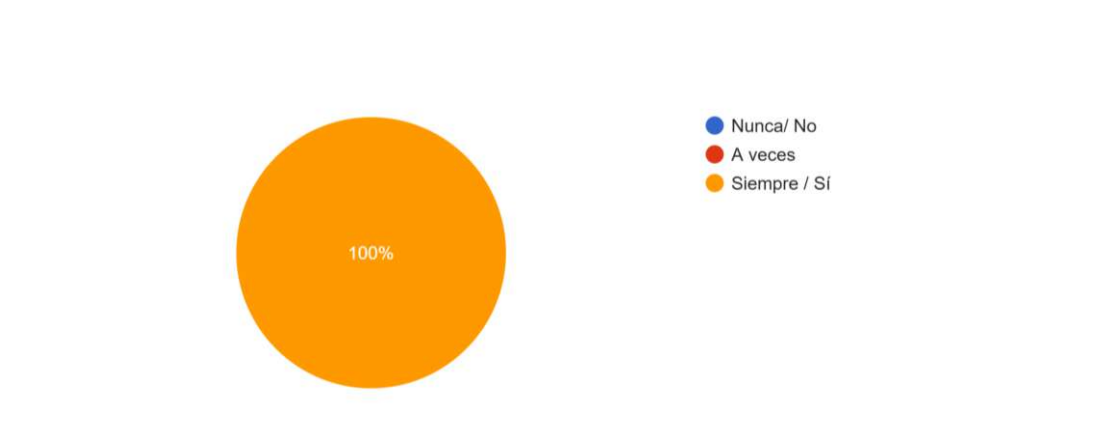
El uso de apoyos visuales (como imágenes, pictogramas o secuencias de fotos) le ayudan a comprender mejor las instrucciones, rutinas y situaciones cotidianas a las personas con TEA

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	0	0%
A veces	0	0%
Siempre/ Sí	11	100%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 16.

El uso de apoyos visuales (como imágenes, pictogramas o secuencias de fotos) le ayudan a comprender mejor las instrucciones, rutinas y situaciones cotidianas a las personas con TEA



Ropain (2024)

Con relación al uso de apoyos visuales para ayudar a las personas con TEA a comprender mejor las instrucciones, rutinas y situaciones cotidianas las 11 personas (100%) coincidieron que siempre estos recursos ayudan a las personas con TEA.

Los apoyos visuales son herramientas que utilizamos a diario para comunicarnos de manera más efectiva. Desde las señales de tráfico hasta los logotipos de las empresas, los elementos visuales nos ayudan a comprender información de forma rápida e intuitiva. (Hodgdon, 2006)

Los resultados presentados indican un consenso unánime entre los participantes (11 personas) respecto a la efectividad de los apoyos visuales para mejorar la comprensión de instrucciones, rutinas y situaciones cotidianas en personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA). Esta coincidencia total refuerza la idea de que los apoyos visuales son una herramienta esencial en la intervención terapéutica, ya que,

desde los primeros pictogramas hasta las sofisticadas infografías, los apoyos visuales han evolucionado a lo largo de la historia, demostrando su eficacia para transmitir información de manera clara y concisa.

Tabla 17.

Los apoyos visuales ayudan a anticipar eventos y transiciones, regular las emociones, conductas y comportamientos de las personas con TEA

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	0	0%
A veces	0	0%
Siempre/ Sí	11	100%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 17.

Los apoyos visuales ayudan a anticipar eventos y transiciones, regular las emociones, conductas y comportamientos de las personas con TEA



Ropain (2024)

En este ítem, las 11 personas (100%) coincidieron en que siempre los apoyos visuales ayudan a las personas con TEA a anticipar eventos y transiciones, a regular las emociones, conductas y comportamientos.

Los apoyos visuales son herramientas fundamentales para mejorar la comprensión y la autonomía en estudiantes con TEA. Al proporcionar información visual concreta y estructurada, estos apoyos contribuyen a desarrollar habilidades de planificación, organización y ejecución de tareas, promoviendo así la participación activa en el entorno educativo. (Hodgdon, 2006)

Los resultados obtenidos en esta investigación son sumamente reveladores y coinciden con la literatura existente sobre el uso de apoyos visuales en personas con TEA. Al afirmar que el 100% de los participantes coincide en la efectividad de estos recursos para anticipar eventos, regular emociones y conductas, y fomentar la

autonomía, se resalta la importancia crucial de los apoyos visuales en el día a día de estas personas.

Tabla 18.

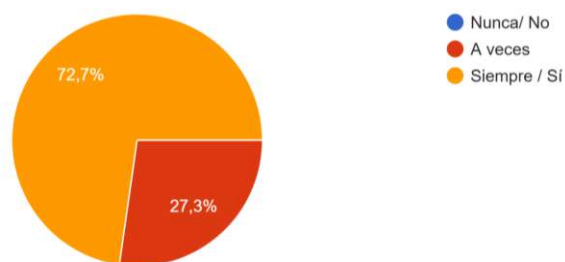
Las personas con TEA participan con mayor entusiasmo en actividades sociales relacionadas con sus intereses y vínculos

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	0	0%
A veces	3	27.3%
Siempre/ Sí	8	72.7%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 18.

Las personas con TEA participan con mayor entusiasmo en actividades sociales relacionadas con sus intereses y vínculos



Ropain (2024)

En esta pregunta, 8 personas (72.7%) afirmaron que las personas con TEA participan con mayor entusiasmo en actividades sociales relacionadas con sus intereses y vínculos, mientras que 3 personas (27.3%) indican que este entusiasmo mayor se presenta a veces.

El DSM-V señala que las personas con TEA presentan intereses restringidos, intereses obsesivos que son anormales por su intensidad o el tipo de contenido, ya que son intereses excesivamente circunscritos o perseverantes (APA, 2014).

Los resultados de la encuesta presentan un hallazgo interesante con lo establecido en el DSM-V, mientras el manual diagnóstico indica que las personas con TEA suelen tener intereses restringidos y obsesivos, los datos de la encuesta sugieren que un porcentaje significativo de estas personas muestran mayor entusiasmo en actividades sociales relacionadas con sus intereses de manera restringida, si el tema de interés no está presente, es probable que no muestren mayor interés de interactuar debido a su selectividad atencional.

La variabilidad de las respuestas en el “a veces” puede estar dado porque las habilidades sociales de las personas con TEA pueden interferir en la expresión de sus intereses.

Tabla 19.

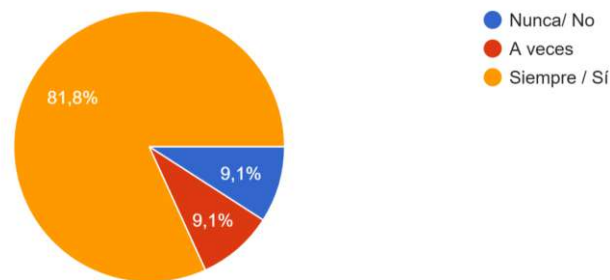
Conocimiento sobre la estrategia de Historias Sociales para personas con TEA

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	1	9.1%
A veces	1	9.1%
Siempre/ Sí	9	81.8%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 19.

Conocimiento sobre la estrategia de Historias Sociales para personas con TEA



Ropain (2024)

En este ítem, 9 personas (81.8%) afirmaron poseer conocimiento sobre la estrategia de Historias Sociales para personas con TEA, ahora bien, una persona (9.1%) indicó tener a veces este conocimiento, y otra persona (9.1%) señaló no tener este conocimiento sobre la estrategia de Historias Sociales.

Dadas las necesidades de aprendizaje únicas de las personas con autismo, las Historias Sociales pueden proporcionar una estrategia eficaz para mejorar la competencia social. Carol Gray, una maestra de educación especial, desarrolló Historias Sociales para permitir que las personas con un trastorno del espectro autista “lean, interpreten y respondan de manera efectiva a su mundo social”. (Ozdemir, 2008)

Los resultados de la encuesta indican que la mayoría de los encuestados (81.8%) posee conocimiento sobre las Historias Sociales como una estrategia para personas con TEA. Sin embargo, un porcentaje menor (18.2%) muestra un conocimiento limitado o nulo sobre esta herramienta. Es fundamental ofrecer a más docentes la capacitación sobre la creación y adaptación de Historias Sociales, además de guías prácticas para facilitar la implementación de esta estrategia.

Al precisar con los docentes consultados, sobre el conocimiento de la estrategia de las Historias Sociales y las respuestas de “no” conocer la estrategia o “a veces” conocerla, expresan que aunque conocen la estrategia, presentan inseguridades para la aplicación de la estrategia.

Tabla 20.

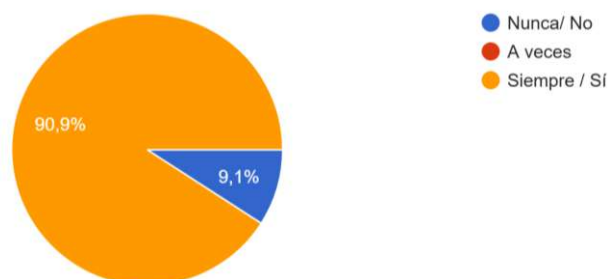
Conocimiento del propósito de las Historias Sociales

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	0	0%
A veces	1	9.1%
Siempre/ Sí	10	90.9%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 20.

Conocimiento del propósito de las Historias Sociales



Ropain (2024)

En relación a conocer el propósito de las Historias Sociales, 10 personas (90.9%) afirman tener este conocimiento, no obstante, una persona (9.1%) señala que a veces conoce el propósito de las Historias Sociales.

Una Historia Social es una narración concisa sobre una situación, concepto, comportamiento o habilidad social que se escribe e implementa de acuerdo con pautas específicas. Las Historias Sociales están diseñadas para brindar previsibilidad a una situación al brindar señales sociales específicas y relevantes, así como definir las respuestas apropiadas a una situación social. Las Historias Sociales intentan abordar ambos lados de la ecuación social al mejorar la comprensión social del niño con un trastorno del espectro autista, así como de la persona que interactúa con el niño. (Ozdemir, 2008)

La mayoría de los encuestados demuestra una buena comprensión del propósito fundamental de las Historias Sociales. El pequeño porcentaje que indica un conocimiento "a veces" hace referencia a que podrían existir inseguridades en la comprensión de aspectos más específicos o técnicos relacionados con la creación e implementación de estas historias. La amplia difusión del conocimiento sobre Historias Sociales refleja su aceptación como una herramienta útil y eficaz en el ámbito de la intervención en TEA.

Tabla 21.

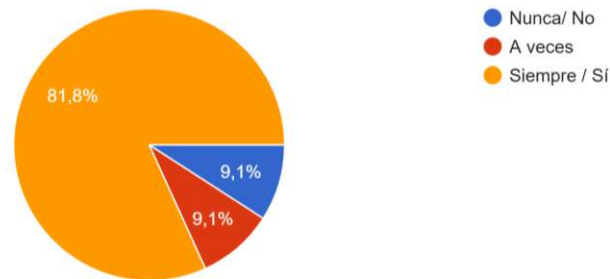
Conocimiento de los elementos claves de las Historias Sociales

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	1	9.1%
A veces	1	9.1%
Siempre/ Sí	9	81.8%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 21.

Conocimiento de los elementos claves de las Historias Sociales



Ropain (2024)

En este ítem, 9 personas (81.8%) señalan siempre conocer los elementos claves de las Historias Sociales, por su parte una persona (9.1%) indica conocer estos elementos a veces y otra persona (9.1%) señala no tener conocimiento sobre los elementos claves de las Historias Sociales.

Según Gray (2023) los componentes de una Historia Social son elementos puntuales para la comprensión de los niños con autismo, quienes se concentran en una instrucción a la vez. Las Historias Sociales están diseñadas para aportar previsibilidad a una situación al brindar señales sociales específicas y relevantes, así como definir las respuestas apropiadas a una situación social.

Los resultados de la encuesta indican un alto nivel de conocimiento sobre los elementos clave de las Historias Sociales entre los encuestados. El 81.8% afirma conocer siempre estos elementos, lo que sugiere una buena comprensión de los componentes estructurales y funcionales de esta herramienta. Sin embargo, el 18.2% restante muestra un conocimiento más limitado o nulo, lo que indica que aún existe

margen para mejorar la comprensión de los elementos clave, especialmente en aquellos casos donde se indica un conocimiento "a veces" o "no". La definición de Gray (2023) sobre los componentes de las Historias Sociales se alinea con los resultados de la encuesta. La autora enfatiza la importancia de presentar una instrucción a la vez, lo cual es un elemento clave para facilitar la comprensión de los niños con autismo.

Tabla 22.

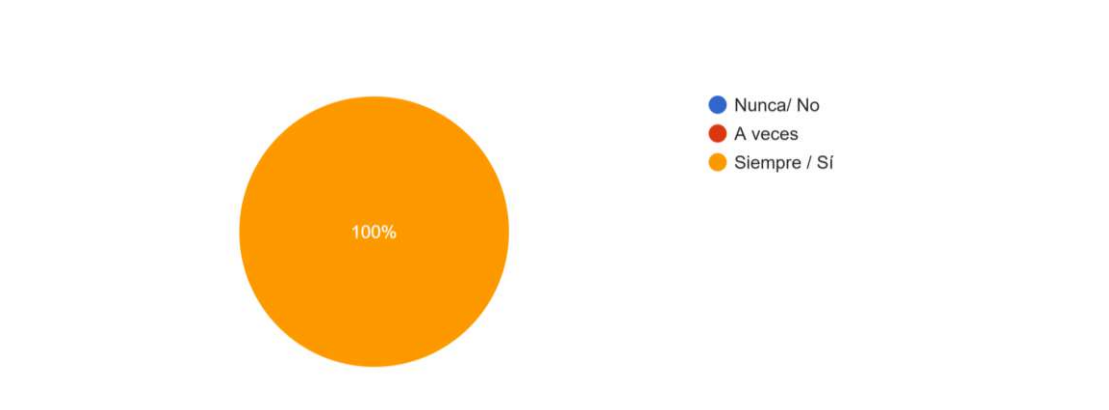
Conocimiento de las Historias Sociales como herramienta para abordar situaciones de la vida real

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	0	0%
A veces	0	0%
Siempre/ Sí	11	100%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 22.

Conocimiento de las Historias Sociales como herramienta para abordar situaciones de la vida real



Ropain (2024)

En esta pregunta, 11 personas, es decir, el 100% de las personas consultadas afirman tener conocimiento de las Historias Sociales como herramienta para abordar situaciones de la vida real.

El primer paso de toda Historia Social es recopilar información, sin suposiciones ni ideas preconcebidas sobre lo que se puede descubrir. Recopilar información con una mente abierta y objetiva ayuda a los autores a "observar lo obvio" y descubrir un tema específico para una Historia Social. (Gray, 2023)

El resultado de la encuesta es sumamente revelador: el 100% de los participantes afirmó conocer las Historias Sociales como una herramienta para abordar situaciones de la vida real. Esto indica un alto nivel de conciencia y reconocimiento de esta estrategia, no solo como un concepto teórico, sino como una herramienta práctica aplicada en diversos contextos. La afirmación de Gray sobre la importancia de recopilar información de manera objetiva al crear una Historia Social complementa perfectamente los resultados de la encuesta. Al reconocer la necesidad de una

recopilación exhaustiva de datos, los encuestados demuestran una comprensión profunda de los principios fundamentales detrás de esta herramienta.

Tabla 23.

Considera que las Historias Sociales le pueden brindar información acerca de las reglas o comportamientos apropiados a sus estudiantes

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	0	0%
A veces	0	0%
Siempre/ Sí	11	100%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 23.

Considera que las Historias Sociales le pueden brindar información acerca de las reglas o comportamientos apropiados a sus estudiantes



Ropain (2024)

Al considerar que las Historias Sociales pueden brindar información acerca de las reglas o comportamientos apropiados a sus estudiantes, 11 personas (100%) afirman que brindan estas informaciones.

A través de las Historias Sociales, buscamos solventar las dificultades que las personas con TEA presentan para comprender las situaciones sociales, ayudándoles a pensar sobre los sentimientos de los demás, las consecuencias de sus acciones y a desarrollar habilidades sociales más efectivas. (Gray, 2023)

El hecho de que todos los encuestados reconozcan la utilidad de las Historias Sociales para situaciones de la vida real indica que esta herramienta se percibe como una herramienta práctica y aplicable en contextos cotidianos. La coincidencia entre los resultados de la encuesta y la afirmación de Gray sobre la importancia de la recopilación de datos evidencia una comprensión sólida de los fundamentos teóricos de las Historias Sociales.

Tabla 24.

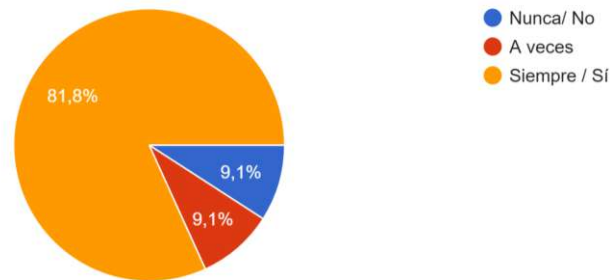
Conocimientos para diseñar y aplicar las Historias Sociales en situaciones cotidianas con sus estudiantes

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Nunca/No	1	9.1%
A veces	1	9.1%
Siempre/ Sí	9	81.8%
Total	11	100%

Ropain (2024)

Figura 24.

Conocimientos para diseñar y aplicar las Historias Sociales en situaciones cotidianas con sus estudiantes



Ropain (2024)

En esta pregunta, se evidencia que 9 personas (81.8%) poseen los conocimientos para diseñar y aplicar las Historias Sociales en situaciones cotidianas con sus estudiantes, mientras que una persona (9.1%) a veces posee este conocimiento y el resto (1 persona/ 9.1%) indica no posee conocimientos para diseñar y aplicar las Historias Sociales en situaciones cotidianas con sus estudiantes.

Nuestro objetivo con las Historias Sociales es que nuestros estudiantes con TEA puedan comprender mejor las interacciones sociales, desarrollar habilidades para resolver conflictos y construir relaciones positivas con sus compañeros. (Gray, 2023)

Los datos de la encuesta muestran un alto nivel de conocimiento y aplicación práctica de las Historias Sociales por parte de los encuestados. El 81.8% afirma tener la capacidad de diseñar y aplicar estas herramientas en situaciones cotidianas con sus estudiantes. Estos resultados son muy positivos y reflejan un amplio reconocimiento de las Historias Sociales como una herramienta valiosa para apoyar a los estudiantes con TEA. Sin embargo, es importante continuar trabajando en la formación y el desarrollo de recursos para garantizar que esta herramienta se utilice de manera óptima y efectiva.

ANÁLISIS COMPARATIVO DEL PRETEST Y POSTEST

Un análisis comparativo es una técnica estadística que permite evaluar el impacto de una intervención al comparar los resultados obtenidos antes (pretest) y después (posttest) de su aplicación. En el caso del presente estudio, se analizarán los datos obtenidos antes de la Capacitación Docente sobre las Historias Sociales de Carol Gray.

En relación a los ítems del 1 al 3, las respuestas se establecieron de la siguiente forma:

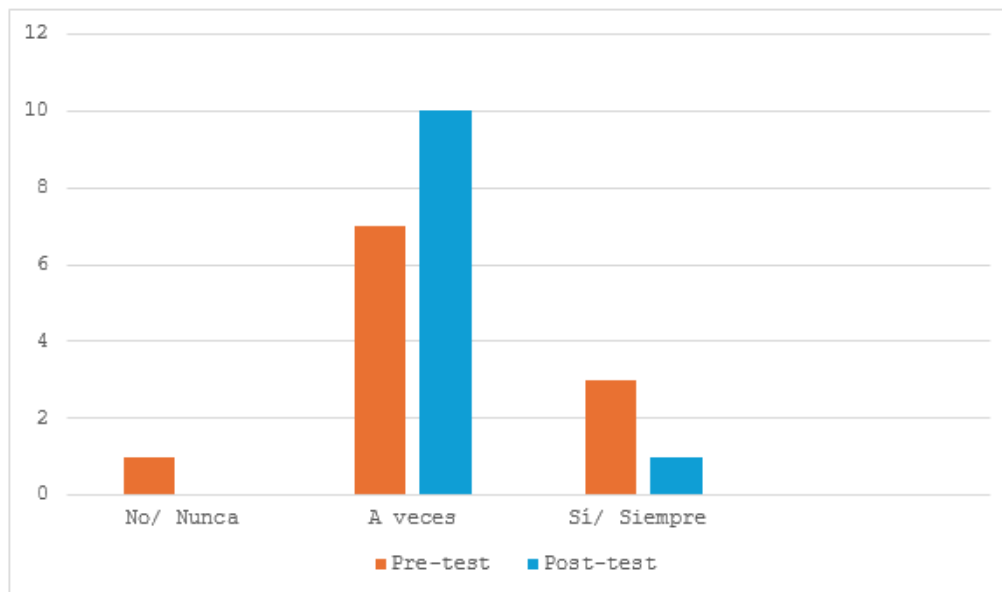
Variable: Conocimiento sobre estrategias de Historias Sociales para Estudiantes con TEA

Dimensión: personas con TEA

Indicador: características TEA (Sociales, Lenguaje, Cognitivas)

Figura 25.

Las personas con TEA pueden presentar dificultades en la interacción social recíproca



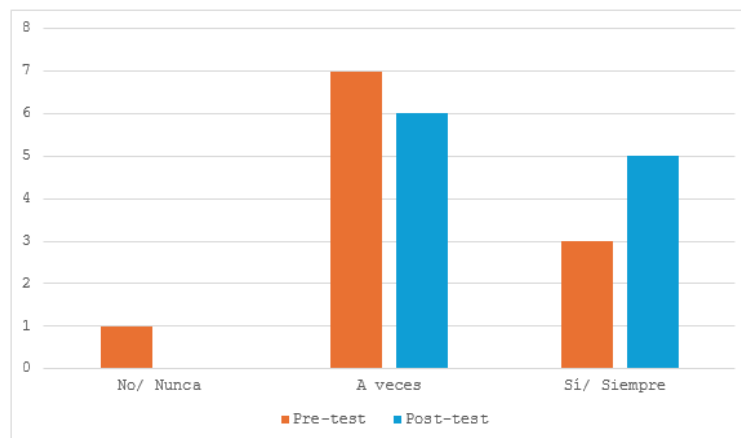
Ropain (2024)

En esta pregunta, los resultados obtenidos son muy variantes, puesto que en el pre test una persona (9.09%) afirmaba que las personas con TEA no presentan dificultad en la interacción, siete personas (63.63%) apreciaron que no era siempre y tres de las personas encuestadas (27.27%) asintieron que siempre presentan dificultad para la interacción social recíproca. Para el post test, cambió radicalmente la opinión de los consultados, dando como resultado, que diez personas (90.90%) afirmaron que a veces las personas con TEA presentan dificultad, mientras que una sola persona (9.09%) aseguró que siempre tienen algún impedimento en la interacción social.

Debido a esta variabilidad en el acercamiento social de las personas con TEA, es factible que las personas no tengan un consenso acerca de esta característica de la condición, es favorable entonces que la mayoría de los encuestados (90.90%) ahora reconoce que las personas con TEA "a veces" presentan dificultades en la interacción social, la capacitación permitió a los participantes adquirir conocimientos más precisos sobre el tema.

Figura 26.

Las personas con TEA pueden presentar dificultades para comprender el lenguaje literal y figurado



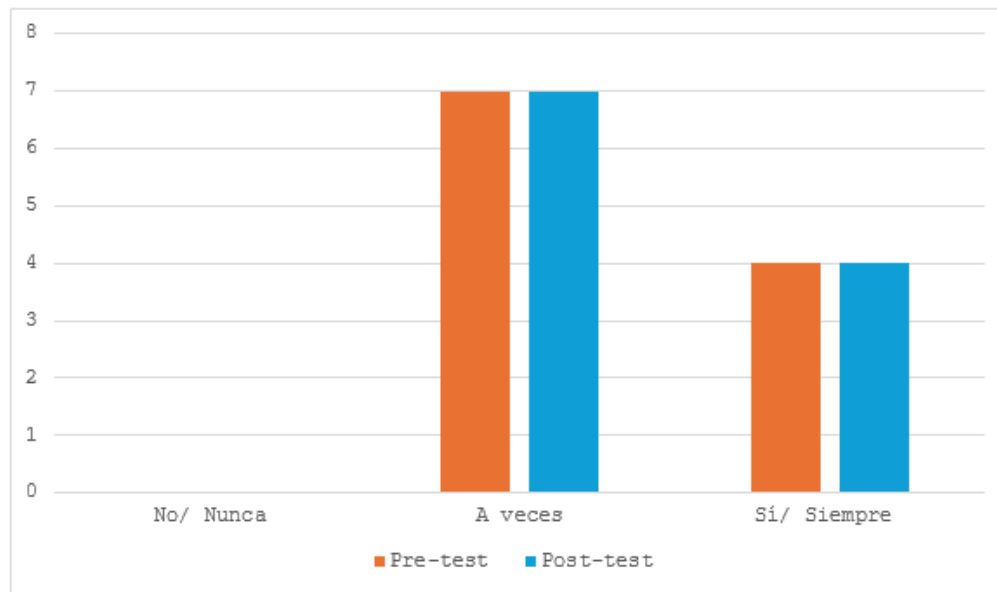
Ropain (2024)

En este ítem, no hubo consenso; en el pretest una persona (9.09%) aseguró que nunca las personas con TEA presentan dificultad en la comprensión del lenguaje literal y figurado, siete personas (63.63%) consideran que se les presenta algún tipo de dificultad no muy frecuente y tres personas (27.27%) afirmaron que siempre tienen la dificultad para comprender el lenguaje literal y figurado. Al presentar el posttest, seis personas (54.54%) aseguraron que a veces presentan algún tipo de dificultad y cinco personas (45.45%) dijeron que siempre tienen dificultad para comprender los dos tipos de lenguajes.

Los resultados subrayan la heterogeneidad del TEA. Las dificultades en la comprensión del lenguaje pueden manifestarse de manera muy diferente en cada individuo, tanto en cuanto a la frecuencia como a la gravedad. Es preciso concluir que las personas con TEA presentan un espectro amplio de dificultades en las áreas social y lingüística lo que refleja la complejidad y heterogeneidad de este trastorno neurobiológico.

Figura 27.

Las personas con TEA pueden presentar dificultades para comprender las normas sociales y expectativas



Ropain (2024)

En relación al ítem 4, las respuestas no variaron entre el pre test y el post test, siete personas (63.63%) estuvieron de acuerdo, tanto en el pre test y el post test, que a veces las personas con TEA pueden presentar algún tipo de dificultad para comprender las normas sociales y las expectativas, mientras que, cuatro personas (36.36%) mantuvieron la misma postura que siempre tienen la dificultad para comprender las normas sociales. Se mantuvieron las mismas respuestas.

Los resultados del ítem 4 revelan una notable estabilidad en las percepciones de los participantes sobre las dificultades que experimentan las personas con TEA en la comprensión de normas sociales y expectativas. A pesar de la intervención educativa a través de la capacitación docente que se realizó entre el pre-test y el post-test, la distribución de las respuestas se mantuvo prácticamente idéntica, es posible que estos resultados se mantengan igual, por estar asociados a variables como el grado de autismo

y el aprendizaje de los alumnos para el seguimiento de las normas sociales y las expectativas.

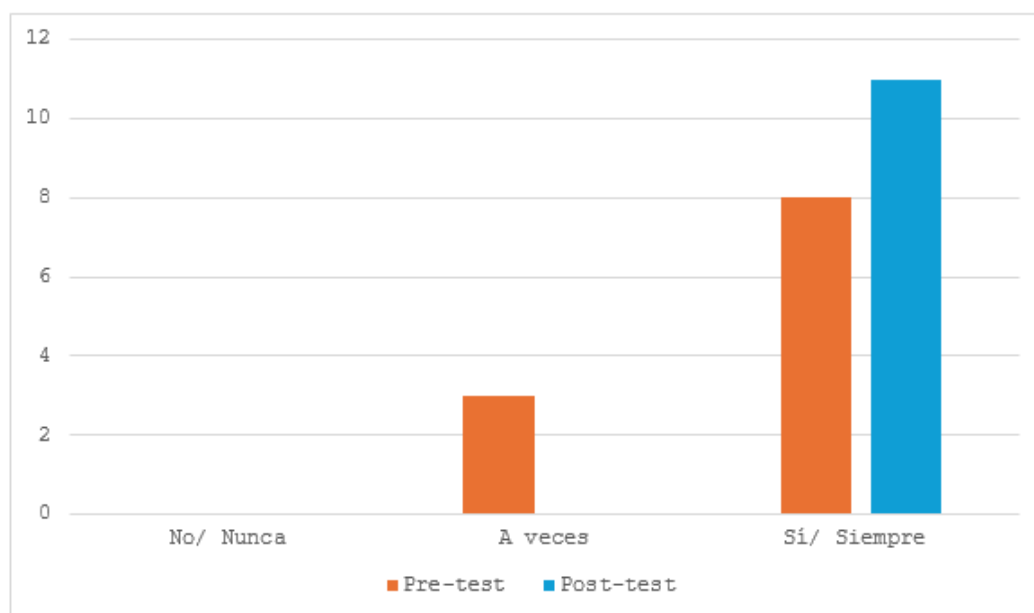
Variable: Conocimiento sobre estrategias de Historias Sociales para Estudiantes con TEA

Dimensión: personas con TEA

Indicador: Uso de apoyos visuales

Figura 28.

El uso de apoyos visuales (como imágenes, pictogramas o secuencias de fotos) le ayudan a comprender mejor las instrucciones, rutinas y situaciones cotidianas a las personas con TEA



Ropain (2024)

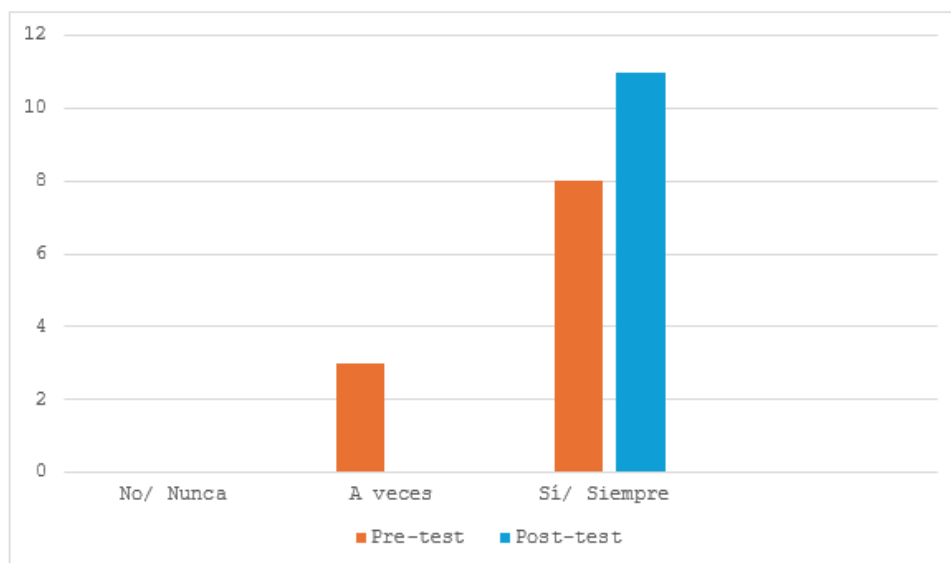
Para este ítem, tres de las personas (27.27%) consultadas modificaron su respuesta inicial del pretest “a veces” para coincidir con las otras ocho (72.72%) y determinar en el post test que “siempre” los apoyos visuales son útiles para que las

personas con TEA logren comprender mejor las instrucciones, rutinas y situaciones cotidianas.

Los datos presentados indican un cambio significativo en la percepción de los participantes sobre la utilidad de los apoyos visuales para las personas con TEA. Inicialmente, una minoría consideraba que los apoyos visuales eran "siempre" útiles, mientras que la mayoría opinaba que eran "a veces" útiles. Sin embargo, al finalizar la capacitación, la gran mayoría de los participantes (72.72%) coincidió en que los apoyos visuales son "siempre" útiles. Este cambio es positivo y refleja una mayor comprensión de las necesidades comunicativas de las personas con TEA.

Figura 29.

Los apoyos visuales ayudan a anticipar eventos y transiciones, regular las emociones, conductas y comportamientos de las personas con TEA



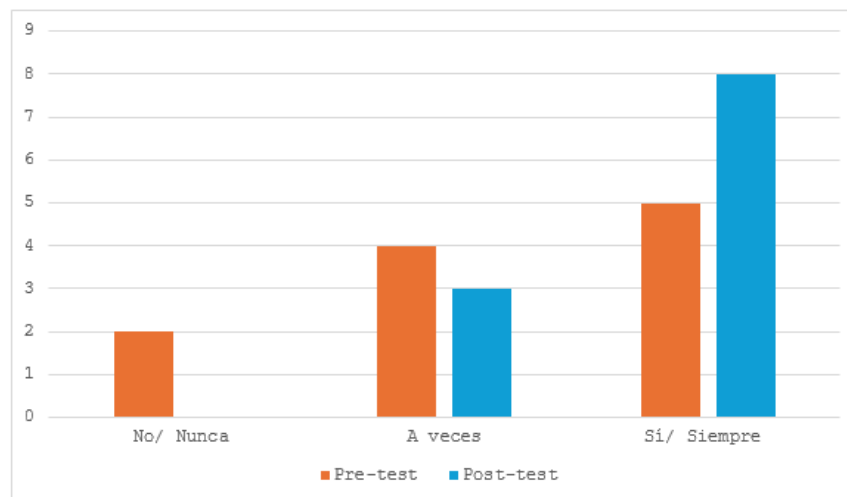
Ropain (2024)

Al igual que en el ítem anterior, tres de las personas consultadas (27.27%) modificaron su respuesta inicial del pretest (a veces) para coincidir con las otras ocho personas (72.72%) y determinar en el post test que “siempre” los apoyos visuales son útiles para ayudar a anticipar los eventos y transiciones, regular las emociones, conductas y comportamientos de las personas con TEA.

Los resultados presentados muestran un cambio significativo en la percepción de los participantes respecto a la utilidad de los apoyos visuales en la anticipación de eventos y transiciones para personas con TEA. Inicialmente, existía una cierta diversidad de opiniones, con una minoría considerando que los apoyos visuales eran "siempre" útiles y una mayoría que creía que eran "a veces" útiles. Sin embargo, al finalizar la capacitación docente, se observa un consenso casi unánime (72.72%) a favor de la afirmación de que los apoyos visuales son "siempre" útiles para ayudar a las personas con TEA a anticipar eventos, regular emociones y mejorar su comportamiento.

Figura 30.

Las personas con TEA participan con mayor entusiasmo en actividades sociales relacionadas con sus intereses y vínculos



Ropain (2024)

Podemos determinar en esta pregunta la variación en las respuestas, en el pre test dos personas (18.18%) afirmaron que las personas con TEA no participan en las actividades independientemente de sus intereses, cuatro de las personas encuestadas (36.36%) aseguran que a veces lo pueden hacer, mientras que cinco personas (45.45%) afirman que esta es la manera en que las personas con TEA participan. En el post test la tendencia se inclinó (72.72%) a que, siempre las personas con TEA van a participar en las actividades que presenten algún interés que los vincule en la actividad. Luego de la capacitación docente, se observa un claro consenso (72.72%) a favor de la afirmación de que las personas con TEA siempre participarán en actividades que les resulten interesantes.

En relación a los ítems 7 al 12, asociados directamente al conocimiento sobre las Historias Sociales las respuestas se establecieron de la siguiente forma:

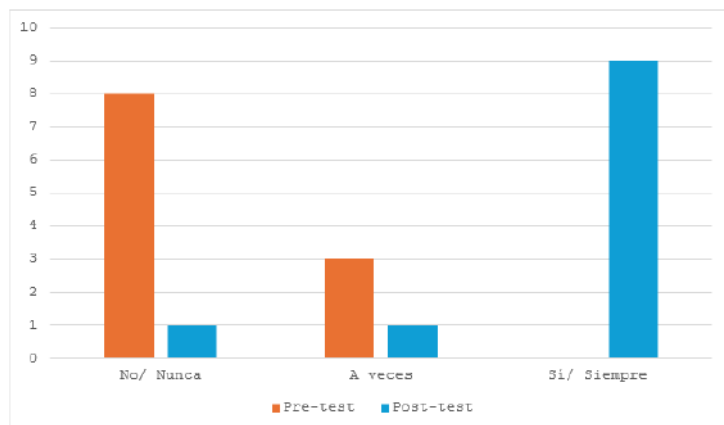
Variable: Conocimiento sobre estrategias de Historias Sociales para Estudiantes con TEA

Dimensión: personas con TEA

Indicador: Situaciones de la vida diaria, Historias Sociales.

Figura 31.

Conocimiento sobre la estrategia de Historias Sociales para personas con TEA



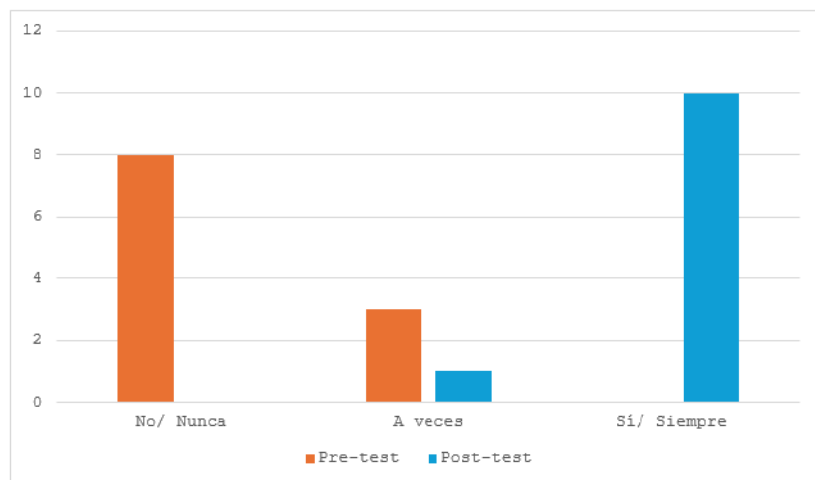
Ropain (2024)

Luego de realizado el pre test, donde ocho personas (72.72%) no tenían el conocimiento sobre las estrategias de Historias Sociales para personas con TEA y tres personas (27.27%) determinaron conocer poco; el resultado del post test demostró un cambio radical en la opinión, pues nueve personas (81.81%) de las once consultadas sí tenían conocimiento sobre la estrategia de Historias Sociales para personas con TEA.

Existía un desconocimiento generalizado sobre las Historias Sociales, con una mayoría (72.72%) sin conocimiento alguno y una minoría con conocimientos básicos. Mientras que en el post-test, se observa un incremento sustancial en el conocimiento sobre esta estrategia, con la gran mayoría de los participantes (81.81%) reportando tener conocimiento al respecto.

Figura 32.

Conocimiento del propósito de las Historias Sociales



Ropain (2024)

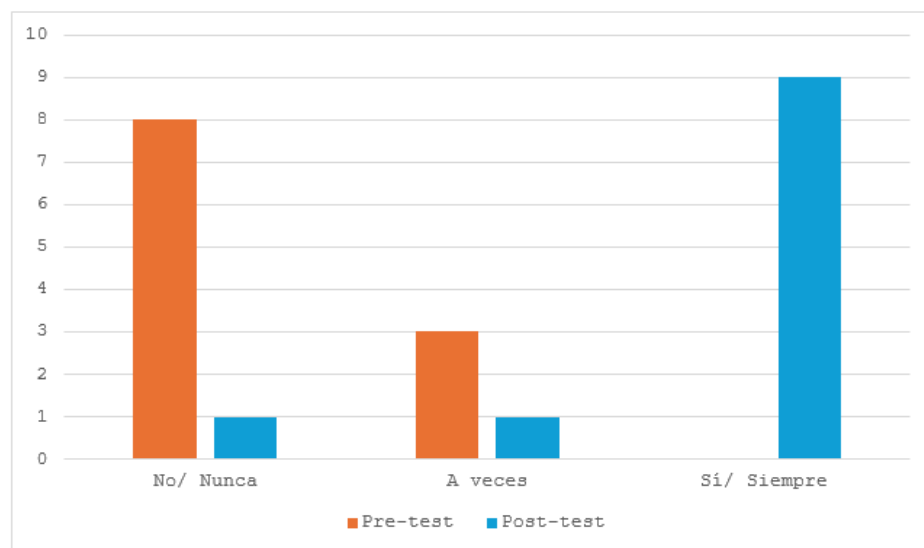
En este ítem se evidencia un cambio de opinión en cuanto al conocimiento del propósito de las Historias Sociales, en el Pretest ocho (72.72%) de las once personas

no tenían el conocimiento y tres personas (27.27%) afirmaron conocer poco, sin embargo, el post test determinó, que diez personas (90.90%) si cuentan con el conocimiento del propósito de las Historias Sociales y solamente una persona (9.09%) conocía poco.

Existía un desconocimiento generalizado sobre el propósito de las Historias Sociales, con una mayoría (72.72%) sin conocimiento alguno y una minoría con conocimientos básicos. Mientras que se observa un incremento sustancial en el conocimiento sobre este propósito, con la gran mayoría de los participantes (90.90%) reportando tener conocimiento al respecto.

Figura 33.

Conocimiento de los elementos claves de las Historias Sociales



Ropain (2024)

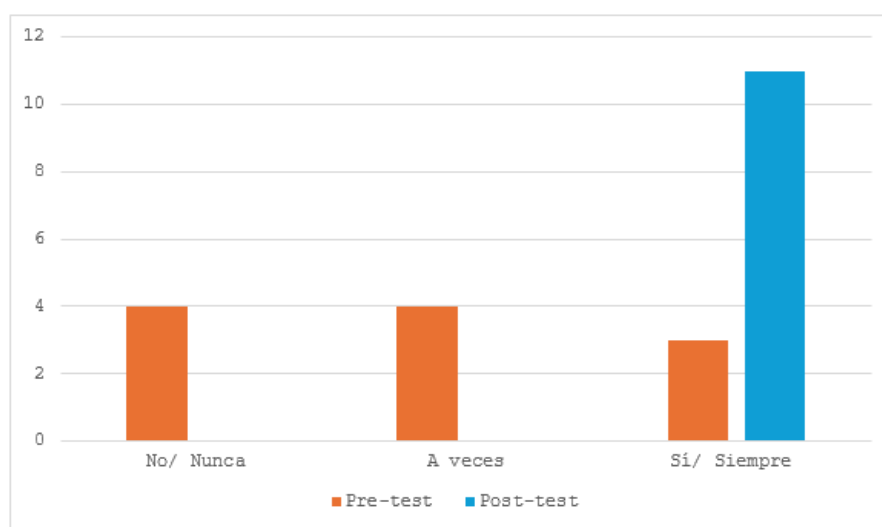
El conocimiento de los elementos claves en las Historias Sociales se evidenciaron en un progreso continuo, en el pretest ocho personas (72.72%) no lo tenían y tres personas (27.27%) determinaron conocer muy poco; en cambio en el post

test, la variante fue de más del cien por ciento (100%), al reflejar que nueve personas (81.81%) si poseen los conocimientos de los elementos claves de las historias.

Los resultados muestran un progreso continuo en la comprensión de los elementos claves de las Historias Sociales, desde el pretest hasta el postest. La capacitación docente entre el pre-test y el post-test ha sido extremadamente efectiva en transmitir la información necesaria sobre los elementos claves de las Historias Sociales. El aumento en el conocimiento podría indicar un interés genuino por parte de los participantes en profundizar en esta área y aplicar las Historias Sociales en su práctica.

Figura 34.

Conocimiento de las Historias Sociales como herramienta para abordar situaciones de la vida real



Ropain (2024)

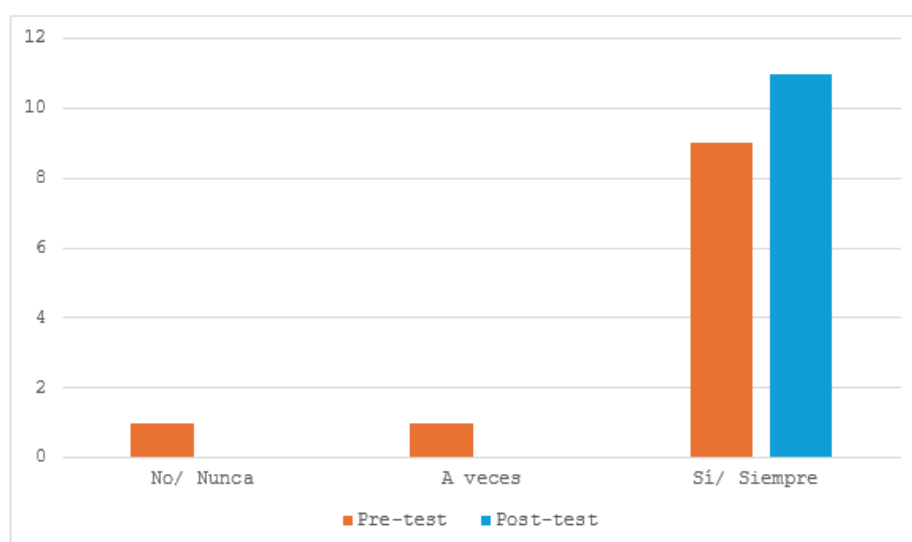
Para este estudio la tendencia general indica una mejora constante en la adquisición de conocimientos sobre las Historias Sociales como herramienta para abordar situaciones de la vida real, donde el pre test arrojó un 37% entre el desconocimiento (no) y el poco o escaso conocimiento (a veces) y el post test dio como resultado que el 100% de las personas finalizaron con el pleno conocimiento de las

Historias Sociales como herramienta para poder abordar situaciones de la vida real de personas con TEA.

Los resultados obtenidos son muy positivos y muestran la importancia de ofrecer formación especializada en el ámbito de las Historias Sociales. Al comprender los elementos clave de esta herramienta, los profesionales pueden mejorar significativamente la calidad de vida de las personas con TEA y sus familias.

Figura 35.

Considera que las Historias Sociales le pueden brindar información acerca de las reglas o comportamientos apropiados a sus estudiantes



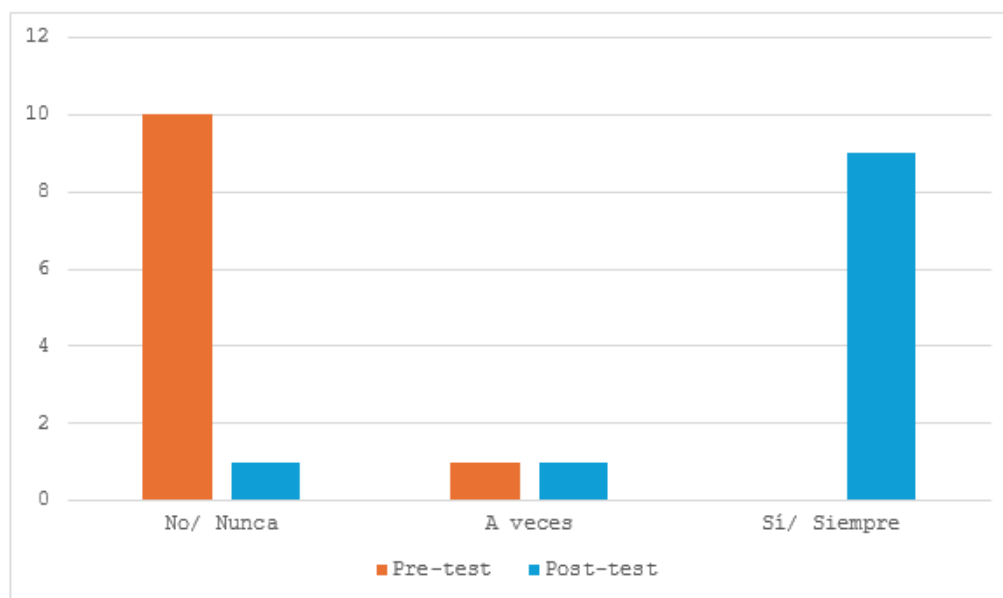
Ropain (2024)

El análisis de los datos evidencia una trayectoria estable de mejora en la comprensión de las Historias Sociales como recurso para brindar información acerca de las reglas o comportamientos apropiados a sus estudiantes, donde el pre test con nueve personas (81.81%) afirmaron que sí y el post test reafirmó la tendencia al aumentar a once (100%) en dicha afirmación.

Los resultados presentados evidencian una trayectoria de mejora continua y consolidación en la comprensión de los participantes sobre el uso de las Historias Sociales como recurso para enseñar reglas y comportamientos apropiados a estudiantes, especialmente aquellos con necesidades educativas especiales.

Figura 36.

Conocimientos para diseñar y aplicar las Historias Sociales en situaciones cotidianas con sus estudiantes



Ropain (2024)

Se detecta una alta variación en las respuestas de este ítem al comparar el pretest y el posttest, lo cual revela un cambio en las respuestas de los participantes al pasar de un 90.90% de no tener los conocimientos para diseñar y aplicar las Historias Sociales en situaciones cotidianas con sus estudiantes, a reflejar en el post test a un 82% que contaban con el conocimiento necesario para diseñar y aplicar las Historias Sociales en situaciones cotidianas.

Los resultados obtenidos son alentadores y muestran que es posible mejorar las competencias de los docentes en el uso de herramientas como las Historias Sociales. Sin embargo, es necesario continuar trabajando para garantizar que esta herramienta se utilice de manera efectiva en beneficio de todos los estudiantes.

CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Para el objetivo específico 1.-*Identificar el conocimiento que tienen las docentes de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas sobre el desarrollo de estrategias de Historias Sociales de Carol Gray*. Se evidenció el poco conocimiento que poseían los docentes sobre esta estrategia. Luego de la capacitación, el análisis de los datos revela un avance significativo en el conocimiento de las docentes sobre las Historias Sociales de Carol Gray.

Con un mayor conocimiento, las docentes estarán mejor equipadas para diseñar e implementar estrategias de enseñanza personalizadas y efectivas para sus estudiantes, especialmente aquellos con dificultades en la interacción social.

Para el objetivo específico 2. Construir un programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de *Historias sociales de Carol Gray* que permitan trabajar las habilidades sociales y las dinámicas escolares dirigido a los docentes del Colegio Santiago de León de Caracas. Se realizó una planificación flexible con las orientaciones didácticas para el desarrollo de las estrategias de Historias Sociales.

Como toda planificación, flexible y acorde a las necesidades encontradas, el programa de capacitación se diseñó bajo los requerimientos de los docentes y de lo que ellos consideraron pertinente para sus alumnos.

Para el objetivo específico 3. Aplicar el programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de *Historias sociales de Carol Gray* dirigido a los docentes del Colegio Santiago de León de Caracas. Se estructuró y efectuó una capacitación de 5 sesiones con una duración de 90 minutos cada sesión.

Las Historias Sociales, diseñadas inicialmente para el TEA, son herramientas flexibles que pueden adaptarse para abordar diversas dificultades en estudiantes con diferentes perfiles cognitivos y comunicativos. Contar las Historias Sociales en primera o tercera persona, según las necesidades del estudiante, favorece la comprensión y

puede ayudarles a gestionar sus emociones. Al crear Historias Sociales personalizadas, podemos diseñar soluciones a medida para una amplia gama de desafíos.

Para el objetivo específico 4. Evaluar el conocimiento adquirido por las docentes del Colegio Santiago de León sobre el desarrollo de estrategias de Historias Sociales de Carol Gray, se reconoce la adquisición del conocimiento sobre Historias Sociales por parte de los docentes y la posibilidad de continuar creando historias adaptadas a cada situación que lo amerite.

Es importante realizar un seguimiento a largo plazo para evaluar la aplicación de las Historias Sociales en el aula y determinar si los conocimientos adquiridos se mantienen y se traducen en mejoras en el aprendizaje de los estudiantes. Compartir estas Historias Sociales enriquece mutuamente el trabajo docente y permite aprender de las experiencias de otros. Es imperativo organizar encuentros entre docentes para compartir experiencias, buenas prácticas y resolver dudas.

De esta forma, se cumplió con el objetivo general de diseñar un programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de Historias Sociales de Carol Gray dirigido a los docentes con estudiantes con trastorno del espectro autista del Colegio Santiago de León de Caracas. La aplicación de las Historias Sociales ha proporcionado una herramienta práctica y eficaz para abordar situaciones conflictivas de manera proactiva, mejorando significativamente la calidad de vida de nuestros estudiantes.

A nivel institucional, la implementación de las Historias Sociales en el Colegio Santiago de León de Caracas representó un avance significativo hacia la inclusión educativa. Si bien benefició a toda la comunidad estudiantil al promover el diseño universal de materiales, su mayor impacto se observó en los estudiantes con TEA, quienes recibieron un apoyo visual y lingüístico adaptado a sus necesidades específicas.

Para la práctica educativa en el colegio, la incorporación de las Historias Sociales marcó un hito importante. Al evaluar y adaptar esta metodología, se sentaron las bases

para su implementación en años escolares posteriores, consolidando así una práctica educativa inclusiva.

Recomendaciones

La importancia de diseñar un programa de capacitación en Historias Sociales de Carol Gray para los docentes de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas radicó en la necesidad de desarrollar habilidades sociales y competencias comunicativas en los estudiantes con TEA. Esta iniciativa buscó equipar a los docentes con las herramientas necesarias para ayudar a sus alumnos a comprender situaciones sociales y adquirir las habilidades sociales indispensables para su vida diaria.

Es importante continuar con la observación y solicitud de evaluación de aquellos alumnos con características similares al trastorno del espectro autista, ya que con un diagnóstico oportuno, se podrá brindar un mejor apoyo pedagógico, psicológico e integral.

Como institución, se deben mantener vigentes las estadísticas sobre el diagnóstico y terapias a las cuales asisten los alumnos, para así, trabajar de la mano con las recomendaciones de los especialistas.

La capacitación en Historias Sociales representa un paso significativo hacia una educación más inclusiva en nuestro colegio. Al equipar a nuestros docentes con esta valiosa herramienta, no solo estaremos beneficiando a los estudiantes con TEA, sino que también estaremos enriqueciendo el aprendizaje de toda la comunidad escolar. Evaluar y adaptar esta estrategia a lo largo de los años, estaremos sentando las bases para una intervención educativa más efectiva y personalizada para nuestros estudiantes con TEA. Esta iniciativa no solo beneficiará a los estudiantes actuales, sino que también servirá como modelo para futuras generaciones.

Las Historias Sociales por sí solas no consiguen el éxito en el desarrollo y la evolución de los educandos con TEA, muchos de los avances de los niños son gracias al trabajo en conjunto de los docentes, las familias y el equipo interdisciplinario,

siendo persistentes y consecuentes con las estrategias que desarrollan con la persona con TEA. Las Historias Sociales deben ser una herramienta de todo el equipo y de uso generalizado en la vida de la persona con TEA.

Se requiere fomentar el uso de pictogramas y señales claras para facilitar la orientación y comprensión del entorno escolar.

De ser posible, es importante minimizar las distracciones visuales y auditivas en las aulas para facilitar la concentración de los estudiantes, hay aulas con ventiladores muy ruidosos.

Como beneficio para toda la población estudiantil, se sugiere crear rincones tranquilos con materiales sensoriales para que los alumnos puedan autorregularse.

Es recomendable organizar talleres para que los padres adquieran herramientas y estrategias para apoyar a sus hijos con TEA en casa.

Considerar la posibilidad de ofrecer entre las actividades de la tarde dentro de la Institución, las distintas terapias (psicológica, ocupacional y del lenguaje) para desarrollar habilidades de la vida diaria y para mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos. Al tener terapias dentro de la institución se minimizan los tiempos de traslado y apoyaría a la logística de muchas familias.

CAPÍTULO VI. EL PROYECTO Y SU DESARROLLO

MARCO INSTITUCIONAL

Historia de la Institución

El Colegio Santiago de León de Caracas es una institución educativa venezolana con una rica historia y un compromiso inquebrantable con la excelencia académica. Fundado el 25 de julio de 1950 por el Dr. Rafael Vegas Sánchez, este colegio ha sido un referente en la educación venezolana durante más de siete décadas.

A lo largo de su historia, el Colegio Santiago de León de Caracas ha experimentado un crecimiento constante y una adaptación a los cambios de la sociedad. Inicialmente, el colegio funcionó en diferentes sedes hasta que en 1956 se mudó a su edificio propio en la urbanización La Floresta.

A medida que pasaba el tiempo, el colegio amplió su oferta educativa, incorporando nuevos programas y adaptándose a las demandas de un mundo cada vez más globalizado. Siempre se mantuvo fiel a sus principios fundacionales, buscando la formación integral de sus estudiantes.

El nombre del colegio fue un homenaje al hermoso pasado de la ciudad de Caracas. Desde sus inicios, el Dr. Vegas concibió un proyecto educativo laico, diseñado para fomentar la excelencia académica y formar ciudadanos críticos y responsables. Su visión era crear un espacio donde los estudiantes pudieran desarrollar todo su potencial en un ambiente de respeto y tolerancia.

Marco Filosófico

El nombre del colegio fue un homenaje al hermoso pasado de la ciudad de Caracas. Desde sus inicios, el Dr. Vegas concibió un proyecto educativo laico, con una filosofía centrada en la formación integral del estudiante, promoviendo valores como la excelencia académica, la ciudadanía responsable y el humanismo. Su visión era crear un espacio donde los estudiantes pudieran desarrollar todo su potencial en un ambiente de respeto y tolerancia.

Los principios fundamentales que sustentan el marco filosófico del colegio son la promoción de la excelencia académica, fomentando el desarrollo integral de nuestros estudiantes a través de una educación que va más allá de los conocimientos. Es un espacio laico y democrático que acoge a estudiantes de diversas creencias y orígenes, ayudando a formar ciudadanos críticos, creativos y comprometidos con su entorno, inculcando valores como la solidaridad, la justicia y el respeto por la diversidad.

El Dr. Vegas planteó la misión de “Educar con excelencia en un ambiente de participación libre y responsable” y “La educación debe formar personas capaces de pensar por sí mismas, de tomar decisiones y de asumir responsabilidades.” Vegas buscaba formar individuos críticos y autónomos, capaces de enfrentar los desafíos de la vida.

Los valores presentes en el Colegio Santiago de León de Caracas son fundamentales como la integridad, la responsabilidad, la honestidad y el pensamiento crítico. Al actuar con coherencia entre lo que dicen y hacen, asumir las consecuencias de sus actos y ser sinceros en sus relaciones, nuestros estudiantes construyen una sólida base ética. Además, al desarrollar su capacidad de análisis y evaluación, se convierten en pensadores críticos capaces de tomar decisiones informadas.

Al valorar y apreciar a los demás, ponerse en su lugar y trabajar en equipo, los estudiantes construyen relaciones interpersonales sólidas basadas en la confianza y el respeto mutuo. Al tratar a todos por igual y mostrar cortesía, contribuyen a crear un ambiente de aprendizaje inclusivo y acogedor.

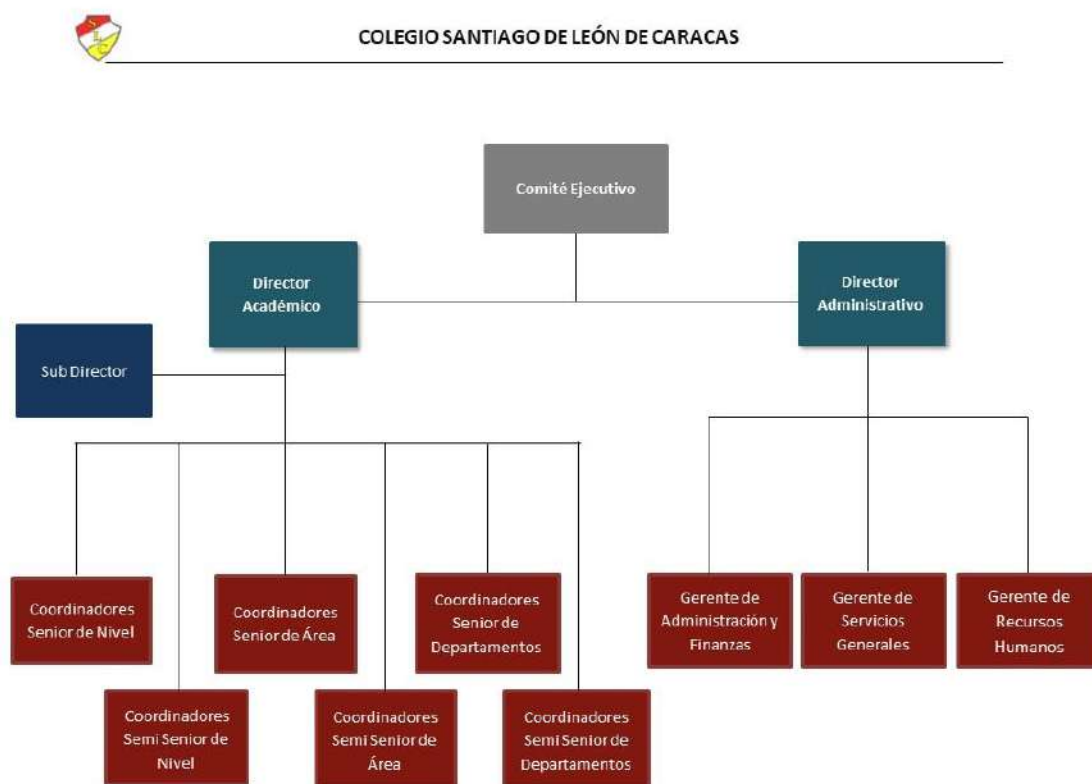
Además, se fomenta en los estudiantes un profundo sentido de pertenencia a la comunidad educativa, promoviendo su compromiso activo en la vida escolar. Al asumir sus responsabilidades y defender los principios y valores de la institución, los estudiantes contribuyen a crear un ambiente de aprendizaje colaborativo y enriquecedor.

La institución está comprometida con la excelencia académica y ofrece una educación integral que incluye el desarrollo de habilidades cognitivas, el dominio de idiomas extranjeros y el uso de herramientas tecnológicas innovadoras. Asimismo, se brinda una formación continua al personal docente para garantizar una educación de calidad.

En la actualidad, el colegio continúa adaptándose a los desafíos de un mundo en constante cambio, sin perder de vista sus principios fundacionales. La incorporación de nuevas tecnologías y metodologías pedagógicas, así como el fortalecimiento de los valores humanistas, son algunas de las prioridades del colegio para el futuro. Como bien lo dijo el Dr. Vegas "La educación es el arma más poderosa para cambiar el mundo."

Figura 37.

Organigrama del Colegio Santiago de León de Caracas



(CSLC, 2022)

El Colegio Santiago de León está regido por un Comité Ejecutivo que lidera la Institución, el cual a su vez, está conformado por hijos y nietos de los Fundadores, ex Directivos y exalumnos.

Públicamente está representado por una Directora Académica, la Lic. Gabriela Domingo, y una Directora Administrativa, Lic. Carmen Vetancourt. La labor directiva se complementa con una Subdirectora Académica, Prof. América Sáez.

Continúan en los Subniveles Académicos los Coordinadores de Nivel, de Área y de Departamentos, luego están los docentes de las distintas áreas y niveles. Por su parte, en los Subniveles administrativos se encuentran los Gerentes de Administración

y Finanzas, Servicios Generales y Recursos Humanos, en cada uno de ellos labora todo el personal administrativo y obrero de la Institución.

Población que atiende

El proceso de admisión es complejo y conlleva visitas guiadas, entrevistas, evaluaciones académicas y evaluaciones psicológicas, tanto para las familias como para los alumnos aspirantes.

El Colegio Santiago de León de Caracas atiende una población de 923 estudiantes, con edades comprendidas entre los 2 años con 6 meses y los 18 años de edad cumplidos. Ya que se imparte educación desde Educación Maternal hasta 5to Año.

Los estudiantes del Colegio Santiago de León de Caracas son neurotípicos y neurodiversos, muchos de estos últimos diagnosticados durante su ingreso o posterior al ingreso a la Institución. La pluralidad de pensamiento que se promueve en el Colegio Santiago de León de Caracas permite que sus aulas sean inclusivas y la aplicación del Diseño Universal del Aprendizaje, permite un conocimiento con equidad para todos.

La trayectoria académica de los egresados del Colegio Santiago de León de Caracas es tan diversa como los propios estudiantes. Al ser una institución que fomenta la excelencia académica y la formación integral, sus egresados suelen ser altamente competitivos y buscan continuar sus estudios en universidades de prestigio tanto a nivel nacional como internacional.

Introducción al proyecto

La implementación de una capacitación docente en Historias Sociales de Carol Gray en el Colegio Santiago de Caracas se justifica por múltiples razones y ofrece una serie de beneficios tanto para los docentes como para los estudiantes. En el caso de los estudiantes, las Historias Sociales ayudan a los estudiantes con TEA a comprender las normas sociales, las emociones y las expectativas en diferentes situaciones, lo que reduce la ansiedad y facilita su interacción con los demás; brinda las herramientas necesarias para tomar decisiones informadas y actuar de manera independiente.

La capacitación docente en Historias Sociales es fundamental para garantizar una implementación efectiva de esta metodología. Al conocer y aplicar técnicas para crear Historias Sociales personalizadas, los docentes podrán empoderar a sus estudiantes, ayudándoles a comprender mejor el mundo social y a sentirse más seguros en sus interacciones. Además, la capacitación fomentará el trabajo colaborativo con otros profesionales, lo que permitirá brindar una atención integral a los estudiantes y abordar de manera más efectiva sus necesidades individuales.

Objetivo

Brindar una capacitación para el desarrollo de estrategias de Historias Sociales de Carol Gray dirigido a los docentes con estudiantes con trastorno del espectro autista del Colegio Santiago de León de Caracas.

Plan de ejecución

Tabla 25.

Plan de Ejecución Programa de Capacitación para el desarrollo de estrategias de Historias Sociales de Carol Gray, dirigido a docentes con estudiantes con trastorno del espectro autista del Colegio Santiago de León de Caracas

Septiembre 2024	Octubre 2024	Noviembre 2024	Diciembre 2024
Solicitud de autorización por parte del Colegio Santiago de León de Caracas.	Aplicación del pre-test. Elaboración de la capacitación.	Capacitación docente en Historias Sociales.	Cierre de la capacitación Docente. Aplicación del post-test. Análisis de los resultados.

(Ropain, 2024)

CUADRO DE PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN

Título: PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DE HISTORIAS SOCIALES DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE ESTUDIANTES CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA DE PRIMARIA DEL COLEGIO SANTIAGO DE LEÓN DE CARACAS					
Objetivo general. Diseñar un programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de historias sociales de Carol Gray dirigido a los docentes con estudiantes con trastorno del espectro autista de primaria Colegio Santiago de León de Caracas					
TALLER	CONTENIDO	ESTRATEGIAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	FECHA Y DURACIÓN
Clase 1 TEA y sus características	QUE TEMA SE ABORDA 1.¿Qué es TEA? 2.Características TEA 3. Importancia de los apoyos visuales para las personas con TEA	Inicio: presentación entre facilitador y participantes, donde se indique los temas a tratar en la capacitación. Realiza una lluvia de ideas para conocer cuál es la información previa sobre el autismo y sus características. Se copiarán las respuestas en una pizarra o rotafolio. Desarrollo: Se realizará la observación del video: "Así es como un niño autista percibe el mundo" (2019) y se conversará sobre lo observado. Se contrastará la información del video con las respuestas dadas previamente.	Video: Así es como un niño autista percibe el mundo. El Universal (2019) Duración: 1:25' https://www.youtube.com/watch?v=0-X2gato7Z4 Presentación en power point sobre el Autismo y sus características. Video beam y sonido	Asistencia y Participación en las actividades.	04 de noviembre de 2024 90 minutos

Título: PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DE HISTORIAS SOCIALES DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE ESTUDIANTES CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA DE PRIMARIA DEL COLEGIO SANTIAGO DE LEÓN DE CARACAS					
Objetivo general. Diseñar un programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de historias sociales de Carol Gray dirigido a los docentes con estudiantes con trastorno del espectro autista de primaria Colegio Santiago de León de Caracas					
TALLER	CONTENIDO	ESTRATEGIAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	FECHA Y DURACIÓN
Clase 1 TEA y sus características		Se hará énfasis en que es una condición del neurodesarrollo y no una enfermedad. Se analizarán las posibles causas neuropsicobiológicas, genéticas y epigenéticas. Conversamos sobre la importancia del diagnóstico a través del apoyo visual de la presentación. Cierre: Se observará el video ¿Qué sabemos sobre autismo? de Curiosamente (2019) Duración: 6'40"	Video: ¿Qué sabemos sobre el autismo? de Curiosamente (2019) https://www.youtube.com/watch?v=msW4e-gnFik	Participación	04 de noviembre de 2024 90 minutos

Fuente: Ropain (2024)

Título: PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DE HISTORIAS SOCIALES DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE ESTUDIANTES CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA DE PRIMARIA DEL COLEGIO SANTIAGO DE LEÓN DE CARACAS

Objetivo general. Brindar una capacitación para el desarrollo de estrategias de Historias Sociales de Carol Gray dirigido a los docentes con estudiantes con trastorno del espectro autista del Colegio Santiago de León de Caracas.

TALLER	CONTENIDO	ESTRATEGIAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	FECHA Y DURACIÓN
Clase 3 Historias Sociales	QUE TEMA SE ABORDA 3.¿Qué son las Historias Sociales? 4. ¿Cuáles son los Criterios de las Historias Sociales?	Inicio: Conversación sobre las impresiones de la película Temple Grandin. Desarrollo: Se realizará una Breve historia de la biografía de Carol Gray Se analizará la evolución de las Historias Sociales Se brindarán los Criterios de las Historias Sociales. Se ejemplificará con los videos seleccionados Se observarán los pictogramas en la web http://old.arasaac.org/catalogos.php	Presentación en power point Video beam sobre las Historias Sociales Video: Historia Social What is a Social Story? Carol Gray (2019) Duración: 2'30 segundos https://www.youtube.com/watch?v=exDOYTpOgE8 web de ARASAAC https://arasaac.org/?authuser=0	Asistencia y Participación en las actividades.	18 de noviembre de 2024 90 minutos

Título: PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DE HISTORIAS SOCIALES DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE ESTUDIANTES CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA DE PRIMARIA DEL COLEGIO SANTIAGO DE LEÓN DE CARACAS					
Objetivo general. Brindar una capacitación para el desarrollo de estrategias de Historias Sociales de Carol Gray dirigido a los docentes con estudiantes con trastorno del espectro autista del Colegio Santiago de León de Caracas.					
TALLER	CONTENIDO	ESTRATEGIAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	FECHA Y DURACIÓN
		Cierre: Se observará el video de Cierre ¿Qué son las Historias sociales? y se aclararán las dudas Se iniciará la selección del tema para crear una Historia Social por cada participante del taller.	Video: ¿Qué han sido las Historias Sociales para nuestra familia? (2022) https://www.youtube.com/watch?v=LreraJbc1Rk&authuser=0 Duración: 4' 49 segundos Hojas blancas, lápices, colores, borrador, sacapunta	Actividad escrita: Realización de un borrador de una Historia Social	

Fuente: Ropain (2024)

Título: PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DE HISTORIAS SOCIALES DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE ESTUDIANTES CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA DE PRIMARIA DEL COLEGIO SANTIAGO DE LEÓN DE CARACAS

Objetivo general. Diseñar un programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de historias sociales de Carol Gray dirigido a los docentes con estudiantes con trastorno del espectro autista de primaria Colegio Santiago de León de Caracas

TALLER	CONTENIDO	ESTRATEGIAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	FECHA Y DURACIÓN
Clase 4 Historias Sociales	QUE TEMA SE ABORDA Ejemplos de Historias Sociales	Inicio: Meditación guiada en pictogramas Recordar los criterios de las Historias Sociales Desarrollo: Observar la presentación con diversos ejemplos de Historias Sociales reconociendo los criterios de cada Historia Social. Revisión de propuestas de Historias Sociales de cada participante. Cierre: Canción solamente tú en pictogramas	Video; Iniciación relajación para niños/as (2024) https://www.youtube.com/watch?v=RRp-50e39b8 Duración: 1'32" Presentación con ejemplos de Historias Sociales Canción solamente tú en pictogramas https://www.youtube.com/watch?v=RRp-50e39b8	Asistencia y Participación en las actividades. Actividad escrita: BORRADOR DE HISTORIAS SOCIALES	25 de noviembre de 2024 90 minutos

Fuente: Ropain (2024)

Título: PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DE HISTORIAS SOCIALES DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE ESTUDIANTES CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA DE PRIMARIA DEL COLEGIO SANTIAGO DE LEÓN DE CARACAS					
Objetivo general. Diseñar un programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de historias sociales de Carol Gray dirigido a los docentes con estudiantes con trastorno del espectro autista de primaria Colegio Santiago de León de Caracas					
TALLER	CONTENIDO	ESTRATEGIAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	FECHA Y DURACIÓN
Clase 5 Historias Sociales	QUE TEMA SE ABORDA Mi propia Historia Social	Inicio: Presentación de cierre por parte de la facilitadora Desarrollo: Observar la presentación de las Historias Sociales realizadas por cada participante. Cierre: Se realizará la reflexión sobre lo visto en el Taller y los aportes obtenidos por cada participante.	Historias Sociales realizadas por los participantes	Asistencia y Participación en las actividades. Actividad escrita: Cuestionario POST-TEST	2 de diciembre de 2024 90 minutos

Fuente: Ropain (2024)

INCIDENCIAS

Debido a la disponibilidad horaria de los docentes, la capacitación se realizó en dos grupos, el primero iniciaba actividades los días lunes de 7:30 a 9:00 am, mientras que el segundo grupo lo realizaba el mismo día lunes en el horario de 9:15 am a 11:00 am.

La planificación inicial contemplaba cuatro encuentros, sin embargo, debido a la solicitud de uno de los grupos que pidieron profundizar en las pruebas que se emplean actualmente para el diagnóstico del autismo, se incorporó una sesión más.

Sesión: 1 Lugar: Colegio Santiago de León de Caracas

Fecha y hora: 04/11/2024 7:35 am a 9:00 am (1er grupo) 9:15 am a 11: am (2do grupo)

Se inicia la actividad agradeciendo la participación en la Capacitación y se da la bienvenida a los docentes. Se completa la asistencia de este primer grupo (6 docentes). Debido a los horarios se trabajó en dos grupos. Uno iniciaba a las 7: 30 hasta las 9:00 am y el 2do grupo iniciaba de 9:15 am a 11:00 am. Se inicia la presentación con un video sobre cómo percibe sensorialmente el entorno una persona con autismo. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=0-X2gqto7Z4&authuser=0>

Posteriormente, conversamos las apreciaciones respecto a lo sensorial. Los docentes estaban sorprendidos de la capacidad para poder ir a los detalles específicos que muchos de nosotros quizás no percibimos.

Luego, se inició la presentación respecto a la definición y caracterización del autismo como condición. Los docentes intervienen y brindan aportes de sus experiencias previas, recordando a alumnos que se graduaron ya de la institución y que poseían algunas de estas características, pero que no tuvieron diagnóstico.

Los docentes conversaron sobre un caso actual que les llama la atención, está siendo evaluado por sospecha de autismo, ya que presenta la desintegración sensorial que hemos caracterizado.

Analizamos las posibles causas neuropsicobiológicas, genéticas y epigenéticas. Conversamos sobre la importancia del diagnóstico y lo complejo que es estudiar en nuestro Colegio por la exigencia.

Adelantamos conversar sobre los términos de equidad e igualdad y la incorporación a nuestro diseño de planificación del DUA (Diseño Universal del Aprendizaje)

Para culminar la sesión observamos el video <https://www.youtube.com/watch?v=msW4e-qnFjk> El cual realiza un cierre de todas las características del autismo.

Con el segundo grupo (5 docentes), inicio nuevamente agradeciendo la participación de las docentes. Una de ellas agradece porque su hijo acaba de ser diagnosticado y reconoce que no tiene todas las herramientas para afrontarlo, sin embargo, en familia se están adoptando todas las sugerencias de los especialistas. Les converso también sobre el diagnóstico de mi hijo y toda la evolución en los últimos 6 meses gracias a las terapias.

Otra de las docentes, interviene y expresa que su hija de 12 años también presenta la condición y nos da palabras de apoyo.

Continuamos y observamos el video inicial. Las intervenciones van asociadas a casos actuales en la institución y cómo cada niño es único.

Durante la presentación, las intervenciones son muy ricas y pertinentes, ya que cada docente expresó cuáles pudieron haber sido las posibles causas de la condición.

Además, cuando se reconocían las características del autismo, las docentes explicaban qué estrategias le han funcionado para el trabajo en el aula. Observamos el último video, y me pidieron si podíamos indagar más sobre el diagnóstico.

Sesión: 2 Lugar: Colegio Santiago de León de Caracas

Fecha y hora: 11/11/2024 7:35 am a 9:00 am (1er grupo) 9:15 am a 11: am (2do grupo)

Iniciamos la Segunda sesión.

Asisten los 6 docentes de este grupo.

Conversamos sobre lo que recuerdan de la sesión anterior, les comento que como el segundo grupo me solicitó explicarle un poco más sobre el diagnóstico, profundizaremos un poco más en esta sesión.

Durante la presentación les explico que es una condición no lineal, por eso se considera un espectro, pero que una persona puede presentar algunas características en cada área o todas las características.

Les explico qué es el DSM-V y que es importante que los psicólogos que realicen el diagnóstico estén capacitados en algunos test específicos como ADOS-ADIR – CARS-GARS.

Conversamos sobre la importancia de la detección temprana y cómo las terapias ayudan. Les explico la evolución de mi hijo y algunos docentes se sorprendieron, porque no habían reconocido las características en mi hijo.

Cuando conversamos sobre los grados de autismo, surgió la inquietud sobre el Asperger y porqué no lo veían como parte del autismo. Les expliqué que antes se tomaba fuera del espectro por su alta capacidad cognitiva, sin embargo, actualmente, forma parte del espectro y se mide su nivel de apoyo.

Avanzamos en reconocer la importancia de la estructura en rutinas horarios, cronogramas visuales para las personas con autismo y cómo todos salimos beneficiados con el uso de estas herramientas.

Concluimos la sesión, observando el video <https://www.youtube.com/watch?v=quu6ku5fblA&authuser=0>

Una charla TED de Pau Brunet, donde él explica las características del autismo y qué recursos les son útiles en su vida cotidiana.

Conversamos al respecto y les dejé de tarea ver la película “Temple Grandin”. Les compartí el enlace en el Classroom.

Iniciamos la 2da sesión del 2do grupo.

Asistencia completa de los 5 integrantes del grupo.

Iniciamos la presentación y conversamos sobre el diagnóstico oportuno y la importancia de que el psicólogo sea especialista en autismo o esté capacitado en alguna de las pruebas. Surge la polémica, ya que algunas docentes pensaban que cualquier

psicólogo podía diagnosticar autismo y desconocían que había psicólogos terapeutas y otros que podían evaluar. Comprendieron algunos casos de niños que pasaron muchos años en terapias, pero que no tuvieron evaluación específica. Ahora que el Colegio ha solicitado a los padres evaluar con algunos psicólogos recomendados es que en menos de dos meses han obtenido el diagnóstico.

Continuamos reconociendo la importancia de las estructuras, los apoyos visuales y otras herramientas y sistemas. Conversamos sobre los cambios que han observado en algunas aulas sobre las normas. Les expliqué las adaptaciones y la incorporación de estrategias que se están empleando en las aulas, sobre todo si hay algún alumno con condición.

Hicimos referencia a las normas para los niños más pequeños y el cambio que ha sido para ellos desde que visualmente las mantienen presentes.

Concluimos la sesión, observando el video <https://www.youtube.com/watch?v=quu6ku5fblA&authuser=0>

Una charla TED de Pau Brunet, donde él explica las características del autismo y qué recursos les son útiles en su vida cotidiana.

Conversamos al respecto y les dejé de tarea ver la película “Temple Grandin”. Les compartí el enlace en el Classroom.

Sesión: 3 Lugar: Colegio Santiago de León de Caracas

Fecha y hora: 18/11/2024 7:35 am a 9:00 am (1er grupo) 9:15 am a 11: am (2do grupo)

Iniciamos nuestro 3er encuentro con asistencia completa.

Conversamos sobre lo visto en la Película de Temple Grandin y valoraron la importancia del aprendizaje visual. Les hablé por qué elegí el trabajo con las Historias Sociales y les presenté quién es Carol Gray y cómo las Historias Sociales han sido una estrategia que se ha enriquecido a lo largo de los años.

Observamos el video ¿Qué es una Historia Social?
<https://www.youtube.com/watch?v=exDOYTpOgE8&authuser=0>

Luego, vimos la estructura de las Historias Sociales con múltiples ejemplos.

Navegamos a través de la web de ARASAAC <https://arasaac.org/?authuser=0>

Para explicarles cómo buscar los distintos pictogramas y cómo combinarlos si requiéramos usar alguno como una restricción.

Para cerrar, les pedí que pensarán un tema de su interés o donde observaran una necesidad para poder crear una Historia Social, este tema empezaremos a trabajarlo en la siguiente sesión.

Culminamos la sesión con el video ¿Qué han sido las Historias Sociales para nuestra familia? <https://www.youtube.com/watch?v=LreraJbc1Rk&authuser=0>

Y reflexionamos al respecto.

Iniciamos nuestro 3er encuentro con el 2do grupo. Asistencia completa. Conversamos sobre la película de Temple Grandin, valoraron cómo pasó de ser una niña no verbal a romper todas las barreras y dar conferencias. Llevaron muchos ejemplos con anotaciones de cómo se evidenciaba el lenguaje literal y el figurado: “Nos levantamos con el canto del gallo” o cómo al mencionarle “zapatos” ella visualizaba todos los zapatos que había visto en su vida.

Una de las docentes, madre de una niña con la condición, expresó cómo ese ejemplo de superación le permite ver todas las potencialidades y aunque su hija está en plena adolescencia ya ella puede ir construyendo pasos para el futuro.

Comenzamos a conversar sobre las Historias Sociales y su evolución a través de los años. Observamos el video ¿Qué es una Historia Social?
<https://www.youtube.com/watch?v=exDOYTpOgE8&authuser=0>
 Analizamos la estructura de las Historias Sociales, lo importante de cuidar el lenguaje y las formas verbales. Identificamos los elementos en cada ejemplo.

Posteriormente, accedimos a través de la web de ARASAAC <https://arasaac.org/?authuser=0>

Para explicarles cómo buscar los distintos pictogramas y cómo combinarlos si requeriáramos usar alguno como una restricción.

Les pedí que pensarán un tema de su interés para poder crear una Historia Social, algunas ya tenían posibilidades con algunos temas.

Para finalizar, observamos el video ¿Qué han sido las Historias Sociales para nuestra familia? <https://www.youtube.com/watch?v=LreraJbc1Rk&authuser=0>

Y reflexionamos al respecto.

Sesión: 4 Lugar: Colegio Santiago de León de Caracas

Fecha y hora: 25/11/2024 7:35 am a 9:00 am (1er grupo) 9:15 am a 11: am (2do grupo)

Iniciamos nuestro 4to encuentro con asistencia completa

Empezamos con una meditación cuyo video está en pictogramas <https://www.youtube.com/watch?v=RRp-50e39b8>

Posteriormente, conversamos sobre este tipo de meditación cómo ayudaba a los aprendices visuales.

Continuamos, recordando lo visto sobre Historias sociales y observamos otros modelos de Historias Sociales. Cada uno expuso sobre los temas que seleccionaron para crear su Historia Social.

Me senté con cada docente para conversar y que pudieran estructurar mejor sus Historias Sociales, redactando mejor cada frase y ayudándolos con el propósito en cada situación.

Culminamos la sesión con la canción Solamente tú y su video en pictogramas

<https://www.youtube.com/watch?v=RRp-50e39b8>

Acordamos que para la última sesión, cada uno traería lista su Historia Social. Iniciamos el 4to encuentro del 2do grupo con asistencia completa Al igual que con el 1er grupo:

Empezamos con una meditación cuyo video está en pictogramas <https://www.youtube.com/watch?v=RRp-50e39b8>

Posteriormente, conversamos sobre este tipo de meditación cómo ayudaba a los aprendices visuales.

Continuamos, recordando lo visto sobre Historias sociales y observamos otros modelos de Historias Sociales. Cada uno expuso sobre los temas que seleccionaron para crear su Historia Social.

Luego, realizamos las asesorías individuales según las necesidades de cada uno con su Historia Social.

Culminamos la sesión con la canción Solamente tú y su video en pictogramas <https://www.youtube.com/watch?v=RRp-50e39b8>

Acordamos que para la última sesión, cada uno traería lista su Historia Social y la presentaría al grupo.

Sesión: 5 Lugar: Colegio Santiago de León de Caracas

Fecha y hora: 02/12/2024 7:35 am a 9:00 am (1er grupo) 9:15 am a 11: am (2do grupo)

Iniciamos nuestro 5to encuentro con asistencia completa.

Realicé una presentación de cierre, en la cual expresaba la importancia de la atención a las personas con TEA y mantenernos siempre atentos de que no se vulneren sus derechos, ni de ellos ni de ningún otro alumno.

Se sintieron muy identificados con las siguientes frases: «La diversidad en el aula no es un obstáculo, sino una oportunidad para aprender y crecer juntos.» y «En el aula, cada niño es una nota única que contribuye a la melodía de la diversidad y el aprendizaje.» Reflexionamos sobre ellas.

Cada docente presentó su Historia Social, muy cercana a las necesidades de sus alumnos y, algunos, relacionadas a las Normas generales del aula, de la biblioteca o las normas de Cortesía.

Tanto de mi parte como de parte de ellos mostramos nuestro agradecimiento mutuo y expresamos la necesidad de que esta capacitación se pueda llevar a otros docentes.

Iniciamos el último encuentro del 2do grupo. Realicé la presentación de cierre y una de las docentes madre de una niña con la condición explicó lo mucho que le costó el trato hacia su hija en otro colegio.

Reflexionamos sobre las frases y la labor docente. Cada docente presentó su Historia Social, muy cercana a las necesidades de sus alumnos y, algunos, relacionadas a las rutinas o a eventos específicos como una visita guiada.

Otra de las docentes que es mamá de un niño con condición, agradeció la estrategia de Historia Social, porque a pesar de tener tan solo una semana usándola con su hijo, había estructurado mejor su día a día y el niño estaba aceptando mejor las transiciones entre una actividad y otra.

Fue valioso que este grupo personalizara más sus Historias Sociales e incluso le colocaran fotos en cada paso.

Realizamos el cierre con agradecimientos por la constancia en la capacitación y el cumplimiento de las actividades por parte de los docentes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias-Odón, F.; Artigas, W. (2022). Cómo plantear problemas científicos relevantes identificando brechas de investigación. *Mujer Andina*, 1(1), 76-82. <https://doi.org/10.36881/ma.v1i1.644>
- Arias, F. G. (2012). *El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica*. (6ta ed.). Editorial Episteme.
- American Psychological Association [APA]. (2014). *Manual de diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (DSM-5)*. (5th ed.). Arlington, VA: Author. <https://www.eafit.edu.co/ninos/reddelaspreguntas/Documents/dsm-v-guia-consulta-manual-diagnostico-estadistico-trastornos-mentales.pdf>
- Balestrini Acuña, M. (2001). La investigación cualitativa en el ámbito educativo. *Revista de Educación*, 28(2).
- Bautista, N. (2021, April 2). *Día Mundial del Autismo: comprendámosla desde todo el espectro*. Ministerio de Salud y Protección Social. <https://www.minsalud.gov.co/Paginas/Dia-Mundial-del-Autismo-comprendamosla-desde-todo-el-espectro.aspx>
- Barry, L. M., Burlew, S. B., & Copenhaver, A. S. (2003). Using social stories to teach choice and play skills to children with autism. *Focus on Autism and Other Developmental Disabilities*, 18(4), 207-216.
- Baron- Cohen, S. (2010). *Autismo y síndrome de Asperger*. Madrid: Alianza Editorial.
- Caballo, V. (2005). *Manual de Evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales*. (6ª Edición). Siglo XXI.

- Caballero, A., & Connell, J. E. (2010). Evaluation of the effects of social cue cards for preschool age children with autism spectrum disorders (ASD). *Journal of Behavior Assessment and intervention in Children*, 1(1), 25. <https://psycnet.apa.org/fulltext/2014-52670-003.html>
- Cabanyes, J. & García, D. (2004) Identificación y diagnóstico precoz de los trastornos del espectro autista. *Revista de Neurología*, 39 (1) 81-90.
- CEDISC (2023) Línea de investigación: Discapacidad, accesibilidad universal e inclusión. Universidad Monteávila.
- CSLC (mayo, 2024) Informe sobre neurodiversidad. Subdirección Académica.
- Centers for Disease Control and Prevention. (2020). Autism spectrum disorder. <https://www.cdc.gov/autism/index.html>
- Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades (2023, March 23). *Prevalencia del autismo más alta, según los datos de 11 comunidades de la Red de ADDM*. CDC. https://www.cdc.gov/spanish/mediosdecomunicacion/comunicados/p_autismo_032323.html
- Colan Sánchez, C. A. (2021). Estado del arte: estrategias para la atención educativa de niños con TEA en aulas regulares. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima, Perú.
- Coy Guerrero, Luz, & Martín Padilla, Ernesto. (2017). Habilidades sociales y comunicativas a través del arte en jóvenes con trastorno del espectro autista (TEA). *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 43(2), 47-64. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052017000200003>
- Crozier, S., & Tincani, M. (2007). Effects of social stories on prosocial behavior of preschool children with autism spectrum disorders. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 37(9), 1803-1814

- Estefano, R. (2023) Línea de investigación. Discapacidad, accesibilidad universal e inclusión. Centro de Estudios para la Discapacidad (CEDISC)
- Fernández Díaz, R. (2012). Desarrollo de Historias Sociales Digitales para niños con Trastorno del Espectro del Autista. (Trabajo fin de maestrado). Maestrado en Asistencia e Investigación Sanitaria. Universidad da Coruña.
- Foch-Schulz, J. y Iglesias Dorado, J. (2018). Claves psicobiológicas, diagnósticas y de intervención en el autismo. Madrid
- Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. Caracas, Venezuela: Imprenta Nacional.
- Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela. (2000). Ley Orgánica para la Protección del Niño y del Adolescente. Caracas, Venezuela: Imprenta Nacional.
- Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela. (2004) Ley Orgánica para la Inclusión, Igualdad y Desarrollo Integral de las Personas con Discapacidad Caracas, Venezuela: Imprenta Nacional.
- Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela. (2023). Ley para la Atención Integral a las Personas con Trastorno del Espectro Autista y Condiciones Similares. Caracas, Venezuela: Imprenta Nacional.
- Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela. (2009). Ley Orgánica de Educación. Caracas, Venezuela: Imprenta Nacional.
- Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela. (2007). Ley de Servicios Sociales para Personas con Discapacidad. Caracas, Venezuela.
- García, J., & Peñas, J. (2009). Autismo, epilepsia y patología del lóbulo temporal, *Neurología*, 48(Supl 2), S35-S45.
- Gray, C. (2023). *What Is A Social Story? - Carol Gray*. Carol Gray - Social Stories. <https://carolgraysocialstories.com/social-stories/what-is-it/>

- Gray, C. (2021, January 17). *1. What is a Social Story? Carol Gray*. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=exDOYTpOgE8>
- Gray, C. A. (1998). Capítulo 9: Historias Sociales y Conversaciones en forma de Historieta para estudiantes con Síndrome de Asperger o Autismo de Alto Funcionamiento Extraído de: *Asperger Syndrome or High-Functioning Autism?* Editado por Eric Schopler, Gary B. Mesibov y Linda J. Kuncie Parte 4. Schopler, Mesibov y Kuncie (1998). *Asperger Syndrome or High-Functioning Autism*.
- Gray, C., & Garand, J. D. (1993). Social Stories: Improving responses of students with autism with accurate social information. *Focus on Autistic Behavior*, 8(1), 1-10.
- Global prevalence of autism: A systematic review update. Zeidan J et al. *Autism Research* – (marzo de 2022)
- Hernández R.; Fernández, C. & Baptista, P. (2003) *Metodología de la investigación*, 3. ed. México D.F.: McGraw-Hill.
- Hodgdon L. (2006) 25 Reasons to Use Visual Strategies. <https://www.usevisualstrategies.com/visual-strategies-25-reasons-to-use-visual-strategies-for-autism/>
- Ibarra, M. ; Hernández, I. y Torrealba, A. (1997) *Conceptualización y política de atención integral para personas con autismo*. República de Venezuela. Ministerio de Educación, Dirección de Educación Especial.
- Ibarra, M. Moreno de (2000) *Características clínicas y neuropsicológicas de las personas con autismo* Presentación realizada en las XI Jornadas Hospital Vargas. Caracas.

- Ibarra, M. Moreno de (2002, febrero) Características cognitivas de las personas con autismo y sus implicaciones educativas. Conferencia presentada en las II Jornadas de Atención a la Discapacidad: Un espacio para las personas con Autismo. Universidad Central de Venezuela, Facultad de Humanidades y Educación, Coordinación de Extensión y Escuela de Psicología.
- Ibarra, M. Moreno de (2021). Conceptualización neuropsicobiológica del espectro autista. *Analogías Del Comportamiento*, (8). <https://revistasenlinea.saber.ucab.edu.ve/index.php/analogias/article/view/4929>
- LAZZARINI, Fernanda Squassoni ; ELIAS, Nassim Chamel **História Social™ e Autismo: uma Revisão de Literatura** *Revista Brasileira de Educação Especial* 2022, Volumen 28. <https://doi.org/10.1590/1980-54702022v28e0017>
- LETRALIA. Tierra de Letras. (2020, septiembre 14). *Rafael Vegas, el gran educador visto por un exalumno, de Eduardo Casanova*. Letralia. <https://letralia.com/ciudad-letralia/cronicas-del-olvido/2020/09/14/rafael-vegas-por-eduardo-casanova/>
- Mesibov, & Howley. (2010). El acceso al currículo por alumnos con Trastornos del Espectro del Autismo. Autismo Ávila
- Moreno, E. M., & Gálvez Lara, M. (2017). Diseño de intervenciones psicoeducativas para el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas con TEA. https://helvia.uco.es/bitstream/handle/10396/26009/libro_3.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Negrón, L., & Centro de Diagnóstico y Tratamiento para Autismo Sociedad Venezolana para Niños y Adultos Autistas (SOVENIA). (s/f). *Incidencia de los trastornos del espectro autista*.
- Núñez Rabascall, A. (2022, March 11). *Mujeres crean único centro en Caracas para adultos con autismo severo*. Voz de América. <https://www.vozdeamerica.com/a/venezuela-mujeres-crean-unico-centro-caracas-para-adultos-con-autismo-severo/6475440.html>

- Organización Mundial de la Salud-OMS-. (2023, March 29). *Autismo*. Autismo. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/autism-spectrum-disorders>
- Organización Mundial de la Salud (2023, november 15)*Autismo*. Autismo. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/autism-spectrum-disorders>
- ONU: Asamblea General, *Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad : Resolución aprobada por la Asamblea General*, 24 Enero 2007, A/RES/61/106, <https://www.refworld.org.es/docid/497f08549.html>
- Ozdemir, S. (2008). Using multimedia social stories to increase appropriate social engagement in young children with autism. *Turkish Online Journal of Educational Technology-TOJET*, 7(3), 80-88. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED502678.pdf>
- Ramos, T. M., & El Alba, L. C. Comunicación y TEA. *Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación*. Apoyos visuales.
- Rivière, A. (1997). Tratamiento y definición del espectro autista: I. relaciones sociales y comunicación. En: A. Rivière y J. Martos (comp.) *El tratamiento del autismo: nuevas perspectivas*. Madrid.
- Rico Hernampérez, C. (2018). Desarrollo de habilidades sociales en niños con Síndrome de Asperger: Propuesta de intervención. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/32372/TFG-G3139.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rojas Soriano, R. (1981) *Guía para realizar investigaciones sociales*. Universidad Nacional Autónoma de México. México.
- Rodríguez, M. G., Pastor-Cerezuela, G., Tijeras-Iborra, A., & Fernández-Andrés, M. I. (2019). Efectividad de las historias sociales en la intervención en el trastorno del espectro autista: una revisión. *Papeles del psicólogo*, 40(3), 217-225. <https://www.redalyc.org/journal/778/77864998009/>

Sampieri, Hernández Roberto (et.al.) (2008).. En Metodología de la Investigación. México.

Silva, M; Arantes, A. & Elias, N. (2020) USO DE HISTÓRIAS SOCIAIS EM SALA DE AULA PARA CRIANÇAS COM AUTISMO *Psicologia em Estudo* 2020, Volumen 25
<https://www.scielo.br/j/pe/a/Xk54pKzCmPVFPxpG68zsV7q/?lang=pt#>

Valdés, I. C. C., & Sterling, Y. D. (2023). Los apoyos visuales, claves para éxito en la atención psicopedagógica individualizada a los educandos con Trastorno del Espectro de Autismo. *Revista Mapa*, 7(33).

Wing, L. (1988). The continuum of autistic characteristics. In *Diagnosis and assessment in autism* (pp. 91-110). Boston, MA: Springer US.

ANEXOS

Anexo A

Instrumento



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD MONTEÁVILA
COMITÉ DE ESTUDIOS DE POSTGRADO



ESPECIALIZACIÓN EN ATENCIÓN PSICOEDUCATIVA DEL AUTISMO

Estimadas Docentes del Colegio Santiago de León de Caracas:

Reciban un cordial saludo la presente es para solicitar su valiosa colaboración para participar en un cuestionario con fines académicos, el cual tiene como objetivo validar el conocimiento que tienen las docentes de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas sobre el desarrollo de estrategias de Historias Sociales de Carol Gray; la información recolectada será utilizada únicamente para el desarrollo de la investigación titulada *Programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de historias sociales de Carol Gray dirigido a los docentes con estudiantes con trastorno del espectro autista de primaria Colegio Santiago de León de Caracas*, para optar al grado de Especialista en Atención Psicoeducativa del Autismo, presentado por: Ropain Guzmán, Jacqueline; titular de la cédula de identidad: V-16.681.913.

Agradeciendo todo el apoyo.

CUESTIONARIO

Estimado Docente, el siguiente instrumento de recolección será aplicado para validar el conocimiento que tienen las docentes de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas sobre el desarrollo de estrategias de historias sociales de Carol Gray

Docente _____

Instrucciones:

A continuación, lea cada afirmación cuidadosamente y marque la opción que mejor represente su experiencia o conocimiento, se presentan doce (12) preguntas, marque con una equis (x) la que considere según su apreciación para cada enunciado utilizando la siguiente escala: **Nunca** | **A veces** | **Siempre**

Ítems	N	AV	S
Sobre el TEA			
1. ¿Las personas con TEA pueden presentar dificultades en la interacción social recíproca?			
2. ¿Las personas con TEA pueden presentar dificultades para comprender el lenguaje literal y figurado?			
3. ¿Las personas con TEA pueden presentar dificultades para comprender las normas sociales y las expectativas?			
4. ¿El uso de los apoyos visuales (como imágenes, pictogramas o secuencias de fotos) le ayudan a comprender mejor las instrucciones, rutinas y situaciones cotidianas de las personas con TEA?			
5. ¿Los apoyos visuales ayudan a anticipar eventos y transiciones, regular las emociones, conductas y comportamientos de las personas con TEA?			

Ítems	N	AV	S
6. ¿Las personas con TEA participan con mayor entusiasmo en actividades sociales relacionadas con sus intereses y vínculos?			
Comprensión de las Historias Sociales:			
7. ¿Conoce usted la estrategia de las Historias Sociales para personas con TEA?			
8. ¿Conoce el propósito de las Historias Sociales?			
9. ¿Conoce los elementos claves de una Historia Social (por ejemplo, personajes, contexto, acciones, consecuencias)?			
10. ¿Las historias sociales son una herramienta para abordar situaciones de la vida real?			
11. ¿Como docente usted considera que las Historias Sociales le pueden brindar información acerca de las reglas o comportamientos apropiados a sus estudiantes?			
12. ¿Considera usted que tiene los conocimientos para diseñar y aplicar las Historias Sociales en situaciones cotidianas con sus estudiantes?			

Anexo B

Validación del Instrumento

INSTRUMENTO PARA DETERMINAR LA VALIDEZ DEL CONTENIDO DEL CUESTIONARIO

INSTRUCCIONES:

1. Señale la Pertinencia de los ítems del instrumento con los objetivos y variables Marque para cada ítem si le parece:

(S): Suficiente

(MS): Medianamente suficiente

(I): Insuficiente

En caso de marcar MS o I pase a la parte de observaciones y exponga su apreciación.

2. Señale la Coherencia de los ítems del instrumento con los indicadores. Marque para cada ítem si le parece:

(S): Suficiente

(MS): Medianamente suficiente

(I): Insuficiente

En caso de marcar MS o I pase a la parte de observaciones y exponga su apreciación. 3. Redacción y lenguaje. Coloque para cada ítem si le parece:

(C): Claro

(MC): Medianamente claro

(Co): Confuso

En caso de marcar MC o Co pase a la parte de observaciones y exponga su apreciación.

4. Aspectos Generales. Marque SÍ o NO en cada uno de los cinco

aspectos que se detallan. En caso de marcar NO, pase a la parte de observaciones y exponga su apreciación.



GUÍA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

N° de ítems	Pertinencia			Coherencia			Redacción y Lenguaje			Observaciones
1	S			C			C			El ítem está bien redactado, solo me preocupa que, por lo general de la pregunta, las respuestas en el pre test sean las mismas que en el post.
2	S			C			C			El ítem está bien redactado, solo me preocupa que, por lo general de la pregunta, las respuestas en el pre test sean las mismas que en el post.
3	S			C			C			El ítem está bien redactado, solo me preocupa que, por lo general de la pregunta, las respuestas en el pre test sean las mismas que en el post.

N° de Ítems	Pertinencia			Coherencia			Redacción y Lenguaje			Observaciones
4	S			C				M C		Cambiar "situaciones cotidianas de las personas con TEA" por "a las personas con TEA".
5	S			C			C			El ítem está bien redactado, solo me preocupa que, por lo general de la pregunta, las respuestas en el pre test sean las mismas que en el post.
6	S			C			C			El ítem está bien redactado, solo me preocupa que, por lo general de la pregunta, las respuestas en el pre test sean las mismas que en el post.
7	S			C			C			Es una pregunta muy general, alguien que no la conozca a profundidad pero haya oído hablar de ella podría contestar

N° de ítems	Pertinencia			Coherencia			Redacción y Lenguaje			Observaciones
										que sí y no <u>habrían</u> diferencias significativas entre ambas mediciones.
8		MI			X		X			Esta pregunta no discrimina si la persona realmente conoce el propósito, ya que puede decir que lo conoce y estar equivocada.
9	S			C			C			Esta pregunta no discrimina si la persona realmente conoce el propósito, ya que puede decir que lo conoce y estar equivocada.
10	S			C			C			Aquí las respuestas de ambas mediciones podrían ser las mismas
11	S			C			C			

N° de ítems	Pertinencia			Coherencia			Redacción y Lenguaje			Observaciones
12	S			C			C			

ASPECTOS GENERALES			
	SÍ	NO	OBSERVACIONES
a-Contiene instrucciones	X		
b-Adecuada cantidad de ítems	X		
c-Permite el logro de los objetivos		X	Como comenté arriba, la redacción y generalidad de los ítems, dan cabida a que haya poca diferencia entre ambas mediciones.
d-Presenta forma lógica y secuencial	X		
e-Suficiente para recolectar información		X	

Datos de Identificación del Experto evaluador:

Nombre y Apellido: Claudia Cerda

C.I. N° 25257958 Profesión: Psicólogo



Anexo C

Classroom de apoyo para la capacitación docente

Tablón Trabajo de clase Personas Calificaciones

Autismo e historias sociales
Prof. Jacqueline Ropain

Personalizar

Meet

Generar enlace

Anuncia algo a tu clase

1er. encuentro

Jacqueline Ropain • 6 nov 2024

Estimados Profesores:

Ha sido para mí un placer iniciar este recorrido juntos. Adjuntos encontrarán la presentación y los videos del 1er. encuentro.

Autismo: Una Visión General

[Autismo-Una-Vision-Gener...](#)

PowerPoint

Así es como un niño con aut...

Video de YouTube • 1 minuto

¿Qué sabemos sobre AUTIS...

Video de YouTube • 6 minutos

Comentarios de la clase

Añade un comentario de clase...



2do. encuentro

Jacqueline Ropain • 11 nov 2024



Esta semana trabajaremos sobre el autismo y los métodos para organizar el trabajo en el aula.



Autismo DSM V.pptx
PowerPoint



¿Qué es SAAC?
¿Qué son los SAAC? / Impro...
Vídeo de YouTube • 2 minutos



METODO TEACCH
Vídeo de YouTube • 3 minutos



"Autismo, el gran desconoci...
Vídeo de YouTube • 12 minutos



3er. Encuentro

Jacqueline Ropain • 18 nov 2024



AAC Symbols and shared re...
<https://arasaac.org/>



Qué han sido las historias so...
Vídeo de YouTube • 4 minutos



1. What is a Social Story? Car...
Vídeo de YouTube • 2 minutos



-Historias-Sociales-de-Caro...
PowerPoint



4to. encuentro

Jacqueline Ropain • 25 nov 2024



Escritura de historias sociales



Mi historia social y otros mo...
PowerPoint



Iniciación relajación para niñ...
Vídeo de YouTube • 1 minuto



HISTORIA SOCIAL TEA
Vídeo de YouTube • 1 minuto



Los colores para niños/as. Pi...
Vídeo de YouTube • 1 minuto



Explicación autismo con pict...
Vídeo de YouTube • 4 minutos



aprendicesvisuales Publishe...
<https://issuu.com/aprendicesvisual>



Free Teacher Templates for ...
<https://www.storyboardthat.com/te>



Solamente tú (pictogramas).
Vídeo de YouTube • 4 minutos



Autismo: ¿Cómo lo percibo ahora?



Jacqueline Ropain • 25 nov 2024

20 puntos

Fecha de entrega: 2 dic 2024

Comenta el presente video ¿Qué opinas? ¿Cuál es tu perspectiva docente sobre el autismo?



Tu cerebro cuando eres Auti...

Vídeo de YouTube • 15 minutos



2 comentarios de clase



Marbeli Mendoza • 2 dic 2024

Muy buenos días, había escuchado la palabra Autismo, pero nunca había tenido la curiosidad de leer sobre ello. me parece que es un tema muy interesante para ser trabajado por los Docentes, He observado, que se está avanzando mucho sobre el tema y sus herramientas. Me parece muy oportuno que los profesores que dictamos clases estemos al tanto de como actuar con un niño que tenga esta condición.



Mónica Hueck • 2 dic 2024

Buenas tardes! El video es super interesante. Con las ultimas clases sobre este tema, me ha aportado herramientas que no sólo puedo comprender a los chicos que tienen esta condición sino que voy hacer más empática para poder ayudarlos.



5to. encuentro



Jacqueline Ropain • 2 dic 2024

Mis queridos Profesores:

Agradecida con el tiempo compartido, sólo nos resta seguir aprendiendo cada día más con la praxis y enriquecernos al conversar sobre las estrategias que nos estén funcionando en el aula.

Seamos garantes del BIEN-ESTAR de nuestros alumnos.

Un abrazo.



Un nuevo camino.pptx

PowerPoint



1 comentario de clase



Marbeli Mendoza • 2 dic 2024

Buenos días, gracias Jacque, leído .

Anexo D

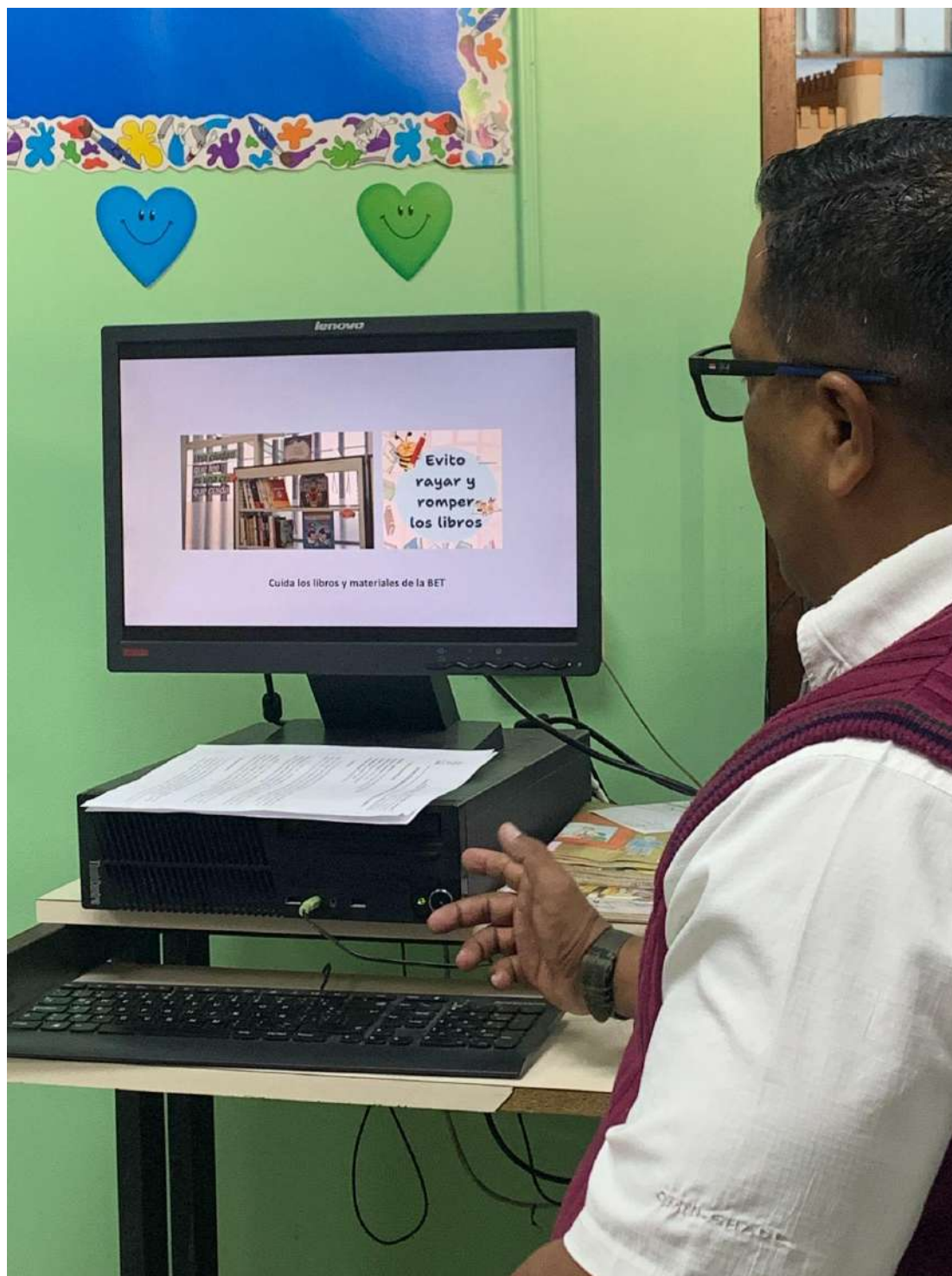
Registros fotográficos durante la capacitación

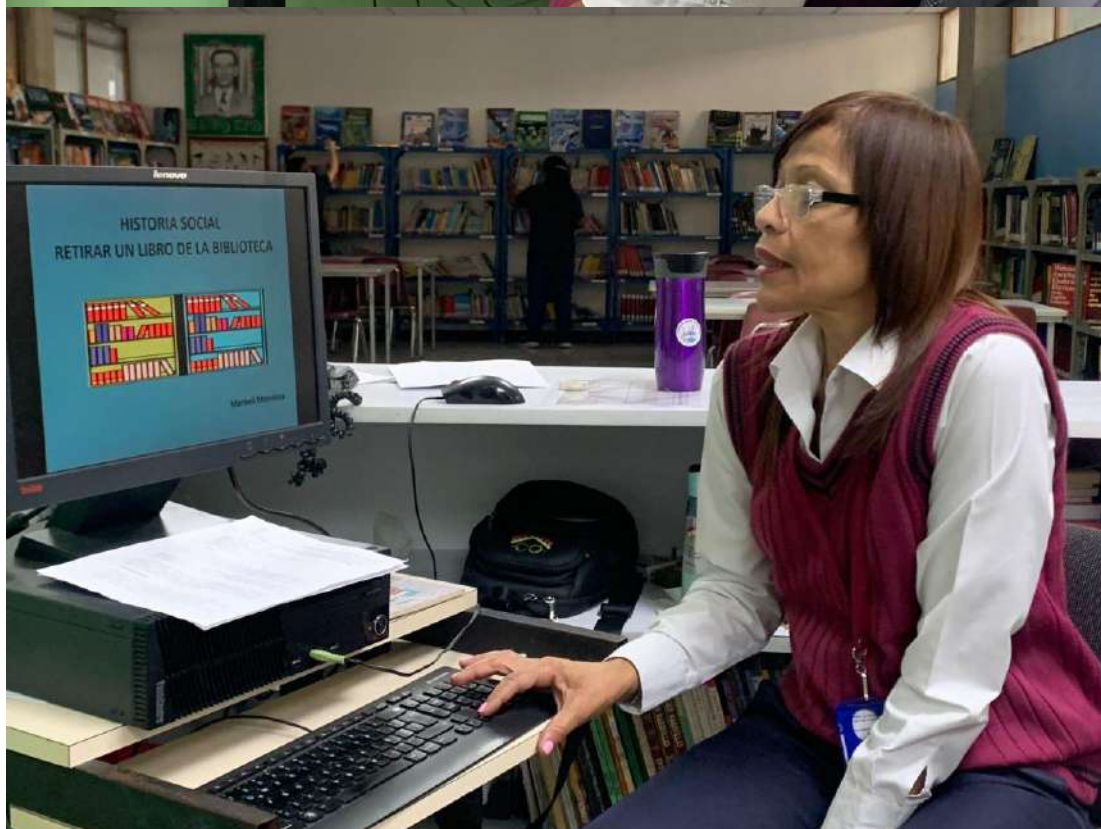
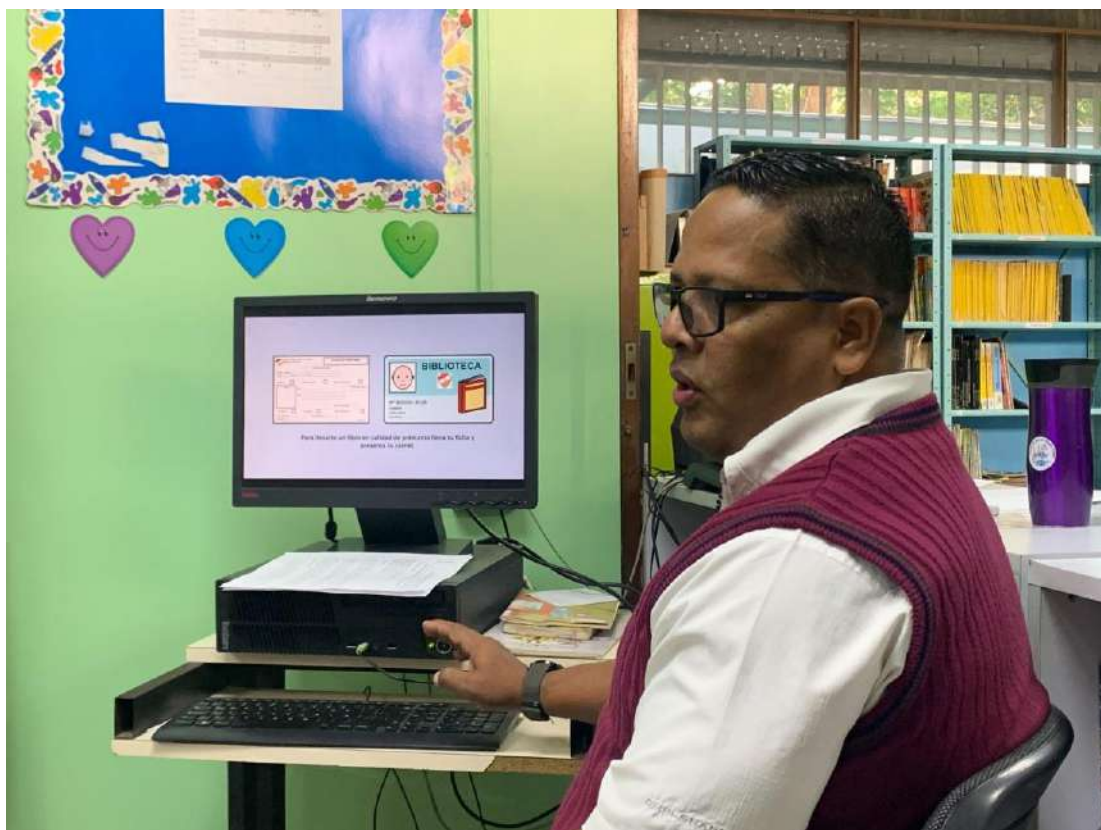
















Anexo E

Registros de asistencia


 Universidad
Monteavila

Semana del 04 al 08 de noviembre

Asistencia:
 Taller de Capacitación TEA e Historias Sociales

Nombre y apellido	Cédula de identidad	Firma
Rafaela García	12.358.883	[Firma]
Fátima Bolívar	16.670.138	Fátima
Ana Gabriela Vélez	22.021.632	Ana Vélez
Maykelis Toro	17.760.263	Maykelis
Ferningie Pérez	18.276.959	Ferningie Pérez
Matilde del Jesús Rendon	13.136.829	[Firma]
Yubeli Hernández	6.862.689	[Firma]
Arminda Prieto	6.081.855	Arminda
Yivocat Puerto	6.316.959	Yivocat
Victor Mendizábal	14.095.615	Victor Mendizábal
Yanci Plaza Carate	6330039	Yanci Plaza
Aldomar Vallenilla	12.093.500	[Firma]

Especialización en Atención Psicoeducativa del Autismo
 TEG (Ropain, 2024)



Universidad
Monteávila

Semana del 11 al 15 de noviembre

Asistencia:

Taller de Capacitación TEA e Historias Sociales

Nombre y apellido	Cédula de identidad	Firma
Leticia García	12.358883	
Fatima Bolívar	16.670138	
Ana Gabriela Vélez	22.021.632	Ana Vélez
Maykelis Toro	17.760.263	Maykelis Toro
Fernando Pérez	18.276.959	Fernando G. Pérez S
Matilde Rendon	13.136.829	
Huber Huidobro	6.862.687	
Monica Alvech	6.316.959	
Emminda Bucarro	6081865	Emminda B
Yanci Plaza C.	6370039	
Hildomar Vallenilla	12097500	

Especialización en Atención Psicoeducativa del Autismo
TEG (Ropain, 2024)



Universidad
Monteávila

Semana del 18 al 22 de noviembre

Asistencia:

Taller de Capacitación TEA e Historias Sociales

Nombre y apellido	Cédula de identidad	Firma
Katiuska García	12.358.883	
Fátima Bolívar	16.670.138	
Ana Gabriela Vélez	22.021.632	
Maykelis Toro	17.760.263	
Ferningé Pérez	18.276.959	
Matilde Bendin	13.136.829	
Haukei Haukei	6.862.689	
Emminda Briceto	6.081.855	
Mónica Hueck	6.316.959	
Tanci Plaza	6.370.039	
Hildomer Vallenilla	12.097.500	

Especialización en Atención Psicoeducativa del Autismo
TEG (Ropain, 2024)



Universidad
Monteavila

Semana del 25 al 29 de noviembre

Asistencia:

Taller de Capacitación TEA e Historias Sociales

Nombre y apellido	Cédula de identidad	Firma
Katinka García	12.358.883	
Fátima Bolívar	16.670.138	
Ana Gabriela Vélez	22.021.632	Ana Vélez
Maykelis Toro	17.760.263	Maykelis
Ferningé Pérez	18.276.959	Ferningé C. Pérez S.
Matilde Rendón	13.136.829	
Hildemar Vallenilla	6.862.689	
Emmenda Briceño	6.081.855	Emmenda
Leticia Hueck	6.316.959	Leticia Hueck
Yanci Plaza Corredor	6.370.039	
Hildemar Vallenilla	12.099.500	
Vicente Mandujano	14.055.615	Vicente Mandujano
Yanci Plaza C.	6370039	

Especialización en Atención Psicoeducativa del Autismo
TEG (Ropain, 2024)



Universidad
Monteávila

Semana del 2 al 6 de diciembre

Asistencia:

Taller de Capacitación TEA e Historias Sociales

Nombre y apellido	Cédula de identidad	Firma
Katiuska García	12.358.883	<i>[Signature]</i>
Fátima Bolívar	16.670.138	<i>Fátima</i>
Ana Gabriela Vélez	22.021.632	<i>Ana Vélez</i>
Maykelis Toro	17.760.263	<i>Maykelis</i>
Fermingé Pérez	18.776.959	<i>Fermingé Pérez S</i>
Matilde Rendón	13.136.829	<i>[Signature]</i>
Harbeli Rendón	6.862.689	<i>[Signature]</i>
Arminda Bruceno	6.081.855	<i>Arminda</i>
Monica Hueck	6.316.959	<i>Monica Hueck</i>
Licetia Mendizábal	14.698.615	<i>Licetia Mendizábal</i>
Yanci Plaza C.	637.0039	<i>Yanci Plaza</i>
Hildomar Valenilla	12.097.500	<i>Hildomar</i>

Especialización en Atención Psicoeducativa del Autismo
TEG (Ropain, 2024)

Anexo F

Registros anecdóticos



República Bolivariana de Venezuela
Universidad Montevilla
Comité de Estudios de Postgrado



Especialización en Atención Psicoeducativa del Autismo EAPA-Cohorte 2025

Especialización en Atención Psicoeducativa del Autismo - EAPA- Cohorte Registro Anecdótico

Trabajo Especial de grado:	Programa de capacitación para el desarrollo de estrategias <u>de Historias Sociales</u> dirigido a los docentes de estudiantes con trastorno del espectro autista de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas
Alumno:	Rohan Guzmán, Jacqueline Yildana
Asesora:	Alberto, Elke Carolina Gru Koifman, Anny
Programa:	Especialización en Atención Psicoeducativa del Autismo EAPA
Dirigido a:	Docentes de Primaria
Duración:	90 minutos por sesión /5 sesiones
Facilitadoras o responsable:	Rohan Guzmán, Jacqueline Yildana
Lugar:	Colegio Santiago de León de Caracas
Fecha y hora:	04/11/2024
Sesión:	1

	Observaciones:
Hora:	
7:35 am	Se inicia la actividad agradeciendo la participación en la Capacitación y se da la bienvenida a los docentes.
7:45 am	Se completa la asistencia de este primer grupo (8 docentes). Debido a los horarios se trabajó en dos grupos. Uno iniciaba a las 7: 30 hasta las 9:00 am y el 2do grupo iniciaba de 9:15 am a 11:00 am.
	Se inicia la presentación con un video sobre cómo percibe sensorialmente el entorno una persona con autismo. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=0-X2gqto7Z4&authuser=0 Posteriormente, conversamos las apreciaciones respecto a lo sensorial. Los docentes estaban sorprendidos de la capacidad para poder ir a detalles específicos que muchos de nosotros quizás no percibimos.
	Posteriormente, se inició la presentación respecto a la definición y caracterización del autismo como condición. Los docentes intervenían y brindaban aportes de sus experiencias previas, recordando a alumnos que se graduaron ya de la institución y que poseían algunas de estas <u>características</u> <u>pero</u> que no tuvieron diagnóstico. Los docentes conversaron sobre un caso actual que les llama la atención, está siendo evaluado por sospecha de autismo, ya que presenta la desintegración sensorial que hemos caracterizado. Analizamos las posibles causas <u>neuropsicológicas</u> , genéticas y epigenéticas. Conversamos sobre la importancia del diagnóstico y lo complejo que es estudiar en nuestro Colegio por la exigencia. Adelantamos conversar sobre los términos de equidad e igualdad y la incorporación a nuestro diseño de planificación del DUA (Diseño Universal del Aprendizaje)

9:00 am	Para culminar la sesión observamos el video https://www.youtube.com/watch?v=msVW4e-qnFik El cual realiza un cierre de todas las características del autismo.
9:15 am	Con el segundo grupo (5 docentes), inicio nuevamente agradeciendo la participación de las docentes. Una de ellas agradece porque su hijo acaba de ser diagnosticado y reconoce que no tiene todas las herramientas para afrontarlo, sin embargo, en familia se están adoptando todas las sugerencias de los especialistas. Les converso también sobre el diagnóstico de mi hijo y toda la evolución en los últimos 6 meses gracias a las terapias. Otra de las docentes, interviene y expresa que su hija de 12 años también presenta la condición y nos da palabras de apoyo. Continuamos y observamos el video inicial. Las intervenciones van asociadas a casos actuales en la institución y cómo cada niño es único.
	Durante la presentación, las intervenciones son muy ricas y pertinentes, ya que cada docente expresó cuáles pudieron haber sido las posibles causas de la condición. Además, cuando se reconocían las características del autismo, las docentes explicaban qué estrategias le han funcionado para el trabajo en el aula.
11:00 am	Observamos el último video, y me pidieron si podíamos indagar más sobre el diagnóstico.

JYRG/2024



República Bolivariana de Venezuela

Universidad Montevilla

Comité de Estudios de Postgrado

Especialización en Atención Psicoeducativa del Autismo EAPA-Cohorte 2025



Registro Anecdótico

Trabajo Especial de grado:	Programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de Historias Sociales dirigido a los docentes de estudiantes con trastorno del espectro autista de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas
Alumno:	Ropain Guzmán, Jacqueline Yildana
Asesora:	Alberto, Elke Carolina Gru Koifman, Anna
Programa:	Especialización en Atención Psicoeducativa del Autismo EAPA
Dirigido a:	Docentes de Primaria
Duración:	90 minutos por sesión /5 sesiones
Facilitadoras o responsable:	Ropain Guzmán, Jacqueline Yildana
Lugar:	Colegio Santiago de León de Caracas
Fecha y hora:	11/11/2024
Sesión:	2



Hora:	Observaciones:
7:35 am	Iniciamos la Segunda sesión. Asisten los 6 docentes de este grupo.
7:40	Iniciamos conversando sobre lo que recuerdan de la sesión anterior, les comento que como el segundo grupo me solicitó explicarle un poco más sobre el diagnóstico, profundizaremos un poco más en esta sesión.
	Durante la presentación les explico que es una condición no lineal, por eso se considera un espectro, pero que una persona puede presentar algunas características en cada área o todas las características. Les explico qué es el DSM-V y que es importante que los psicólogos que realicen el diagnóstico estén capacitados en algunos test específicos como ADOS-ADIR – CARS- GARS. Conversamos sobre la importancia de la detección temprana y cómo las terapias ayudan. Les explico la evolución de mi hijo y algunos docentes se sorprendieron, porque no habían reconocido las características en mi hijo. Cuando conversamos sobre los grados de autismo, surgió la inquietud sobre el Asperger y por qué no lo veían como parte del autismo. Les expliqué que antes se tomaba fuera del espectro por su alta capacidad cognitiva, sin embargo, actualmente, forma parte del espectro y se mide su nivel de apoyo. Avanzamos en reconocer la importancia de la estructura en rutinas horarias, cronogramas visuales para las personas con autismo y cómo todos salimos beneficiados con el uso de estas herramientas.
9:00 am	Concluimos la sesión, observando el video https://www.youtube.com/watch?v=quu8ku5fblA&authuser=0 Una charla TED de Pau Brunet, donde él explica las características del autismo y qué recursos les son útiles en su vida cotidiana. Conversamos al respecto y les dejé de tarea ver la película "Temple Grandin". Les compartí el enlace en el Classroom.
9:15 am	Iniciamos la 2da sesión del 2do grupo. Asistencia completa de los 5 integrantes del grupo.

	Iniciamos la presentación y conversamos sobre el diagnóstico oportuno y la importancia de que psicólogo sea especialista en autismo o este capacitado en alguna de las pruebas. Surge la polémica, ya que algunas docentes pensaban que cualquier psicólogo podía diagnosticar autismo y desconocían que había psicólogos terapeutas y otros que podían evaluar. Comprendieron algunos casos de niños que pasaron muchos años en terapias, pero que no tuvieron evaluación específica. Ahora que el Colegio ha solicitado a los padres evaluar con algunos psicólogos recomendados es que en menos de dos meses han obtenido el diagnóstico. Continuamos reconociendo la importancia de las estructuras, los apoyos visuales y otras herramientas y sistemas. Conversamos sobre los cambios que han observado en algunas aulas sobre las normas. Les expliqué las adaptaciones y la incorporación de estrategias que se están empleando en las aulas, sobretodo si hay algún alumno con condición. Hicimos referencia a las normas para los niños más pequeños y el cambio que ha sido para ellos desde que visualmente las mantienen presentes. 
11:00 am	Concluimos la sesión, observando el video https://www.youtube.com/watch?v=quu8ku5fbIA&authuser=0 Una charla TED de Pau Brunet, donde él explica las características del autismo y qué recursos les son útiles en su vida cotidiana. Conversamos al respecto y les dejé de tarea ver la película "Temple Grandin". Les compartí el enlace en el Classroom.

JYRG/2024 ☐



Registro Anecdótico

Trabajo Especial de grado:	Programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de Historias Sociales dirigido a los docentes de estudiantes con trastorno del espectro autista de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas
Alumno:	Ropain Guzmán, Jacqueline Yildana
Asesora:	Alberto, Elke Carolina Gru Koifman, Anna
Programa:	Especialización en Atención Psicoeducativa del Autismo EAPA
Dirigido a:	Docentes de Primaria
Duración:	90 minutos por sesión /5 sesiones
Facilitadoras o responsable:	Ropain Guzmán, Jacqueline Yildana
Lugar:	Colegio Santiago de León de Caracas
Fecha y hora:	18/11/2024
Sesión:	3

Hora:	Observaciones:
7:35 am	Iniciamos nuestro 3er encuentro con asistencia completa. Conversamos sobre lo visto en la Película de Temple Grandin y valoraron la importancia del aprendizaje visual.
	Les hablé por qué elegí el trabajo con las Historias Sociales y les presenté quién es Carol Gray y cómo las Historias Sociales han sido una estrategia que se ha enriquecido a lo largo de los años. Observamos el video ¿Qué es una Historia Social? https://www.youtube.com/watch?v=exDOYTpOgE8&authuser=0 Luego, vimos la estructura de las Historias Sociales con múltiples ejemplos. Navegamos a través de la web de ARASAAC https://arasaac.org/?authuser=0 para explicarles cómo buscar los distintos pictogramas y cómo combinarlos si requeríamos usar alguno como una restricción.
9:00 am	Para cerrar, les pedí que pensaran un tema de su interés o donde observarían una necesidad para poder crear una Historia Social, este tema empezaremos a trabajarlo en la siguiente sesión. Culminamos la sesión con el video ¿Qué han sido las Historias Sociales para nuestra familia? https://www.youtube.com/watch?v=LreraJbc1Rk&authuser=0 Y reflexionamos al respecto.
9:15	Iniciamos nuestro 3er encuentro con el 2do grupo. Asistencia completa. Conversamos sobre la película de Temple Grandin, valoraron cómo pasó de ser una niña no verbal a romper todas las barreras y dar conferencias. Llevaron muchos ejemplos con anotaciones de cómo se evidenciaba el lenguaje literal y el figurado: "Nos levantamos con el canto del gallo" o cómo al mencionarle "zapatos" ella visualizaba todos los zapatos que había visto en su vida. Una de las docentes mamá de una niña con la condición, expresó cómo ese ejemplo de superación le permite ver todas las potencialidades y aunque su hija está en plena adolescencia ya ella puede ir construyendo pasos para el futuro.

	Comenzamos a conversar sobre las Historias Sociales y su evolución a través de los años. Observamos el ¿Qué es una Historia Social? Analizamos la estructura de las Historias Sociales, lo importante de cuidar el lenguaje y las formas verbales. Identificamos los elementos en cada ejemplo. Posteriormente, accedimos a través de la web de ARASAAC https://arasaac.org/?authuser=0 para explicarles cómo buscar los distintos pictogramas y cómo combinarlos si requeríamos usar alguno como una restricción.
11:00 am	Les pedí que pensarán un tema de su interés para poder crear una Historia Social, algunas ya tenían posibilidades con algunos temas. Para finalizar, observamos el video ¿Qué han sido las Historias Sociales para nuestra familia? https://www.youtube.com/watch?v=LreraJbc1Rk&authuser=0 Y reflexionamos al respecto.



República Bolivariana de Venezuela
 Universidad Monteávila
 Comité de Estudios de Postgrado
 Especialización en Atención Psicoeducativa del Autismo EAPA-Cohorte 2025



Registro Anecdótico

Trabajo Especial de grado:	Programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de Historias Sociales dirigido a los docentes de estudiantes con trastorno del espectro autista de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas
Alumno:	Ropain Guzmán, Jacqueline Yildana
Asesora:	Alberto, Elke Carolina Gru Koifman, Any
Programa:	Especialización en Atención Psicoeducativa del Autismo EAPA
Dirigido a:	Docentes de Primaria
Duración:	90 minutos por sesión /5 sesiones
Facilitadoras o responsable:	Ropain Guzmán, Jacqueline Yildana
Lugar:	Colegio Santiago de León de Caracas
Fecha y hora:	25/11/2024
Sesión:	4
Observaciones:	
Hora:	
7:30 am	Iniciamos nuestro 4to encuentro con asistencia completa
	Empezamos con una meditación cuyo video está en pictogramas https://www.youtube.com/watch?v=RRp-50e39b8 Posteriormente, conversamos sobre este tipo de meditación cómo ayudaba a los aprendices visuales. Continuamos, recordando lo visto sobre Historias sociales y observamos otros modelos de Historias Sociales. Cada uno expuso sobre los temas que seleccionaron para crear su Historia Social.
	Me senté con cada docente para conversar y que pudieran estructurar mejor sus Historias Sociales, redactando mejor cada frase y ayudándolos con el propósito en cada situación.
9:00 am	Culminamos la sesión con la canción Solamente tú y su video en pictogramas https://www.youtube.com/watch?v=RRp-50e39b8 Acordamos que para la última sesión, cada uno traería lista su Historia Social.
9:15 am	Iniciamos el 4to encuentro del 2do grupo con asistencia completa
	Al igual que con el 1er grupo: Empezamos con una meditación cuyo video está en pictogramas https://www.youtube.com/watch?v=RRp-50e39b8 Posteriormente, conversamos sobre este tipo de meditación cómo ayudaba a los aprendices visuales. Continuamos, recordando lo visto sobre Historias sociales y observamos otros modelos de Historias Sociales. Cada uno expuso sobre los temas que seleccionaron para crear su Historia Social.
	Posteriormente, realizamos las asesorías individuales según las necesidades de cada uno con su Historia Social.
11:00 am	Culminamos la sesión con la canción Solamente tú y su video en pictogramas https://www.youtube.com/watch?v=RRp-50e39b8 Acordamos que para la última sesión, cada uno traería lista su Historia Social.



República Bolivariana de Venezuela
 Universidad Montevilla
 Comité de Estudios de Postgrado



Especialización en Atención Psicoeducativa del Autismo EAPA-Cohorte 2025

Registro Anecdótico

Trabajo Especial de grado:	Programa de capacitación para el desarrollo de estrategias de Historias Sociales dirigido a los docentes de estudiantes con trastorno del espectro autista de primaria del Colegio Santiago de León de Caracas
Alumno:	Ropain Guzmán, Jacqueline Yildana
Asesora:	Alberto, Elke Carolina Gru Koifman, Any
Programa:	Especialización en Atención Psicoeducativa del Autismo EAPA
Dirigido a:	Docentes de Primaria
Duración:	90 minutos por sesión /5 sesiones
Facilitadoras o responsable:	Ropain Guzmán, Jacqueline Yildana
Lugar:	Colegio Santiago de León de Caracas
Fecha y hora:	02/12/2024
Sesión:	5
Hora:	Observaciones:
7:35 am	. Iniciamos nuestro 5to encuentro con asistencia completa.
	Realicé una presentación de cierre, en la cual expresaba la importancia de la atención a las personas con TEA y mantenemos siempre atentos de que no se vulneren sus derechos, ni de ellos ni de ningún otro alumno. Se sintieron muy identificados con las siguientes frases: «La diversidad en el aula no es un obstáculo, sino una oportunidad para aprender y crecer juntos.» y «En el aula, cada niño es una nota única que contribuye a la melodía de la diversidad y el aprendizaje.» Reflexionamos sobre ellas.
	Cada docente presentó su Historia Social, muy cercana a las necesidades de sus alumnos y, algunos, relacionadas a las Normas generales del aula, de la biblioteca o las normas de Cortesía.
9:00	Tanto de mi parte como de parte de ellos mostramos nuestro agradecimiento mutuo y expresamos la necesidad de que esta capacitación se pueda llevar a otros docentes.
9:15 am	Iniciamos el último encuentro del 2do grupo.
	Realicé la presentación de cierre y una de las docentes madre de una niña con la condición explicó lo mucho que le costó el trato hacia su hija en otro colegio. Reflexionamos sobre las frases y la labor docente.
	Cada docente presentó su Historia Social, muy cercana a las necesidades de sus alumnos y, algunos, relacionadas a las rutinas o a eventos específicos como una visita guiada. Otra de las docentes que es mamá de un niño con condición, agradeció la estrategia de Historia Social, porque a pesar de tener tan solo una semana usándola con su hijo, había estructurado mejor su día a día y el niño estaba aceptando mejor las transiciones entre una actividad y otra. Fue valioso que este grupo personalizara más sus Historias Sociales e incluso le colocaran fotos en cada paso.
11:00 am	Realizamos el cierre con agradecimientos por la constancia en la capacitación y el cumplimiento de las actividades por parte de los docentes.

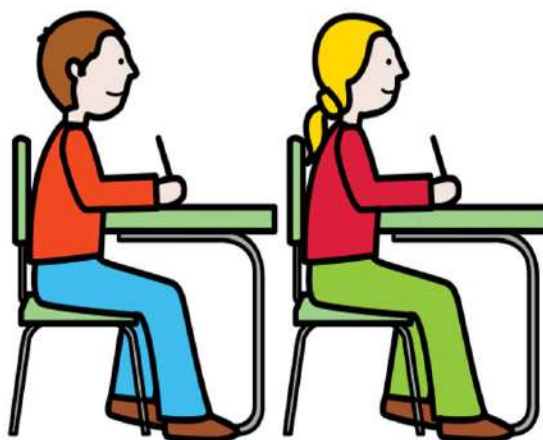
Anexo G

Diseño y creación de Historias Sociales

Segurito, desalojo y ruta de escape

Elaborado por:

- Mónica Hueck



En clases



si la tierra
tiembla



Cuando hay un terremoto



Hago **Segurito**
debajo de la mesa



salimos en columna
de los salones hacia
las canchas



Hago la ronda y mi docente
nos cuentan para ver si
estamos completos



Si no llego a la ronda, la Brigada de emergencia, me busca

Segurito, desalojo y ruta de escape



1 En clases



2 si la tierra
tiembla



3 Hago **Segurito**
debajo de la
mesa



4 salimos en columna
de los salones hacia
las canchas



5 Hago la ronda, mi
docente nos cuentan
para ver si estamos
completos



6 Si no llego a la ronda
la Brigada de
emergencia, me
busca



Trabajo Final

Historias Sociales para trabajo con
niños diagnosticados con TEA

Situación 1: Pedir “por favor” y dar “las gracias” en el cafetín

Situación 2: Dar “los buenos días” y “las gracias” al prof. de la guardia de entrada; y “despedirse” de mamá.

Prof. Victor Mendizábal



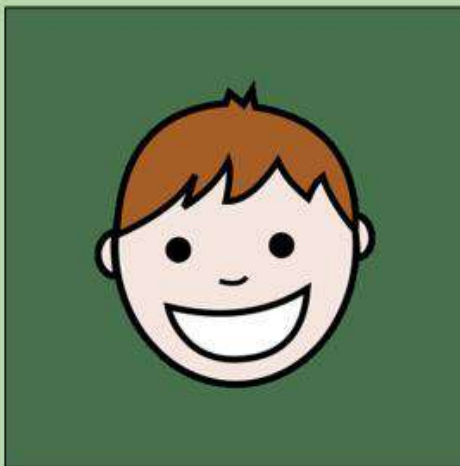
Quando voy al cafetín,



doy los “Buenos días” y pido las cosas “por favor”.



Al recibir mi merienda , sonrío y doy “las gracias”.



Me despido con una sonrisa



y me voy al patio a hacer mi recreo.



Cuando en la guardia, los profesores me ayudan a entrar o a salir del carro,



siempre, saludo a la maestra,



le doy las "Gracias" por ayudarme,



me despido de mamá y papá.



Finalmente, me dirijo a mi salón.



Cuando en la Guardia, los profesores me ayudan a entrar o salir del carro,



siempre saludo a la maestra,



le doy las gracias por ayudarme,



me despido de mamá y papá.



Finalmente, me dirijo a mi salón.



Rutina de André

En el Colegio



Rutina de André

Salgo de



feliz



Llegó al



emocionado

Rutina de André



Hago



ronda



sentado

Rutina de André



Como mi



sentado

Trabajo



puesto

Rutina de André

Juego

PARQUE



de mi grupo

PARQUE



otro grupo



Rutina de André

Evito



Salir



solo



Rutina de André



amigos



Rutina de André



acompañado



Rutina de André

Salgo



contento






¿QUÉ ES UNA HISTORIA SOCIAL?

las historias sociales, son las que ayudan a los niños con trastorno del espectro autistas a aprender formas aceptables de comportarse en una variedad de entornos sociales.

Se logra de la siguiente manera:

- Proporcionar detalles sobre el entorno social al que van a visitar.
- Explicando cosas que tradicionalmente suceden en ese entorno.
- Los comportamientos y acciones sociales que se esperan de los niños en ese entorno.







NORMAS DE LA BET PARA QUE TODOS ESTEMOS CONTENTOS



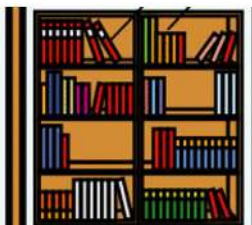
Hildomar Vallenilla
Doc. Bibliotecario



Antes de entra a la BET, debes dar los buenos
días



Debes colocar tus pertenencias en las estantería correspondiente



Te desplazas a las estanterías caminando



Te mantienes en silencio y si hablas que sea en un tono de voz bajo



Cuida los libros y materiales de la BET

 Colegio San Juan de los Rios
Biblioteca "San Juan"

FICHA DE PRÉSTAMO

DATOS DEL USUARIO

Nombre y Apellido: _____
 Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

Estudiante ☐ Profesor / Docente ☐ Personal Administrativo ☐

COTA Autor: _____ **DATOS DEL LIBRO**
 Título: _____

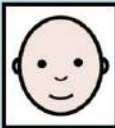
TIPO DE PRÉSTAMO

Circulante ☐ Permanente ☐ Otro: Reproducción ☐

Fecha Préstamo: _____ Fecha Devolución: _____
 Firma DEP: _____

(BCT-01)

BIBLIOTECA

Nº SOCIO: 0129

NOMBRE _____
 APELLIDOS _____
 COLEGIO _____

Para llevarte un libro en calidad de préstamo llena tu ficha y presenta tu carnet

Historias Sociales
Normas para trabajar en la
Sala Infantil



Maestras
Erminda Briceño y
Yanci Plaza

Entro de manera
ordenada al salón



Me siento en la
Reunión de Grupo



Levanto la
mano antes
de hablar.





HISTORIA SOCIAL

RETIRAR UN LIBRO DE LA BIBLIOTECA

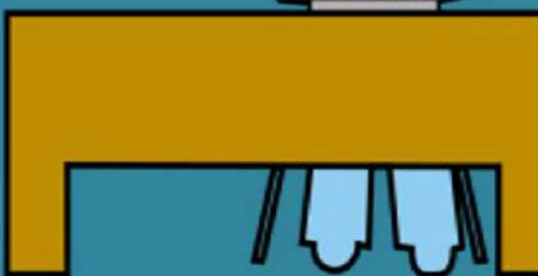


Marbeli Mendoza

Al entrar a la Biblioteca
doy los buenos días.



Saludo al personal



Solicito retirar un libro de
mi agrado en la biblioteca.



Me dirijo con el Docente
a las estanterías.



Tomo el libro de mi preferencia





Debo recordar regresar
el libro a la Biblioteca
en 5 días.



HISTORIA SOCIAL

Retirar un libro en la Biblioteca

Al entrar a la biblioteca doy
los buenos días.



Me dirijo con el Docente a
las estanterías



Doy gracias al docente



Saludo al personal



Tomo el libro de mi preferencia



Me despido del personal y me
voy contenta con mi libro.



Solicito retirar un libro de
mi agrado en la biblioteca



Lleno la ficha de préstamo



Debo recordar devolver
el libro a la Biblioteca en
5 días.



Marbeli Mendoza